昭和62年8月7日発行(毎月2回第1・第3金曜日発行)第3巻第14号(通巻39号) ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ファミリーコンピュータ Magazine

300 YEN

●カセット新作速報7本

つっぱり大相撲

冒険浪漫/カラオケスタジオ/ファミトレ迷路大作戦/フォトン

沙羅曼蛇/快傑ヤンチャ丸

●256画面ポスター公開

ドラゴンスレイヤーIV

●先取り情報第2弾!

魔城伝説II

●ディスク新作速報5本

奇々怪界

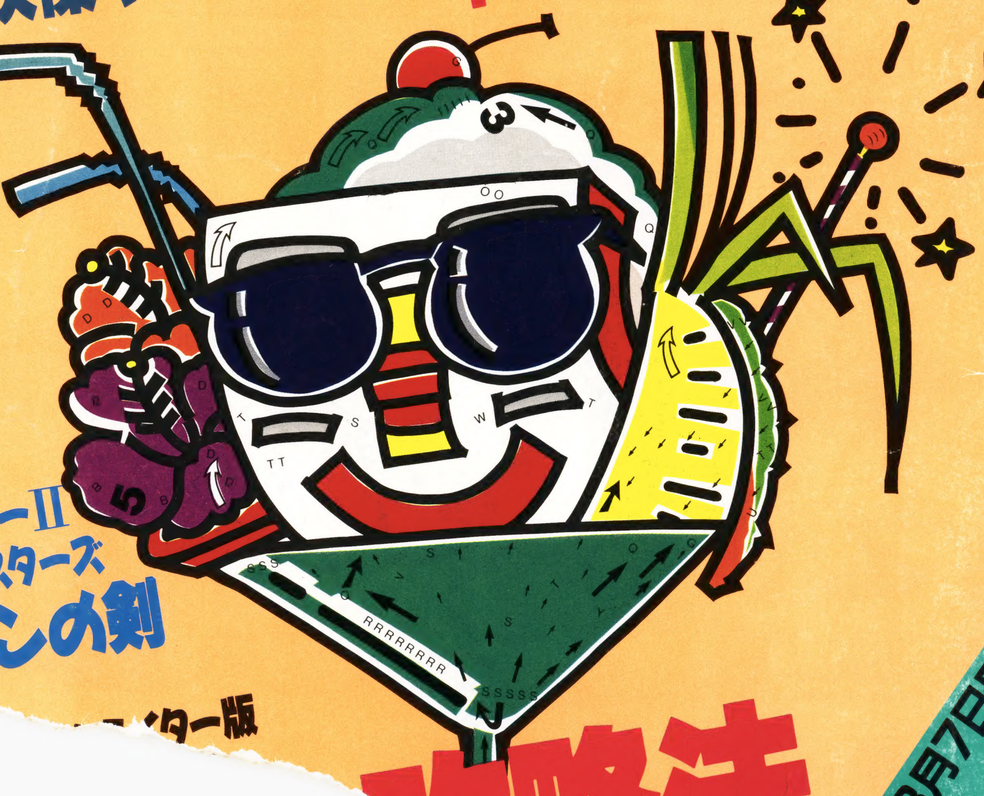
妖怪屋敷/スーパーロードランナーII

スフォーマー・ザ・ヘッドマスターズ

カリーンの剣

ター版

略法



8月7日号

14





どんなもんだい！このグラフィック

今までにこれほどまでにい

フィックのRPGを

い。ゲームをより

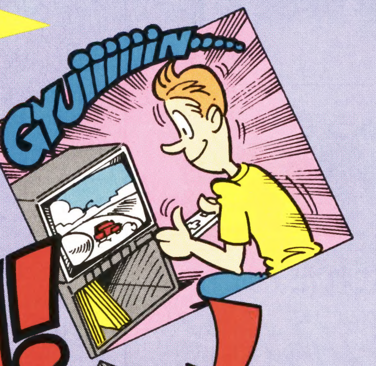
ることは間違いな

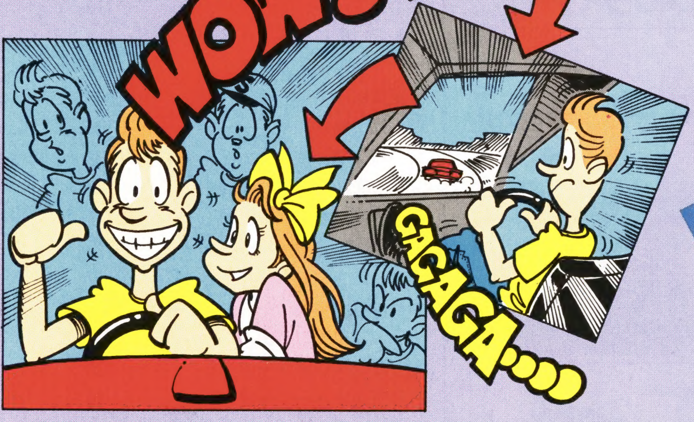
ステアリングゲーム **ハイウェイスター**

ファミコン誌で絶賛!

ゲーセンの興奮!

ゲームセンターのあのスピード感を、ファミコンで初めて実現させたハイウェイスターは、まるでゲームセンターにいるような錯覚をおこしてしまう。そして気がついた時、君はゲームセンターのスターだぜ!

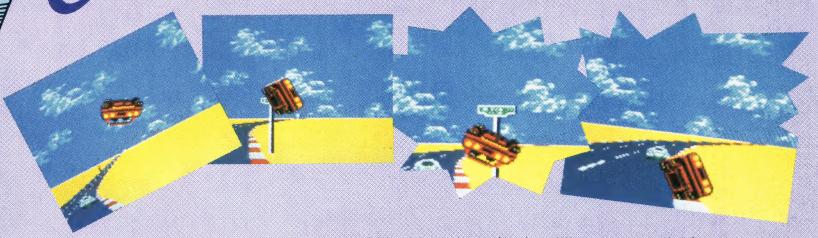




スピード感、アップダウン、実車感覚!

- ●ド迫力の画面スピードと起伏に富んだコースが加わって、ゲームの世界を超えたドライブコースへと誘ってくれる。(A誌7/3号)
- ●DOGの新作「ハイウェイスター」はファミコンで「アウトラン」ができたらいいのになあと思っているドライブゲームファンの願いをかなえてくれる。(B誌7/10号)
- ●ファミコンで実車同様の感覚が味わえる。何と言われようが「ハイウェイスター」をすすめる。(C誌7/10号)
- ●アウトランの迫力をファミコンで実現。(D誌7/3号)
- ●3Dカーアクションゲームとしては最高の出来、この夏注目の一作。(E誌7/10号)

Clush! リアルなクラッシュシーンはロードレースの興奮をそのまま君に伝えてくれる。



Up and Down! 緊張感を増す起伏と流れてゆく景色のスピード感はとてもゲーム画面とは思えない迫力。



君はフェラーリか、それともF1か!

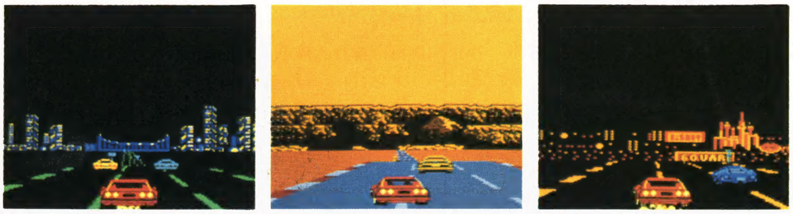
フェラーリに乗ってフリーウエイの一匹狼になるのもいいし、F1レーサーを気取ってみるのもまたいい。フィーリングに合わせて選ぼうぜっ!



ハイウェイスター

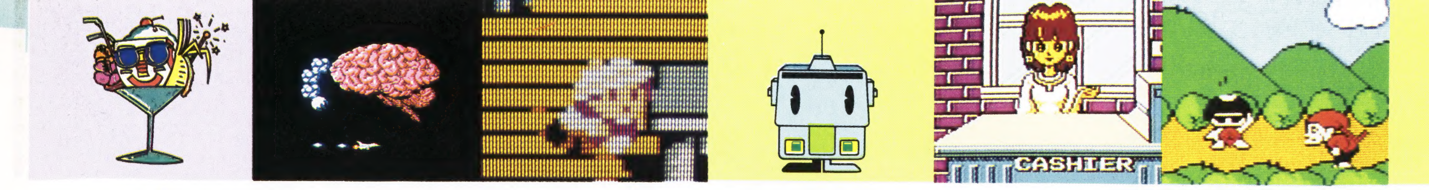
Highway Star

レースは美しい風景の中、8つのコースにわたってくり広げられる。自慢のグラフィックを存分に見てほしいっ! *メガROM搭載!*



8月上旬 発売予定





ゲーム別さくいん

●Publisher/山下辰巳 〈編集〉徳間書店インターメディア株式会社 ●Editor-in-Chief/山森尚 ●Senior Contributing Editor/村田憲生 ●Senior Editors/工藤陽子・中村洋司・山本直人 ●Editorial Staffs/市原絹代・小沢誠昭・坂井肇・高垣聡・日高律子・三浦昭彦・水沼広・湊博道 ●Assistant Editors/荒田茂樹・伊藤裕康・太田雅季・岡芳郎・加藤千香子・斉藤隆文・桜井雅義・沢谷龍子・白戸知巳・諏訪由里子・竹内仁志・千葉隆司・二宮成富・馬場博・原野光一・前田浩二・間杉邦彦・守屋貴章 ●Proofreader/笠原紀彦 ●Contributors/埜邑利幸・藤田久美子 ●Staff Photographers/河行勝美・萩原脩・浜野忠夫
〈制作〉 ●Art Director/片野厚子 ●Editorial Designers/池田伊知郎・岩崎隆介・倉田園子・杉田栄治・住田博幸・保坂一彦・渡部孝雄・ユートピア21 ●Cover Designer/保坂一彦 ●Cover Illustrator/佐々木けい子 ●Finish Designer/㈱創文新社 ●Printer/凸版印刷株式会社

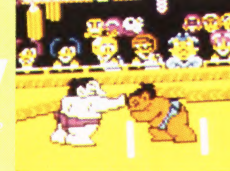
ています。なお、その時間以外は

なお8月3日は編集部は





ファミリーコンピュータ Magazine




☎03-459-1700 読者のみなさまからのお問い合わせは、休日をのぞく月曜から金曜の4時から6時の間、左の番号で受け
留守番電話になっています。質問内容は雑誌に書いていることのみで、ゲームの解答やヒントについては



主人公 小夜

大黒天

右手に打てば自分の好きなものが出てくる打出の小槌を持っているありがたい神様

弁財天

琵琶を弾く音楽の神様。銭洗い弁天といって福智を授かるので有名

業務用は200年もさかのぼったという昔の話だったとさ。そして時は現代。再び怒濤編として物語が始まろうとしている。さあこの夏、キミも小夜ちゃん美紀ちゃんと妖怪に挑んで平和を取り戻そう！

貧しき現代に救世主 小夜ちゃん現れる！

8月中旬発売予定

タイトー　3800円

両面



奇々怪界

怒濤編

布袋尊

おなかが大きくて、いつも袋をかついでいるという喜び多い神様

毘沙門天

またの名を多聞天といって四天王の１人で北の方を守護している。武術の神様

寿老人

杖とうちわを持っていて鹿をつれていたという。長寿を授けるという神様

福禄寿

身長が低く頭が長くて、多くの鶴を従えているという幸福の神様

恵比寿

鯛を釣り上げている海上・漁業の神様。また、商売繁盛の神様として有名

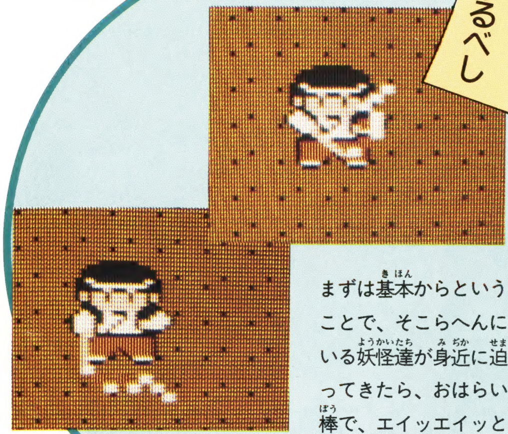
貧しい時代を告げる
不況の嵐が吹きあれる頃
200年前の時のように
七福神が連れ去られた。
そしてそれに応えるように
伝説の少女「小夜」が
廃虚のかなたからよみがえる…

小夜を操り妖界に捕われた七福神みんなを助けるべし

「奇々怪界怒濤編」は業務用の「奇々怪界」とはキャラクターはほぼ同じだけど、ゲームの内容がまるっきり変わっているの。今度は新しい救世主みきちゃんと一緒にマップ上の妖怪をけちらし、大物妖怪をやっつけて、七福神を救い、最後に貧乏神三人衆をやっつけて再び豊かで平和な時代を取り戻していくのヨ。

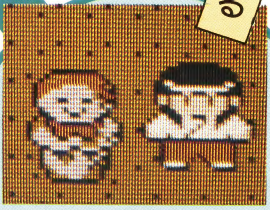


お払い棒にて妖怪をはねのけるべし



まずは基本からということで、そこらへんにいる妖怪達が身近に迫ってきたら、おはらい棒で、エイッエイッとはね飛ばしてやっつけていってしまおうね

八方向こんとろーる



縦と横方向だけじゃなくて、斜め方向にだって移動できるのよ

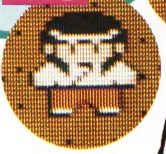
うしろ



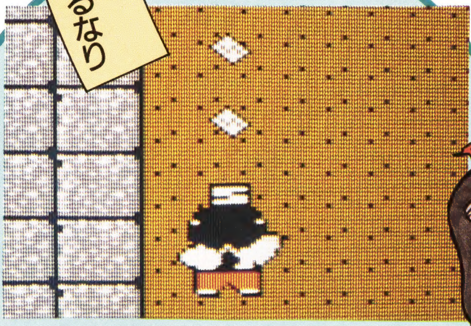
よこ



まえ



お札にて遠くの敵も倒せるなり



近くにいる妖怪はおはらいしていったけど、遠くにいる妖怪はというとお札でネ。でもお札を1枚投げれば、持っているお札の数が1枚減ってしまうから、使いすぎにも注意したいワネ



あいてむ

御守



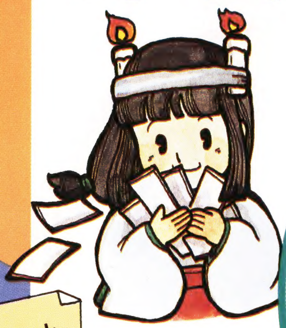
これを持っていると霊力で身を守れるのネ

あいてむ

おにぎり



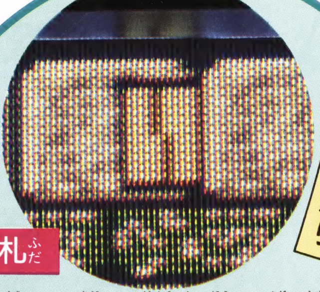
大事なライフのもとだから必ず取っておいてネ



神社の中に密かに隠れたる妖界への入口をさがすべし

神社の中をただ走りまわれば、目的を果たせるってもんじゃないの。道のりはとっても長いから、こまめにセーブしたり、大物妖怪への道を案内するしるべにも注意しなくっちゃね。妖しげな鳥居をくぐれば、その先は妖界。敵の巣なのヨ。

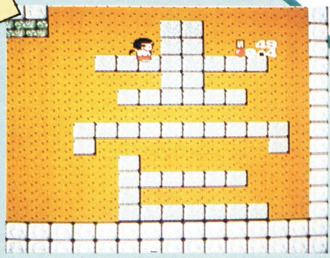
敵を倒しお札をためるなり



お札

業務用のとは違って怒濤編の方はお札の数に制限があるの。だから、あまり便利だからといって使ってしまうよりも、妖怪をおはらいしていって、できるだけお札をためるようにしましょ

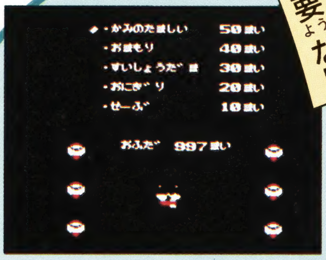
小夜をみちびくしるべを見つけるべし



この先におそらく大物妖怪がひそんでいるに違いないわネ

迷路を進む先にもし、このように石で大きく描かれている漢字を見つけたら、この先には大物妖怪が近いワヨ。もしお札の数が少ないと思ったら戻ることネ

せえぶにもお札が必要なり



一休みしてセーブをしたいけどお札がいるの

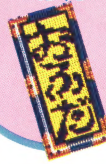
世の中は吹きあれる不況の嵐。だから、お札はお金と同じ位だいじなものであるのよね。一休みしようかなあってセーブするだけでお札が必要になるの

あいてむ



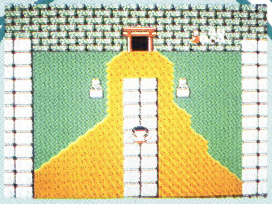
水晶玉

これで妖怪を一瞬のうちに消し去れるのヨ



お札

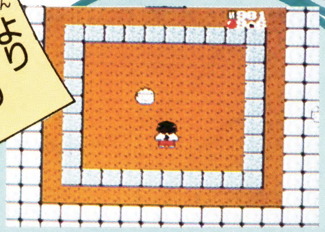
お札はいっぱい持っていた方が何かといいの



狛犬

ココの前で待ち合わせたら狛犬じゃなくてハチ公になっちゃうワ

鳥居の門より新しい道開けり



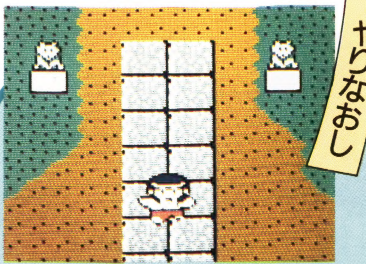
鳥居をくぐると、やっと大物妖怪の居る妖界へと出て七福神の1人を助け出すことができるの。でも少し奥へ行ったところだから注意してネ

狛犬に教えを乞うべし



お札をちゃんと持っていれば、狛犬さんが大物妖怪の居る所へごあーんなーいとばかりにやっと先へ進めるワ

やりなおし



もしお札の数がたりないと、狛犬さんの所で門前払いになってしまうのヨ。ヒドイ！　でも、気を取り直して早くお札を集めに行きましょ！

妖界へつづく

妖しきもの妖界より来たり そして現界にて君臨せり！

わたしが行く先々にはこんなたくさんの妖怪が迷路をウロウロして、邪魔してくるの。それに、なかなか手強い大物妖怪。これらを倒して、豊かな世の中を取り戻すのはいつの日になるのかな？
敵の中には、おはらいの効かないやつもいるから注意してね。まずは研究してみましょ。

ばけちょうちん



あっちょうちんだ。と思ったらいきなり炎をはいて消えてしまうけど、こんなのは無視

ばけうり



井戸にちかづくと、このばけうりがたくさん出てくるの。おはらいをすれば何かが……

お玉



別にどうってことないんだけど、見分けにくいことがあるのでうっかり当たることも

ケケケケッ

カサベー



おはらいでよけることはできても、お札でないとやっつけられない上にしつこいからイヤ

林々



お面をかぶった少女のようだけど、物の怪が取り憑いているの。お手玉が得意みたい

ニョロニョロ



とても執念深くて、やっつけないとしつこく追ってきて大変。見かけたら早目早目にネ

留無留



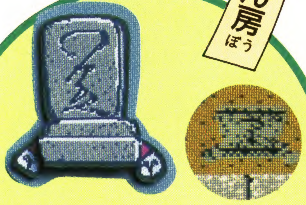
取り憑かれると毒がまわっちゃうの。取り憑かれたら、とうろうのある場所へ行こうネ

はしり鯛



ひたすら走るだけの悲しい妖怪だけど、こんなのがたくさんいたらギャグだわまったく

とうせん房



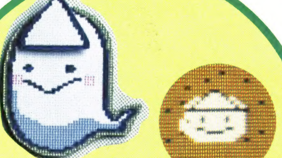
ちかづくと、いきなりバッターンと倒れてくる墓石。タイトーのお墓という噂？

米ばあ



なんの恨みかは分かんないけど、やたらと石を投げつけるからたまったものじゃないワ

プカプカ



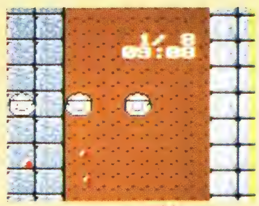
これといってどうってことのない敵だけど最初から弾を出してくるので、注意してネ

奇々怪界 怒と濤編

悪しき日付けには注意すべし

このゲームでは、カレンダーには大きな役割があるの。例えば、大安の日には多少易しくて、仏滅の日には逆に難しくなってくるわけ。だから日付けには極力と言ってもいいくらい注意する必要がある。だからといって仏滅を避ける方法はないんだけどネ。





↑カレンダーは来年のものを元にしているから注意してネ

みのじい



やたらと人の背中におぶさがりたがり、その重さで人を土に埋めてしまうらしいわ

お芸ちゃん



なんでも、またの名を首ツリお芸と言って、六角堂に住み着いているそうなの

米芸ちゃん



米ばあのひとり娘らしく、長い首を左右へとのばしながら人に声をかけつづけるそうヨ

豆頭兄弟



投げる豆で動きを鈍らせ、生きた者をとって食う魔物で、兄弟によって身体の色が違うらしいの。これは大物妖怪の中では1番楽かなあ。

雷電王



空を思うままに操り、稲妻の雨を降らす。姿を見た者で帰って来た者は少ないらしい。これも決して強いわけではないので難なくクリアネ

操珠僧



三ツ目の方は…あまりの強欲のために姿を変えられた元僧侶で、一ツ目の方は、ひきょうな人間が変えられたらしい。じゅずが結構恐ろしい

仙山

口から火を吹いて、手に持っている扇からは強い風をおこしてくるもんだからも一手強いネ。よく間あいを見て攻撃をするといいと思うワ



魔奴化

山深い里に住み着いて、近づく者に化けて出るらしい。化けるくらいだからかなり手強い相手かもしれない。正体はひょっとして狸かな？



魔尾狐

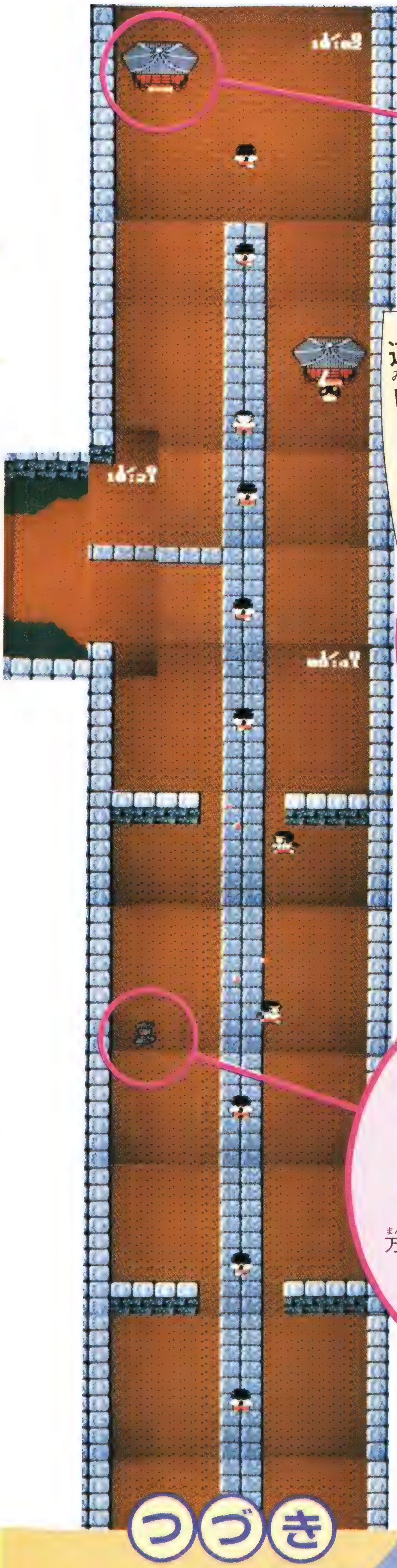
子狐を巧みに操り、自らはその尾で身を守るというずるがしこい狐の長らしい。狐が人どころか狐をもだまして、こき使っているなんて…

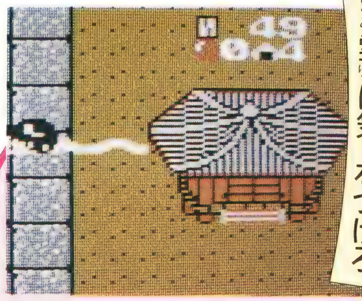


現界へもどる

社の中には小夜を助くものそして四次元の道ありけり

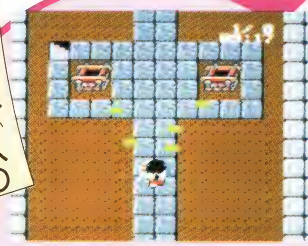
これはひろーいマップのごく一部分なの。それに迷ってしまったら二度と戻れないかもしれないいくらい変てこな迷路になっているみたいだから、わたしも「あややー」とばかりに、もうたーいへんなのヨ！





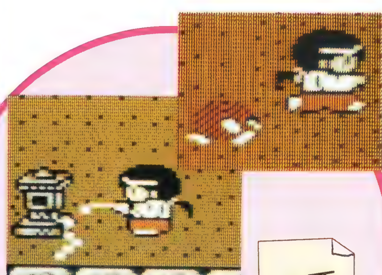
お堂より出る悪霊に気をつけろ

お堂に近づくとお芸ちゃんが首を出して襲ってくるの。よけて通ってもいいけど、やっつけてみると、お堂に変化があったりするかも…



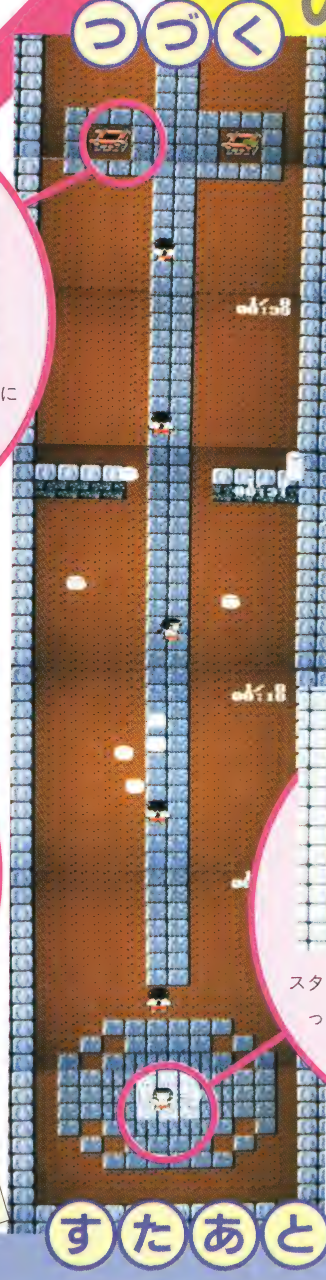
井戸より別界への道開くことあり

ばけうりを何匹かやっつけると井戸のそばに階段が…ひょっとして別界へ行けるワープかもネ

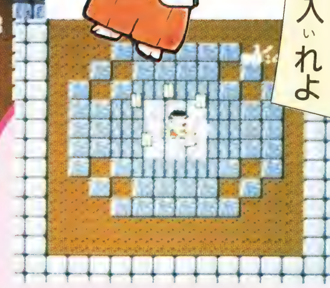


悪しき毒はとうろうの灯によって消される

万が一にも毒を持った妖怪に触れてしまったら、石火が効くと言われているけど、これなのかなあ？



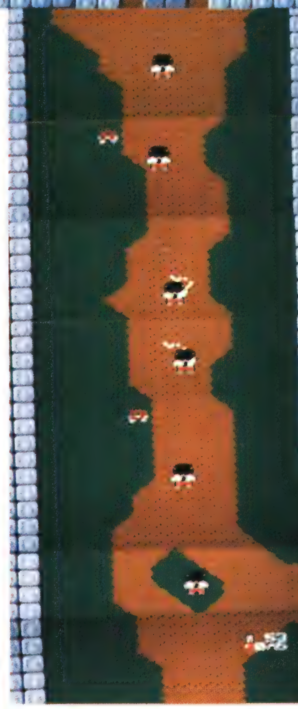


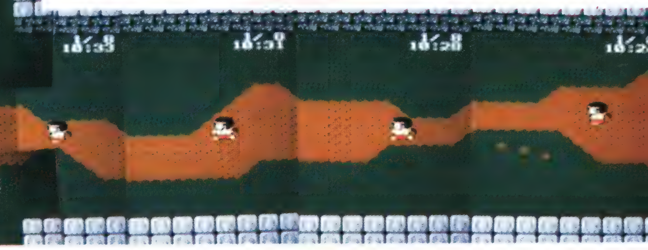


魔法陣にてお札を手に入れよ

スタートして、さあ行くヨ。という前にちょっとここらへんでお札でも手に入れてからにしてみてはいかが？ あわてないでプレイしてネ







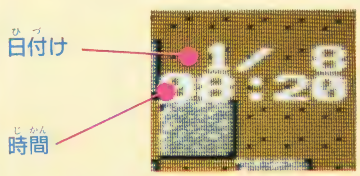


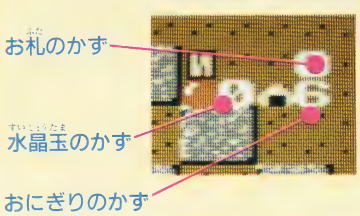
悪しき社は四次元空間なり

この怒濤編は四次元空間の迷路になっているの。だから、道を進んでいったつもりでも同じような所を行ったり来たりしているなんてこともあるんだヨ

おにぎり無くなる時、命も消ゆる

オニギリは敵の攻撃を受ける度に減る、いわばライフメーターで、6個まで持てるのヨ。ほかには水晶玉が8個まで、お札は999枚まで持てるの。そしてセレクトボタンを押すと表示が日付けと時間に変わるの。日付けを見ながら早くクリアをネ！





不況風吹く貧乏界のその先『貧乏神三人衆』君臨せり!!

大物妖怪をやっつけて、七福神の皆さんを助け出したら、もう一度弁財天の居る場所へ戻ってみるの。そして、弁財天の力を借りて貧乏界へと行き、貧乏神三人衆を倒してネ。そうすればきっともとの豊かな時代をとり戻せるワ。

新たなる救世主「美紀」を活用すべし

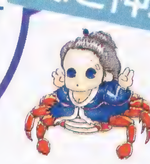
おにぎりが少なくなってピンチになったらすかさずポーズをかけて、セレクトボタンを押して美紀ちゃんに交代してもらうの。そうすれば安心して、おにぎりを買いに行くことができて、またライフを回復することができるから、便利でいいネ。



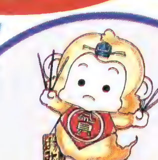
貧乏神三人衆



アオギヤブショウウオ
最近、お金が無くて不況風が吹き荒れるのは、ブショウウオが悪いのかもネ



ビンボウガニ
最近、貧乏ゆすりが激しくなってきたあなたは、ビンボウガニのせいかなあ？

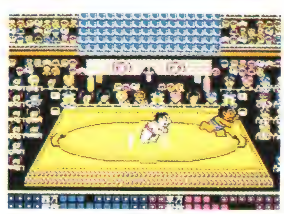


ケチザル
最近、やたらと貧乏くじを引くあなたは、きっとケチザルが原因かもしれないワ



めざせ、横綱！ その日がくるまでドスコイだ

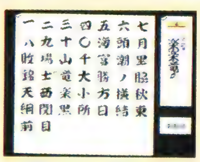
このゲームは1人用と2人用がある。1人用は前頭13枚目からスタートし、幕内最高位である東の横綱をめざすワケだが、8勝以上を上げ勝ち越すと番付が上がる。番付が上がると、相手も強くなるから勝ちまくって強くなっていかなくてはならない。1人用はパスワードで、いつでも続きができるようになっている。2人用は、プレイヤー同士の対抗戦だ。



オットット。こんな珍プレーも見られます

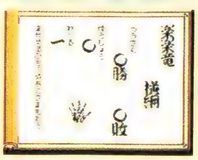
四股名をつけよう

このゲームは、四股名をなんと漢字でつけられる。あらかじめ用意されたいろんな漢字で、キミの好きな四股名をつけてあげよう。



用意された漢字を使って、好きな四股名をつけよう

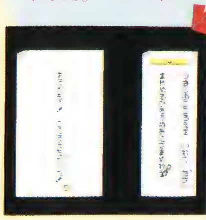
これは成積表とパスワードの表示画面だ



コンティニュー

1人用では左上の写真のようなパスワードを入力することによって、続きができるのだ。これでゲームが進めやすくなったね。

あっ、まちがえちゃった。ゴメンね





力士の心得とは恐れいったぜ！

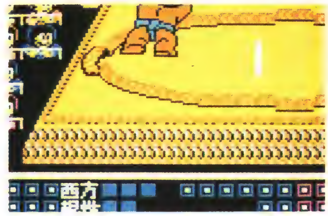
勝てば勝つほど、気力や体力が充実してくるぜ！

パワーアップだ！

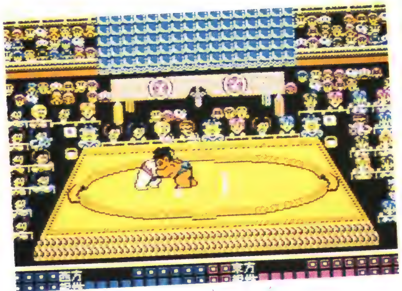
前頭13枚目からスタートして、勝ち続けていくにしたがって、体力が増強されていく。体力が増強されると、いきなり上位と対戦して、あっというまに負ける、ということも少なくなり、上位への道も開けてくるのだ。

ワザも強くなる！

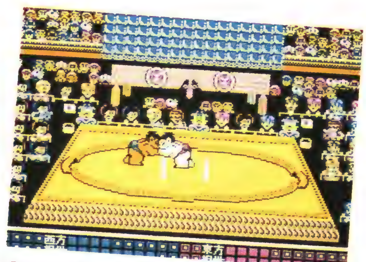
体力は、勝てば勝つほど強くなるけど、技も、勝てば勝つほどその技に磨きがかかる。たとえば、つっぱり1本やりで勝ち続けていくと、しまいには、つっぱりで横綱をも突き倒してしまうことができるのだ。



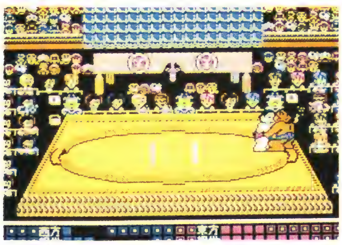
これが根性と体力のグラフだ。根性は連射するとどんどんへっていくのだ



土俵中央でがっぷり四つに組んだっ！



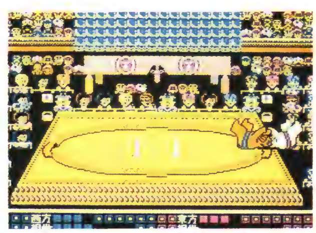
ゴッツン！　これが痛いんだよな～



土俵際、寄る！　懸命に残す！　両者のはげしい取組みに思わず拍手！

三役までの道のり

ゲームがスタートしたとき、いきなり負け越すとその時点でゲームオーバーになってしまうから注意しよう。デビューの場所は無難に勝ち越すのだ。すると、あとは多少負け越しても、けっこういい線までいく。ただし、平幕で全勝優勝しても小結止まりなのだ。それほど上位は厳しい。ただし、平幕で横綱に勝つと、なんと無条件で小結に昇進できるのだ。



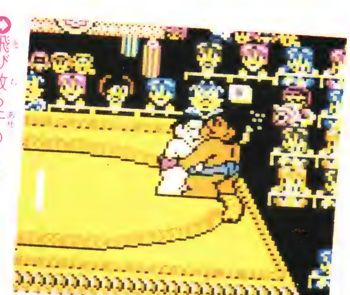
決まった～！　土俵際、捨て身のうっちゃりで逆転勝ちです！



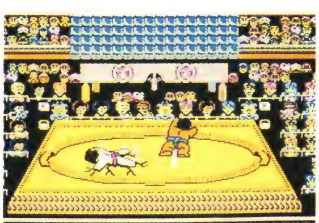
これはすごい！　力士が宙に舞っている！

そして大関横綱へ

三役になったら、次は大関をめざすワケだが、今までよりずっと昇進の条件が厳しい。3場所で32勝以上。これが昇進の条件だ。大関に昇進しても、2場所続けて優勝しなければ横綱にはなれない。また、大関や横綱は、2場所続けて負け越すと、1ランク番付が下がるのだ。また元の地位に戻るには、次の場所で10勝以上あげなければならないという、厳しさだ。



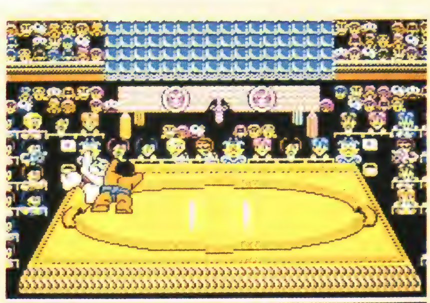
飛び散る汗のしぶきも、なかなか男のロマンがあっていいね



あまりの重さに、土俵にめり込んでしまうとはっ！

2人用は親方気分

2人用は、1人用で出てきた相手力士たちの親方となって対抗戦をするのだ。まず、先鋒、次鋒、中堅、副将、大将を決め試合させる。もちろん、相手の大将を倒したほうが勝ちなんだけど、先鋒1人で5人抜きしちゃったり、最後に残った大将が逆に5人勝ち抜いてしまったりなどと、1人用とは違うコーフンが味わえるんだ。ただし、コンティニューはないけどね。



おおっ～っ！　ものすごい突きに思わず力士がフッ飛んだ！



このウサギ君が、つっぱり大相撲の行司だ

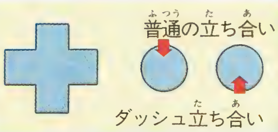
力だけでは相撲に勝てぬ。技もなければならんのだ

相撲のだいご味の一つに、小さな力士が巨漢力士を破るというのがある。なぜ自分よりはるかに大きな力士を破ることができるのか。それは、小兵ゆえのスピードの速さに加えて、実に鋭い切れ味の決め技を持っているからなのだ。

このゲームは、技に磨きをかけることによってますます自分がパワーアップしていくようになっている。そのためには、まず、基本的な操作を身につけよう。なかでも立ちあいは、その良し悪しで90%勝負が決まるといわれるだけあって、とくに練習が必要だ。基本的な操作は他に7つあるけど立ちあいをマスターしたら、どれか1つでもいいから得意技を作ろう。それが上位への近道だ。

立ちあい(ダッシュ)

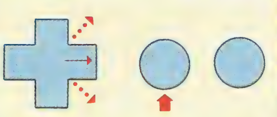
これをおろそかにするようなことがあってはダメ。立ちあいが勝負を分けるといってもいいほどだ。とにかく、これは練習あるのみ





寄り

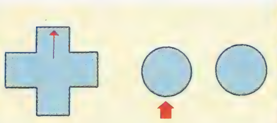
相手のまわしをつかんだら、手前にグイッと引きつける。これも相撲の基本中の基本。決まり手の中で最も多いのも、寄り切りなのだ





つり

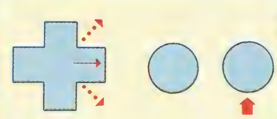
クレーン車のように、相手のまわしをつかんだら、高々とつり上げるんだ。ただし、相当体力を必要とするので、あまり無理をしない方がいいかも

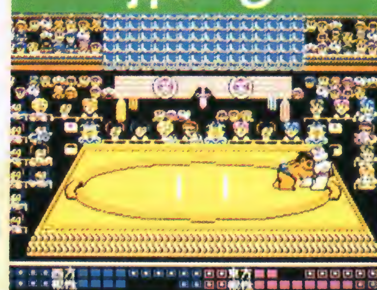




押し

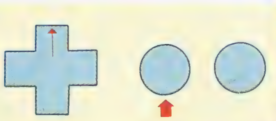
相手のわきに両手をあてて、とにかく前に出ること。このとき、最初につっぱると、さらに効果が期待できる。寄り切りの次に多いのが、押し出しだ





うっちゃり

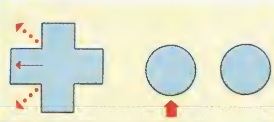
もう後がない、そういうときの一発大逆転技だ。土俵際で相手の寄りを残したら、後ろの方に思い切って投げ飛ばす！　決まれば本当にかっこいい





投げ

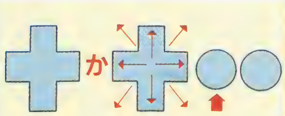
最も豪快な技のひとつ。また、相手の体勢を崩したい時にも、投げを打つといい。まわしを取った手が相手の上か下かで、上手投げ、下手投げとなる





つっぱり

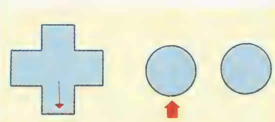
このゲームのタイトルにもなっている技。また、相手にまわしを与えないためには、この方法が一番だ。しかし、ほとんど殴りあいに近いですね、こりゃ！





はたき

これは一種の奇襲戦法だ。立ちあいなどで相手が突っこんできたら、横に変化して、はたき落とす。ただ、失敗すると一気に土俵の外に持っていかれる





つっぱり大相撲

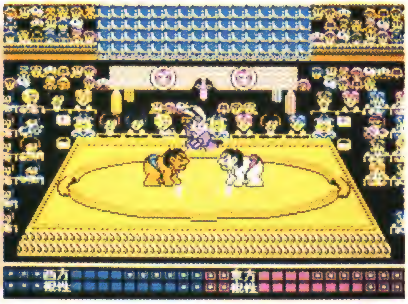
いよいよ、ファミコン場所の熱戦がはじまるよ！

「さあ、いよいよファミコン場所、千秋楽結びの一番を迎えました。この一番に優勝をかける両横綱。6場所連続優勝を狙う東横綱百代富士、対するは、悲願の初優勝なるか、西の横綱大腹黒。この一番どう思われますか、解説のハカセガワさん……」。

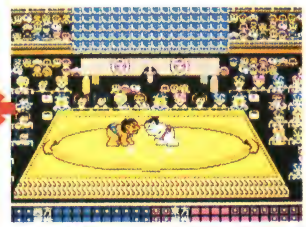
「今場所の百代富士は実に安定していますねえ。ところが大腹黒は優勝のプレッシャーですか、どうも取り口が安定してませんな」。

「さあ、全勝同士の両者の対決、時間となりました。果たして勝つのはどちらか。おっと待ったが入りました。改めて仕切り直しです。さあ、こんどはどうか…立行司羅尾兎の軍配が…」。

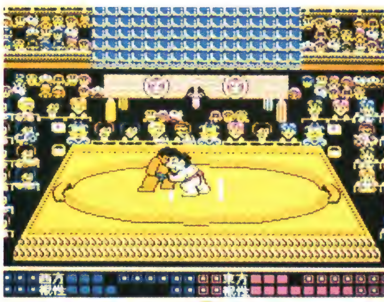
みあって みあって



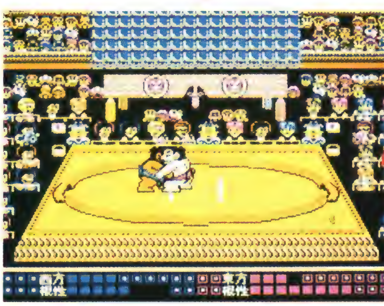
激しくにらみあう両者、果たしてどちらが賜杯を手にするか…



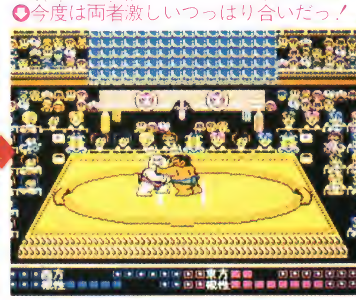
大腹黒、なかなかいい出足だ！百代富士は受け身に回った！



さすがに相撲巧者百代富士、うまくはたいて体勢を立て直す！



そして今度はがっぷり寄つになって、両者の動きが止まりました

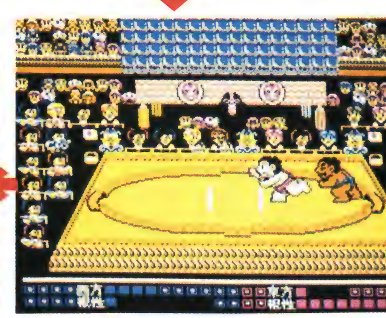


今度は両者激しいつっぱり合いだっ！

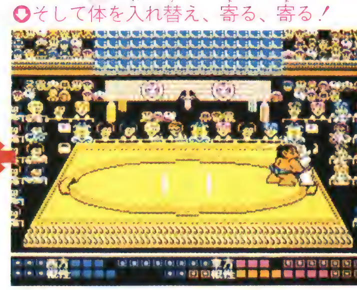


危な～い！ 百代富士大ピンチです！

ウォーオーワーワー!!



しかし、落ちついています 出し投げで体勢を崩しました！



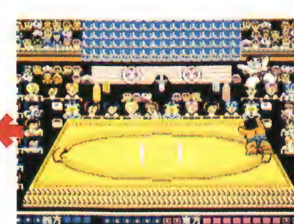
そして体を入れ替え、寄る、寄る！



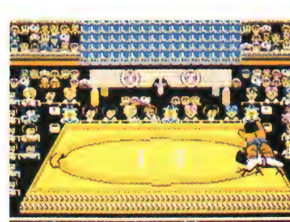
技が決まると画面は白く

どりゃー！

そして…



大腹黒、高～く舞いあがっています ものすごいパワーです

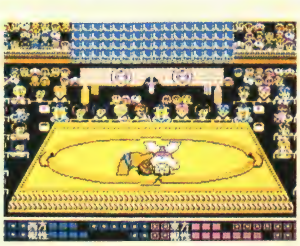


この瞬間、百代富士の6場所連続、21回目の優勝が決まりました

ドォーン!!

ウル技？

このゲームにもウル技が隠されている。あることをすると、プロレス技のジャーマンスープレックスができてしまうのだ。やり方は、いまはまだヒ・ミ・ツ！



これがジャーマンだ でも、バックドロップみたいだな

ファミコン場所

全力士そりゃ

東

小結　手雲山

肌の色…青白い
まわし…黄
得意技…つり



幕内上位が総崩れのため、単に幸運なだけで小結になってしまった。しかし、後援会が強力なのだ。

関脇　小目錦



得意技…突き押し　まわし…紫色　肌の色…褐色

プッシュ、プッシュの突き押しだけで現在の地位を築いた外人力士。48歳のいまも、故郷アメリカに錦をかざるべく頑張っている。

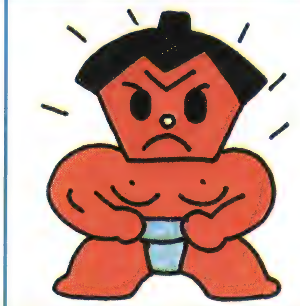
大関　黒天竜



得意技…上手投げ　まわし…青　肌の色…黄色

百代富士とは、かつてライバル同士だったが、ケガに泣き大関止まりである。角界に入る前は、なんと山伏で、忍法も使えるとのウワサがある。

横綱　百代富士



得意技…上手投げ　まわし…水色　肌の色…赤銅色

ファミコン大相撲界を代表する大横綱。ウルフのニックネームを持ち、その眼光の鋭さに、初顔の力士は思わずビビってしまうとか。

前頭一　八九三海

肌の色…ピンク
まわし…緑



元は「ヤッちゃん」という恐るべき力士。最近、「土俵の上の懲りない面々」？という本を出版し、ベストセラーに。

前頭五　天満山

肌の色…青白い
まわし…緑



相撲好きの父親に、幼いころから横綱養成ギプスをつけさせられて育った。たまに、目が燃え出すことがある。

前頭四　雲黒竜

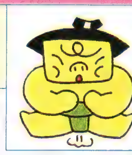
肌の色…褐色
まわし…水色



彼は日系人だそうだが、一目見ただけではハーフとは分からない。なんでも、気がついたら相撲部屋にいたそうである。

前頭三　満腹富士

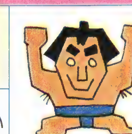
肌の色…黄色
まわし…緑



子供の頃から大食いで、いつの間にか力士になっていたという、体だけで相撲を取る、よくあるタイプの力士。

前頭二　千千黒山

肌の色…褐色
まわし…青



遊びグセが悪いため、本来ならとっくに大関になってもいい素質を持ちながら、なかなか大成できない力士。

前頭九　天方海

肌の色…黄色
まわし…水色



昔は東南アジアで運送屋をしていたが、事故をおこし、借金を返すために角界入り。別名億の借金を持つ男。

前頭八　天の里

肌の色…なま白い
まわし…緑



本人はマゼラン星雲からやってきた宇宙人だと言っているが、他人から見れば、ただのプッツンでしかないアブナイ奴。

前頭七　脇黒山

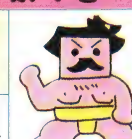
肌の色…褐色
まわし…白



冬夏園という料理屋で食い逃げをしたため、小結からこの位置までイッキに降格。人はこれを、「冬夏園事件」という。

前頭六　楽々竜

肌の色…ピンク
まわし…黄



彼は実は中国人だそうなのだが、中国語がまったくしゃべれない。そのため、彼のことを親友は、ベンジャミンと呼ぶ。

前頭十三　百の里

肌の色…黄色
まわし…白



あまりにもミカンが好きなせいで、体がまっ黄色に染まった力士。というのも、実家が九州のミカン農家だからだ。

前頭十二　関錦

肌の色…褐色
まわし…黒



このところ、十両と幕内を行ったり来たりしているため、彼のことを、「エレベーター力士」と呼ぶようになった。

前頭十一　満竜山

肌の色…青白い
まわし…紫



最近、深夜放送で人気の出てきた力士。顔があまりにも、モアイに似てるため、イースター島出身との話もある。

前頭十　三十錦

肌の色…ピンク
まわし…黄色



プリンスといわれ続けた彼も、もう30歳。だが、女性ファンの人気は、いまだに衰えることを知らない。



つっぱり大相撲 西

幕内力士番付一覧表

横綱　大腹黒



得意技…投げ寄り　まわし…黒　肌の色…ピンク

いまだに優勝経験のない、運だけで横綱になったような力士。別名、仮免横綱ともいう。また、趣味はパソコンをいじくり回すことだそうだ。

大関　大満潮



得意技…突き押し　まわし…青　肌の色…褐色

いつも勝ったり負けたりして、あまり強そうではないが、実は大関になってから、まだ一度も負け越したことがないという瀬戸際に強い力士。

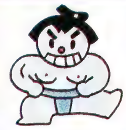
関脇　五月竜



得意技…つり　まわし…緑　肌の色…赤銅色

上位陣にはめっぽう強く、なぜか下位に弱いという、二重人格力士。だが、非常に強い足腰とスピードは、ウルフ二世との呼び声もある。

小結　日満児



肌の色…青白い
まわし…水色
得意技…投げ

名前のとおり、巨体の持ち主。しかし、巨体ゆえに、ヒザのケガが多くなかなか上位に定着できない。

前頭一　富士潮



肌の色…褐色
まわし…紫

日満児とは宿命のライバル同士。彼との取組は、必ず熱戦になる。しかし、彼以外の取組はまったく盛り上がらない。

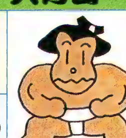
前頭二　小黒里



肌の色…ピンク
まわし…緑

彼は元ヘビー級のボクサーだったが、タイソンに負けて角界入り。目標は、まっ白になるまで燃えつきることだそうだ。

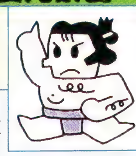
前頭三　大月山



肌の色…褐色
まわし…白

ツキだけでこの地位まで駆け上がった男。この力士と対戦する力士は体調がおかしくなるのだそうな。

前頭四　五九楽山



肌の色…なま白い
まわし…紫

彼はなんと2度もあの世に行っている。が、そのたびによみがえり、みんなからゾンビと恐れられている。

前頭五　天腹竜



肌の色…赤銅色
まわし…青

かつて、彼が乗った船が転覆したが、大きな腹が浮き袋の役目をして助かったというエピソードの持ち主。

前頭六　山手山



肌の色…黄色
まわし…水色

上から読んでも下から読んでも同じ四股名のため、海苔のCMに出演している。現役引退後はタレントにとか？

前頭七　大満の海



肌の色…ピンク
まわし…黒

ものすごい稽古嫌いで有名だが、本場所になると、なぜか力を発揮するという、よくわからない力士。

前頭八　四十方



肌の色…褐色
まわし…黄

かつてプロ野球の投手だったが、大リーグボールの投げすぎで肩を壊し、意表をついて、力士として復活を果たした。

前頭九　三腹山



肌の色…なま白い
まわし…緑

昨年、12年ぶりに大爆発して、全勝優勝してしまったが、その後、勢いが衰え、この位置まで落ちてしまった。

前頭十　大頭



肌の色…赤銅色
まわし…白

ただ単にバカでかい頭のためにこの四股名がついた。また、大変豆類が好きで、「だいず」とも呼ばれている。

前頭十一　大黒山



肌の色…褐色
まわし…紫

トンガ国王の命令で、日本に相撲を取りに来ているトンガ人。ただ、よくホームシックになってしまうのが玉にキズ。

前頭十二　雲海



肌の色…青白い
まわし…青

地力は三役クラスなのだが、酒好き（特にそば焼酎）のため肝臓をやられ、この位置に低迷している。

前頭十三　三錦



肌の色…褐色
まわし…黒

やっと新入幕を果たしたが、持ち前の気の弱さのため、上位に定着できるかどうかは、本人の努力しだいだ。

なんの





魔城伝説II 大魔司教ガリウス

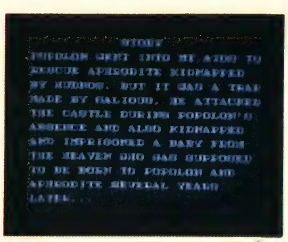
まずは前回のおさらいから

幼子パンパースを救い出せ！

ポポロンとアフロディテの目的は、大魔司教ガリウスを倒し、幼子パンパースを救い出すことにある。そのためには、迷宮と化したグリーク城と5つのワールドを攻略しなければならないぞ。それにはまず、攻略のカギとなる基本テクを身につけよう。

ストーリー

宿敵ガリウスにグリーク城を乗っ取られ幼子パンパースを誘拐されて、さあ大変。果して、ポポロンとアフロディテの活躍やいかに…!?



ジャジャーーーン。なんと英語でストーリー紹介だ。カッコイイ！

バイタリティが減ったときには

敵を倒して、経験値を増やそう。経験値が満タンになると、バイタリティが元に戻って、元気いっぱいになるゾ。



あっ！　知らない間にバイタリティが減っている。このままでは死んでしまう



こうなりゃ、敵を倒して経験値を増やすしかない。なるべく弱そうなのを見つけろ



元気一杯！　これで死なずにすむワケだあ

パワーアップアイテムを取ろう

アイテムは宝箱の中に隠されているゾ。剣を突き、宝箱を開けて手に入れよう。



目の前に宝箱。とにかく見つけたら、中に入っているアイテムは全て取っていこう

2人の能力を理解して戦おう！

ポポロンとアフロディテに能力の違いがあり、状況に応じて、2人を交代できるんだ。

	ポポロン	アフロディテ
①ブロック	1突きで破壊	2突きで破壊
②ジャンプ力	ジャンプボタンを押す時間によって高さが変化	一定
③水中でのダメージ	激しい	ゆるやか
④マイン(地雷)	2個セットできる	3個セットできる

イラスト／水上喜與志　©KONAMI

ワールド1のマップを大公開！



8月11日発売予定
コナミ
1M + 64K RAM
4900円

コナミが「月風魔伝」に続いて、満を持して放つ、アクションアドベンチャーゲームの集大成！　今回の特集第2弾では、ワールド1を中心に取りあげてみた。マップ攻略にキミはもう目をはなせないぞ!!

冒険の舞台は城から始まる

矢筒とコインを手に入れよう！

最初の舞台であるグリーク城では、来るべき決戦に備えて、矢筒やコインを集めよう。矢筒を取ると、武器の残り弾数が増え、コインを取るとお金が増えるんだよ。



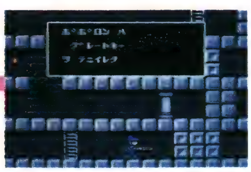
こんな奴は楽にやっつけられる。剣で1突き、えいや



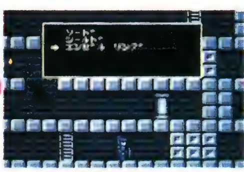
敵が死んだら、矢筒が出てきたぞ。これは取っておこう！

セーブの神様を活用しよう！

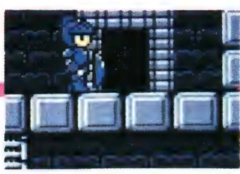
アイテムを取ったら、早速、セーブのほこらまで行き、神様に記憶してもらうことだ。



ムムッ、これはいいものを手に入れたぞ。きっと役に立つに違いない。だけど死んでしまったら意味がない



こんな時にはエンゼルリングを使ってみよう。城の中ならどこにいてもセーブのほこらの前に一瞬で運んでくれる



ほら、目の前にセーブのほこらだ。周りには何もいないぞ。敵が来ないうちに早く中に入って、神様に会おう



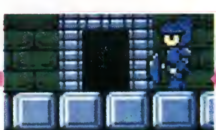
やった、神様ありがとう。これで、もしも死んでしまってもこのアイテムを失うことはないんだよ

冒険の舞台は城からワールドへ

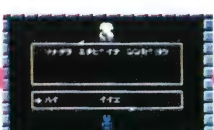
グレートキーを手に入れたら、ワープのほこらへ行って神様にワールドへ導いてもらおう。



宝箱を開けると、中にはグレートキーがあった。これがないと絶対にワープさせてくれないんだ



グレートキーを持ったら、ワープのほこらに行こう。これを持っていれば胸を張って中に入れる



グレートキーの威力を見ろ。神様だって素直にワールドに連れていってくれるのさ

ワールドへ…



ワープしたら、そこはワールド。新たな冒険が始まる

ワールド1のマップ大公開!

ポポロンとアフロディテが初めて足を踏みいれた大悪魔の世界……。さあ、どんな敵や特異な自然現象が2人を待ちうけていることやら。なにせ、相手は邪悪な大悪魔のこと、何をたくらんでいるか知れたものじゃない。

そこで、このマップを手掛かりに打倒大悪魔を目指してもらいたい。だが、ゆめゆめ油断めさるなっ！



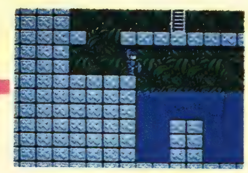
オシリを振って愛きょうを振りまく。心を許すと針を飛ばす

とび石出現の池

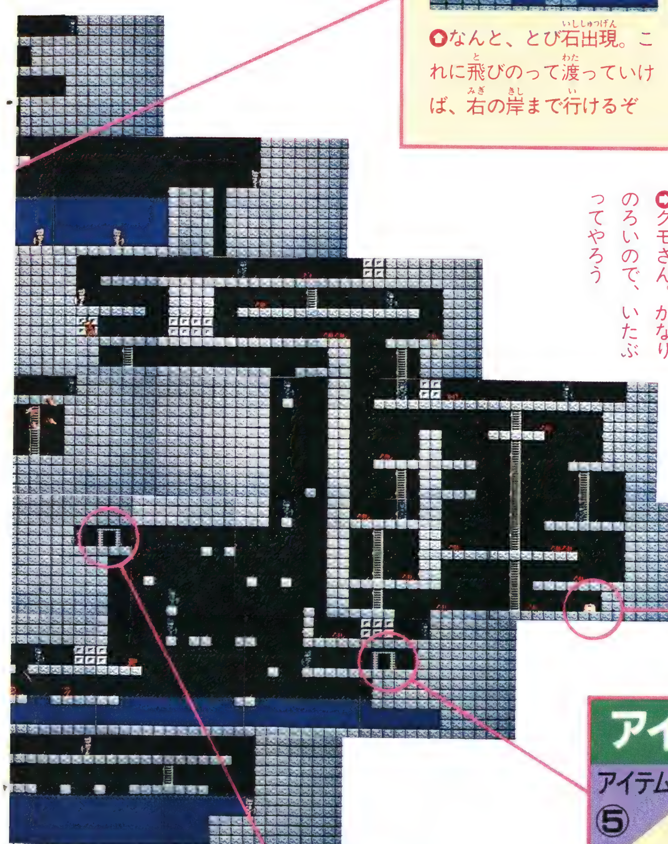
とっても深い池だ。でも、左の岸でじっと待ってごらん。すると、とび石が現れるよ。



なんと、とび石出現。これに飛びのって渡っていけば、右の岸まで行けるぞ



ここは、池の左の岸。この位置でしばらく待っていると……





クモさん。かなりのろいので、いたぶってやろう

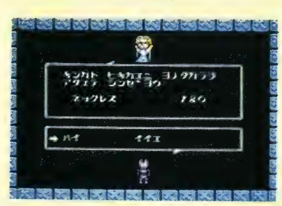
アイテム③ マント

これを手に入れると、大悪魔の攻撃から受けるダメージが半分ですむんだ。

アイテムを買えるほこら

アイテム⑤ ネックレス

ポポロンが男子禁制の区域へ行けるアイテムだ。

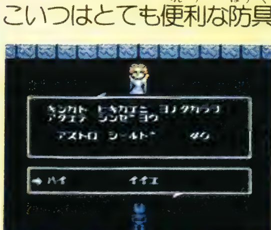


けっこう高いな。人の足元見やがって

アイテムを買えるほこら

アイテム④ アストロシールド

敵キャラの弾をはねかえす盾だ。こいつはとても便利な防具だね。



役に立つのに安い。神様の経済観念ってヘンね



目がギョロッとしたヘンな鳥。ふんを投げるとは無礼にもほどがあるぜ



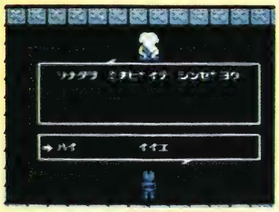
ワールド1のボスキャラ

胴体から骨を飛ばして攻撃を仕掛ける恐竜の大悪魔。頭部が弱点のようだ

大魔司教ガリウス

ワープのほこら

城からワールドへ、ワールドから城へ導いてくれるワープの神様がいるんだ。



⇧城とワールドの橋わたしをしてくれるのが、この神様だ

アイテム① マップ

自分の位置がわかるというすぐれものアイテムだ。初めに取っておきたいね。



⇧自分の位置がつかめていないと、迷宮に迷ってしまうゾ



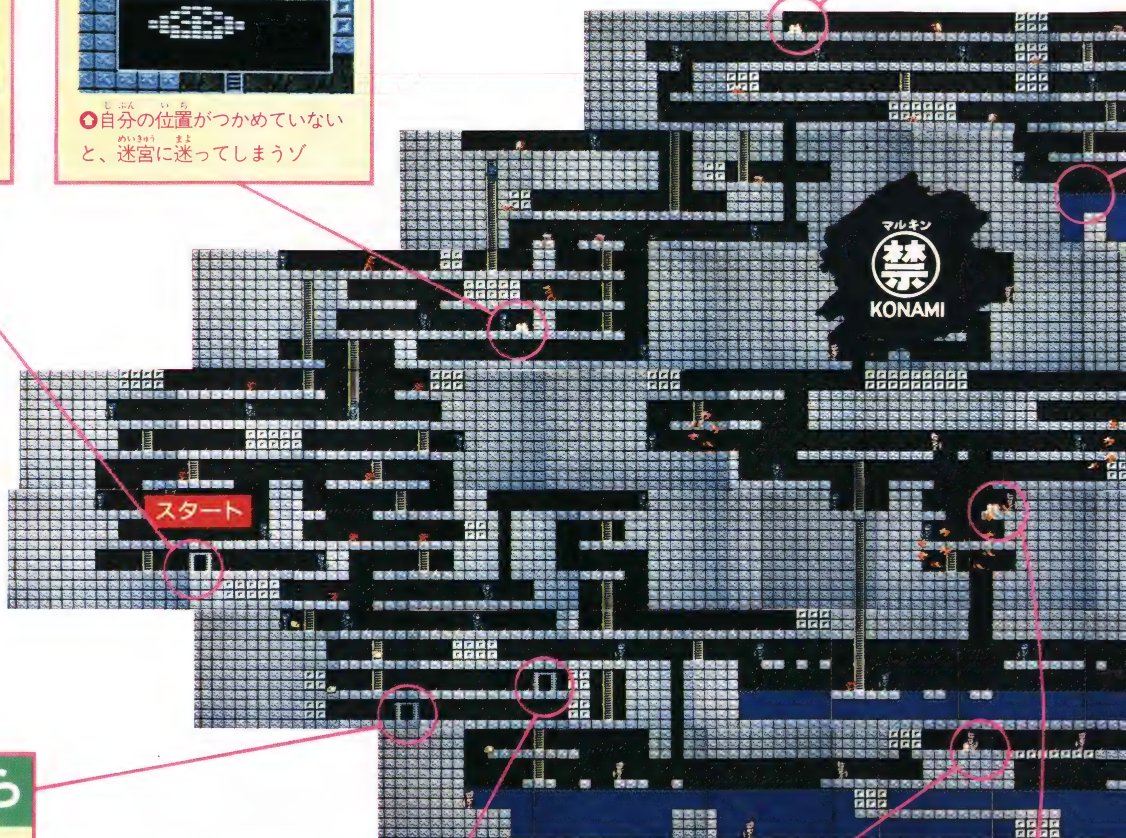
⇧鋭いキバとツメを持つ。ムリして2本足で歩く

アイテム② 聖水

いざ、大悪魔と対決となっても、これがあれば安心だ。なんと、大悪魔へ与えるダメージが2倍になるアイテムなのサ。

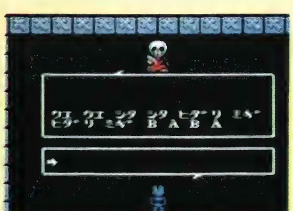


⇧編隊を組んで波状攻撃を仕掛けるチームワークのいいヤツラ



呪文のほこら

大悪魔を呼びだす呪文を教えてくれる神様がいる。大切な呪文はメモを取っておこう。

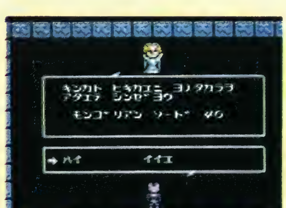


⇧大悪魔のほこらで、この呪文を入力すると、ボスキャラの出現だ

アイテムを買えるほこら

アイテム⑧ モンゴリアンソード

敵キャラやブロックを壊せる武器だ。



⇧コレがあれば、迷宮もずい分、ラクになるわ♡

アイテム⑥ 法衣

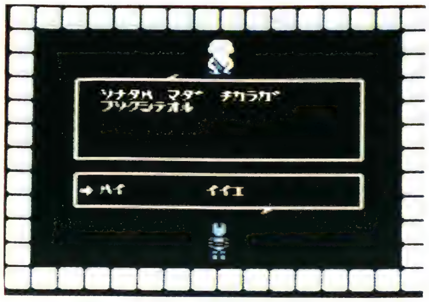
これを持ってないと、ワールド4では、十字ボタンの左右が逆になってしまうんだ。必ず、手に入れよう。

アイテム⑦ マジカルロッド

大悪魔と戦っているときに矢筒の数が減らない、お得なアイテム。

なるほどね！ワールド紹介

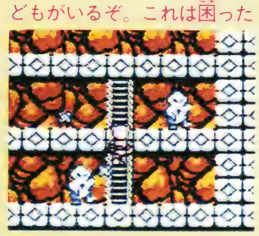
ここで紹介するのはワールド1のあとのワールド2から5だ。そしてこれは順番にクリアしていかなければならないのだ。もしそれを守らないとワープはできないんだよ。各ワールドはそれぞれに特徴がいっぱい。これを突破して、ガリウスを退治しよう！



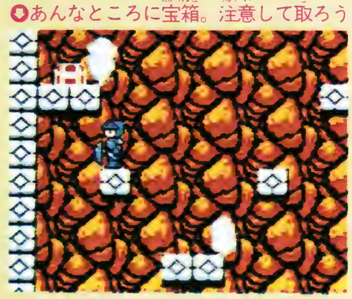
ワールドの順番を無視すると…。神様の言うことももっともだね



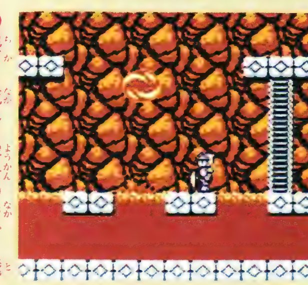
熱い、熱い。ここは熱風が吹き、溶岩が流れる地獄の火山地帯。長居無用の世界だ。やけどに注意しよう。



うーん。上にも下にも悪魔どもがいるぞ。これは困った



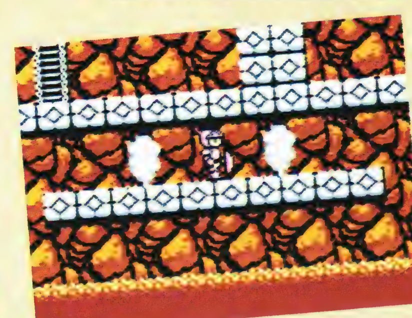
あんなところに宝箱。注意して取ろう



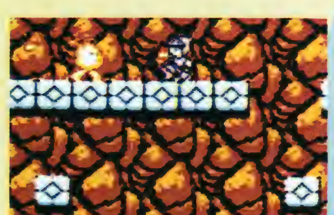
地下に流れる溶岩の中から飛び出すマグマの塊



目の前に現れたのは、いかにも強そうな奴だぞ。どうやってやっつけようか？



下は溶岩。そして水蒸気に挟まれて……



いきなり襲ってきた炎の形をした悪魔。アフロディテ危機一髪！



こんなところにもリフトがあるんだ。乗る前に怪物を倒そう



ヒュ〜、ドロドロドロ。ここは夏むきお墓の世界。現れる悪魔もこの世のものとは思えない。度胸だめしのワールドだ。勇気を出して進もう。



とんでもないところに来てしまった。周りは敵だらけ。しつこい奴らだぞ。早く抜け出せ！



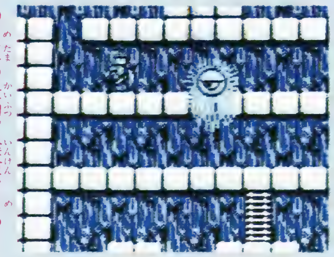
飛びかかっているのは人魂か？さっさとやっつけて上へ行こう

ワールド4 氷の世界

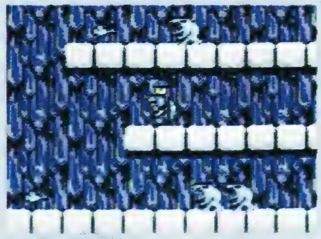
ここは南極？ 北極か？ 零下の世界にはびこる悪魔。それでも2人の愛は凍りはしない。進め進め、氷の世界！



ムクムクッと氷柱が現れた。下にいるのは悪魔の仲間



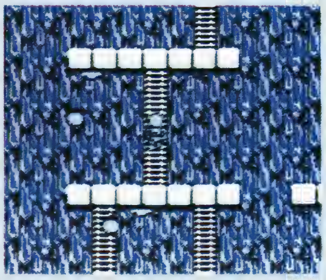
目玉の怪物。陰険な目つきで襲ってくるんだ



まったくいやな奴らだ！ 小さい身体でしつこい攻撃



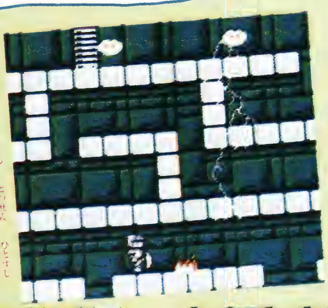
お～、冷たそう。ここはアフロディテの出番だが、この怪物には気をつけろ



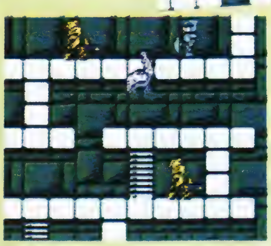
ワー。下から飛んで来たぞ。ぶつかって来る奴もいるぞ！

ワールド5 遺跡の世界

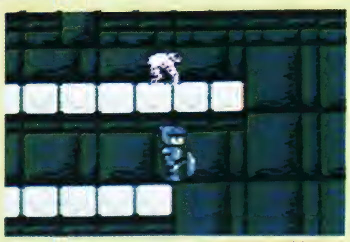
やっと着いたぞ、ワールド5。ここは不思議な遺跡の世界。ポポロンとアフロディテの長い旅も終わるのか？



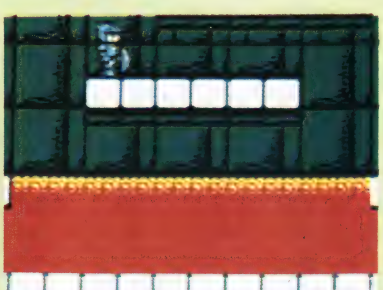
浮いている雲。突然、一筋の光が目の前に。落雷だ！



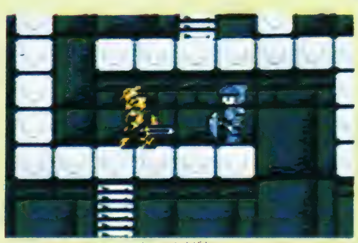
敵に囲まれた。まさに四面楚歌だ。ここは強行突破しかない



さて、ここからどうするか？ 進めないとすれば、戻るしかないね



なっ、なんと。このワールドにも溶岩が流れているのだ



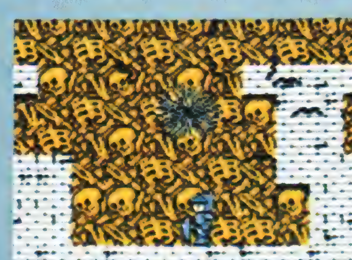
鎧をつけた兵士。人間のようだが、これも悪魔の仲間なのだ



まっかな風船？ 最初は小さいが攻撃するとデカくなる



こんなところにほこらがあるぞ。ここはアフロディテに任せよう



ウニョウニョっと飛んでいる。毛の1本1本が生き物のようだ。気味悪い

※画面は開発中のものです。



ついにあの『沙羅曼蛇』が、この夏にやってくる。〝ファミコンにしてほしいゲーム〟の2位を常時キープしながら、〝ファミコンでは無理?〟といわれていたあのゲームがだ。次々と展開する多彩な面、襲いかかる巨大な敵。そのできばえをじっくりと確かめてくれ

・8月下旬発売予定

コナミ　1M

価格未定

『グラディウス』伝説が再びよみがえる!

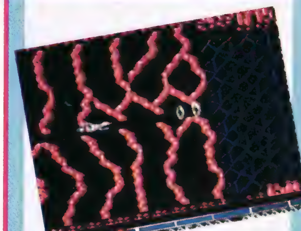
沙羅曼蛇
サラマンダ

ビシビシッとパワーアップ!! ゲーセンの興奮がやってくる

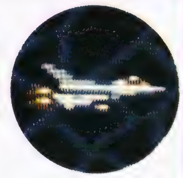
ゲームセンターでは"究極のシューティング"の呼び声も高い、あの『沙羅曼蛇』。こいつがいよいよ、キミの家のファミコンでできるようになっちゃうのだ。もちろんそのままというわけにはいかないが、興奮は十分伝わってくるぞ!!

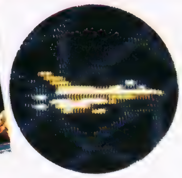
6種類のパワーアップを操り進撃していくこのゲームは、2人同時プレイも可能だ。また、縦スクロールと横スクロールの面が交互に登場し、面が変わるごとに、新しい感覚でゲームが楽しめるんだ。

ファミコン版ではさらに、オリジナル面も加わったぞ!


横スクロール面。ウニョウニョした感じがするなあ


縦スクロール面。いかにも進撃! という感じだね


こちら1プレイヤー機。涼しい青


こちら2プレイヤー機。熱気の赤

パワーアップ一覧

SPEED スピード
自機の移動スピードが速くなる。速くなりすぎないように

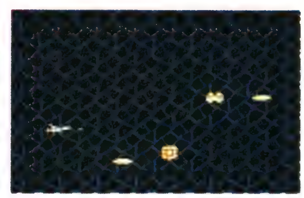
MISSILE ミサイル
2方向にミサイルを発射。2段階にパワーアップするのだ

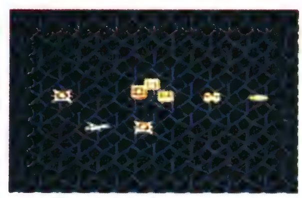
RIPPLE リップル
だんだんと大きくなっていく輪のような弾を発射できるぞ

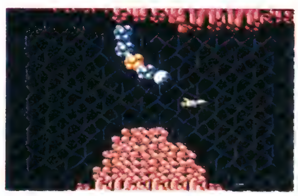
LASER レーザー
敵を貫通、直線上の敵を撃破できる。2段階にアップする

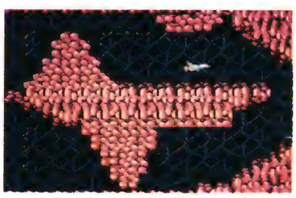
OPTION オプション
ピカピカと輝く分身がくっつく。3個までつけられるんだ

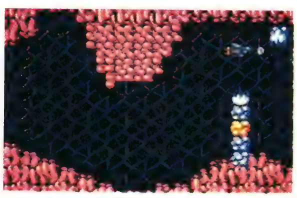
FORCE フォース
自機が火の玉になり、しばらくのあいだ無敵状態になる


ゲームスタート。ザコキャラだ

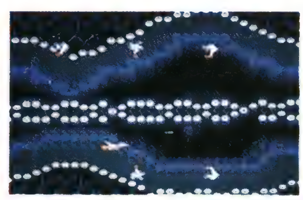

パワーカプセルがどんどんどん

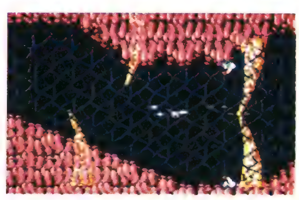

触手がクネクネ。キモチワルイ

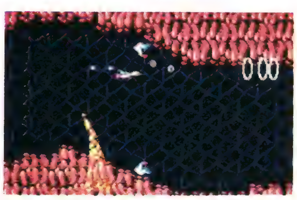

突然壁が盛り上がるとこもある

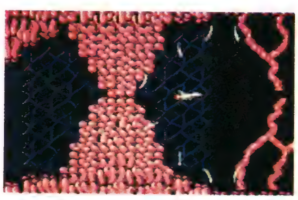

ススッとのびてきて狙う触手

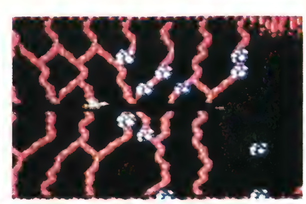

負けずに反撃。パワーが欲しい

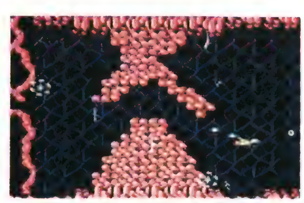

上下2段に分かれ道。うむ

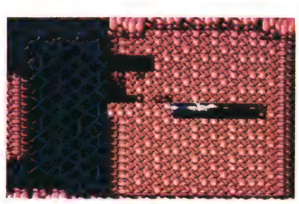

この角みたいなのはコワイぞォ

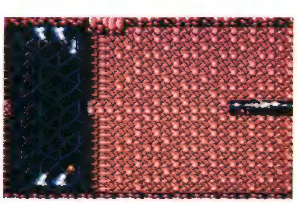

ホイ。やっと角のトコをぬけた

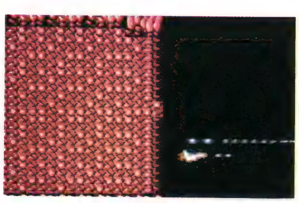

壁は閉じるし、毛針は飛ぶしィ


ひたすら連射で壁をくずすんだ


せまい通路をうまく進んで…


この壁は復元するので注意だ!


壁だカベ! カベカベカベカベ


ふう。ようやく壁をぬけたけど

バシバシッと敵を攻撃だい！ さらに増強された武器に注目

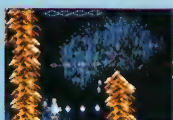
このゲームの魅力は、なんといってもそのパワーアップの豊富さにある。前作にあたる『グラディウス』を元にして、さらに増強された武器の数々を、目で見て実感してしまおう！ 敵を次から次へと撃破するのは、キモチイイのだ!!

敵をやっつけていると出現するパワーカプセルを取ると、画面下に表示されているゲージが、SPEED→MISSILE→RIPPLE→LASER→OPTION→FORCEの順に変わっていく。Ⓐボタンを押せば、そのときのゲージのパワーアップができるんだ。ゲームセンター版でパワーパーツがそのまま出ていたのとは、ちょっと違うね。カプセルを集めることが必要になるので、ゲームがちょっと難しくなったカナ!?

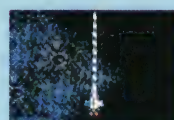

⬆せーのでレーザー発射！ キモチイイ


⬆オプションが１個くっついたところだ


⬆ミサイルはこんなふうに両側に出るぞ

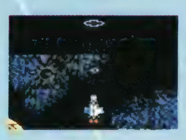

⬆オプション３個＋リップルだとこうだ


⬆オプション２個。前作ではここまでだ


⬆ビーッとドリルのように出るレーザー

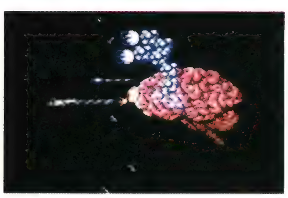

⬆フォースを取ると火の玉に変身するぞ

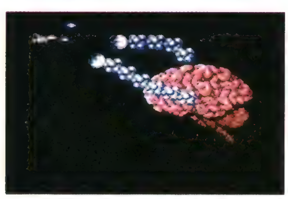

⬆オプション３個。１個は成長の証し!?

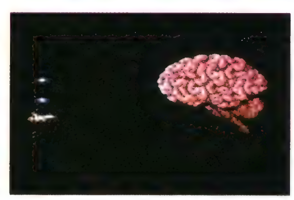

⬆リップルはタバコの煙みたいに見える

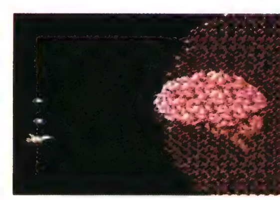


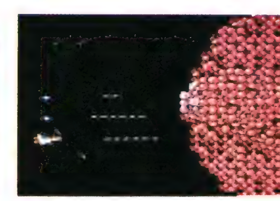
⬆『グラディウス』でおなじみ。これを取ってゲージを調節する

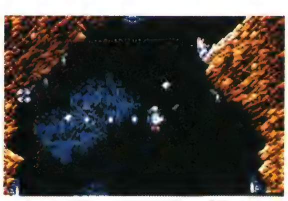

⬆くそっ！ このヤロ！ エイッ


⬆ウギャア!! 触手だ触手——☆

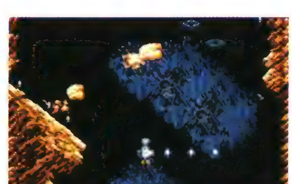

⬆ゲゲッ！ 脳ミソが出てきたヨ


⬆オヤ？ 何か中にいるみたいネ


⬆アララ。こんどは丸いカベかな


⬆左右に出るミサイルで敵を撃破


⬆ちょっとひと休み。のんびり～

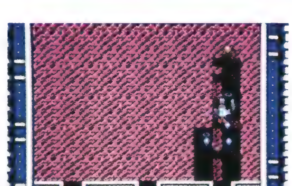

⬆下から岩を吹き上げるなんて…

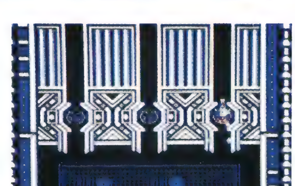

⬆またコイツだ。じゃまナンダヨ


⬆というわけで無事に２面に……


⬆わ——っ☆ およしになってェ


⬆オヨヨ。こいつはひょっとして


⬆またまたカベカベカベカベカベ


⬆こんなせまいトコをぬけるの？


⬆要塞出現！ そんなのアリィ!?

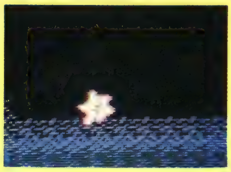
沙羅曼蛇 サラマンダ

敵キャラだってパワーアップ

最後に敵キャラの紹介だ。まだ開発中なので、1面の敵+αぐらいしか紹介できないけれど、ナカナカすごいのは、わかってもらえるはず。今からワクワクしちゃうね。



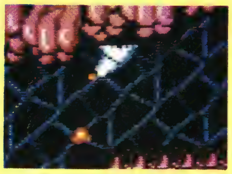
◆変種した細胞。カベにそって動いてくるよ



◆細胞。まとわりつくように飛んでくるんだ



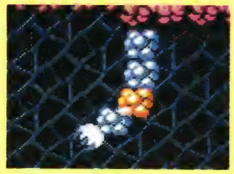
◆面のはじめでよく出現するザコキャラだぞ



◆上下の壁から狙う敵。近づくと弾を出すのだ



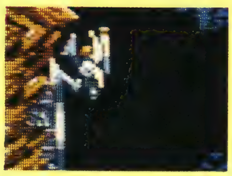
◆行く手をさえぎる障害。上下に大きく動く



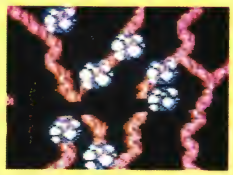
◆触手だ。赤い部分を撃たなきゃ倒せないよ



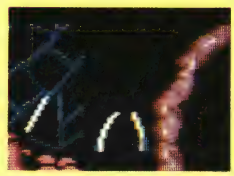
◆火山はなんと縦スクロールの面で出てくる



◆こいつはオナジミ。メカニックになったね



◆壁の中で膨張、収縮をくり返す細胞なんだ



◆繊毛のようだ。壁から離れ、狙ってくるぞ



◆リップル+ミサイル。ウム、にぎやか



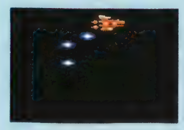
◆横スクロール面をオプション3個で！



◆自機がやられてもオプションは空中に



◆ビーッとレーザーを出すとこうなるぞ



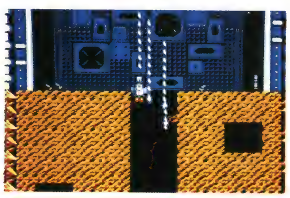
◆残ったオプションを取って再び合体だ



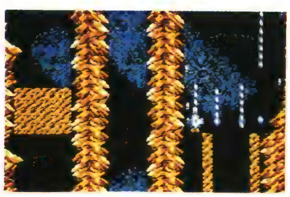
◆レーザー+ミサイル。弾がいっぱいだ



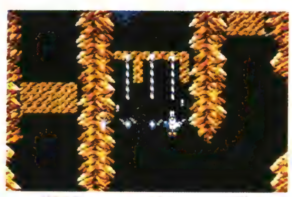
◆ドカーン！ グオオーーンンン



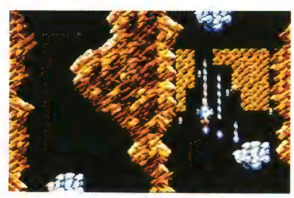
◆オヤ…。いやに近代的な場所だ



◆レーザーなら壁もラクだけどね



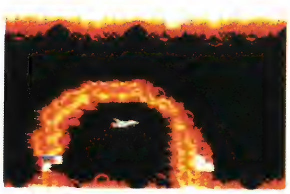
◆3本道。どこを選ぶかで運命が



◆う〜む、やっぱり壁があるのネ



◆漂っている岩は撃つと分裂する



◆完成版ではもっとキレイになる



◆アチチチ。お尻がコゲるヨォ！



◆うおっ！ プロミネンスだあ★



◆3面は炎のステージ。アチチチ



◆ドッカーーン！ グオオーーン

8月下旬発売予定

アイレム

1M+1M

5500円

お城を、姫を、救うため、ヤンチャ丸がゲンキに走る!!

アーケード版で大人気！ あのヤンチャ丸がついにファミコン版に参上☆ アーケード版のオモシロさをそのまま生かした出来ばえに、キミも大満足のハズ。



大好きな姫を助けるため、お城へ急げ☆

ちりん道場で修業中の、主人公ヤンチャ丸に、突然1通の密書が届いた。中には、〝助けて候〟の一言と城までの地図が1枚。なんとそれは姫からの助けを求める手紙だった。

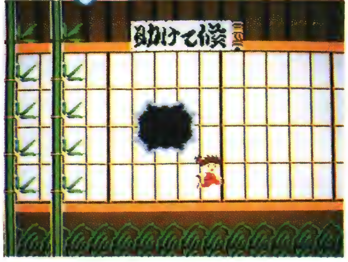
その手紙によって、お城の危機を素早く感じたヤンチャ丸は、なんとしてでも姫を、お城を、助け出すためにと、ちりん道場を飛び出し、姫の待つお城へと向かう決心をした！ 一体、姫はどうしているのか、お城はどんな危機にさらされているのか。ヤンチャ丸は無事お城について、姫を救うことができるのだろーか。



●道場に、1羽の鳥が何かを知らせよーとやって来た



●が、何者かの矢にうたれ、密書を残しくたばる



●密書が姫からのモノと知り張り切るヤンチャ丸。メルヘンだ

おひめさま



ヤンチャ丸





7ステージを、ヤンチャ丸は元気に走る

ヤンチャ丸が活躍してくれるのは全ステージ。山、森、がけ、竹やぶなどの険しい道のりがたっくさん待っている中、それでもヤンチャ丸はただひたすら、元気に走ってくれるよ。

各ステージには必ず大ボスがいて、ステージ最後でソレを倒さなければ、一生先へは進めないのだ。ステージをクリアするごとに、左の写真のような画面が登場。ヤンチャ丸がどのへんまで進んでいるのかが、わかるようになってるよ。

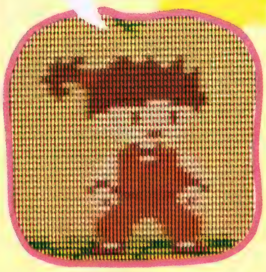
敵や、画面表示に気をつけながら、城を目指そう！

これが全ステージマップ！



ぐるっと時計回りに進む6ステージ。最後に真ン中の、像輪玄の待つ城へ行かなきゃなんないので、計7ステージってワケだ☆

ぼくがその
ヤンチャ丸
です



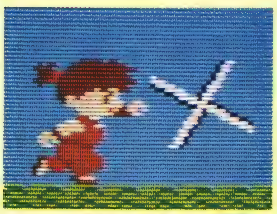
そーです、私がよく考えれば変な名前のヤンチャ丸です

元気なヤンチャ丸

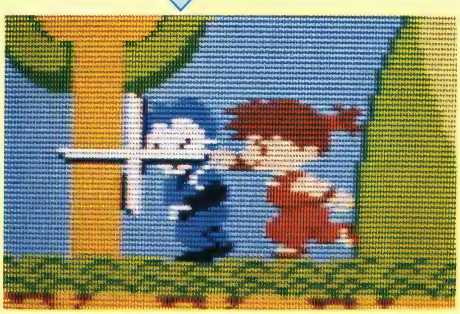
ヤンチャ丸は、とっても元気な男の子。お城のためというか、姫のために、体当りで敵に向かってゆく姿勢はとってもリッパ。飛んだり跳ねたり、大元気に、いろんな動きで楽しませてくれるヨ。

ヤンチャ丸の武器

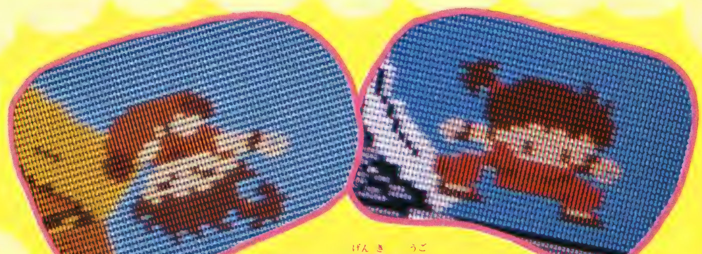
ヤンチャ丸がはじめから持っている武器は〝回転剣〟。ゲームが進むにつれて、剣の威力をアップさせる補助アイテムも出現で強力に！



これが基本の武器の回転剣。アイテムによって攻撃力もアップ



こんなふうに、敵のそばによって回転剣を使えばOKなんさ



なかなか元気に動きまわってくれる。少年忍者のようだ……

画面表示はこう見る

2人仲良く2PLAY
友達がいるバアイは、2PLAYで遊ぼォ！

ハイスコアをめざせ！
あえて書く必要はないが、これはスコア表示

タイムがへってくよん！
タイムがなくなると、もう1度はじめから☆

ヤンチャ丸はあと何人？
ヤンチャ丸の残り数を表示。3人まで大丈夫





ステージ1を公開！敵がカワイかったり

敵キャラがカワイイ……。
これじゃあ倒すときに思わずうしろ髪引かれる想いがしそうでツラかったりするのだケド、キャラクタの面白さ、カワイさ、奇抜さというのも、このゲームの特徴なのだ。
今まで見たこともないよーなデカキャラやさかさに飛んでく姿がカワイイもの。それに、ヤンチャ丸にやられた時の悲痛な叫びが音声で聞こえたり。実は凝るところは凝っているのだった。

赤きつね隊

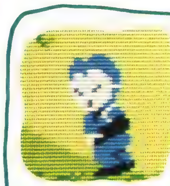
青きつね隊とちがって、赤きつね隊はなかなかがんばってみたりしている。しかし、武器を投げてきてもちょい遠のけば当たることもなく、けっこう情けなかったりするので、とっとと回転剣で倒したい。でもステージ1では要注意キャラ。



イチャイチャしてる青きつねと赤きつね。つるんで来たりするので気をつけよう

青きつね隊

ステージ中、やたら出てくるキャラ。いちばん多く登場するので、とってもめんどクサかったりするケドラクに倒せるので、せいいっぱいなめてやろう。



まんまキツネ顔の青きつね隊……。切れ長の目

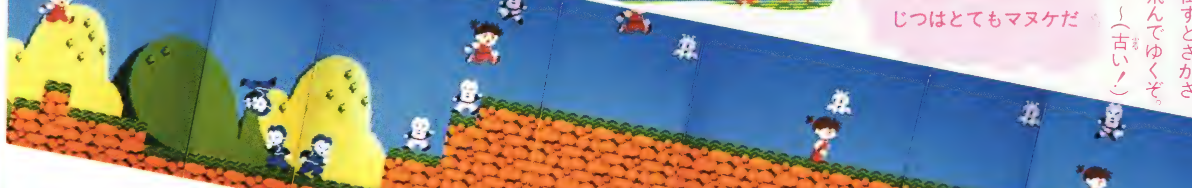


2匹一遍に倒すと、じつはとてもマヌケだ



倒すとさかさに飛んでゆくぞ。シェ～（古い！）

の先にはおたふく太郎が！







おたふくに吹き飛ばされるヤンチャ丸。可愛い。どうにかしたい



ここはおたふく太郎のいる場所。それにしてもでかい顔。

おたふく太郎登場!!

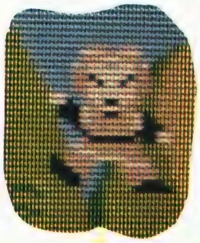
でけえーっ！ 顔がでけえ！ 顔がでかいとゆうのはなかなかツライものがある。でもってコレがステージ1の大ボス〝おたふく太郎〟！ 太郎を倒せば、巻物が手に入り、ステージ2へ進めるが、一度攻撃を加えると、回転剣が吹き飛ばされてしまうので、そのつど取りに行って、何度も攻撃しなければ倒せないよ。

コミカル時代活劇ゲーム

快傑(かいけつ)ヤンチャ丸(まる)

しまきつね隊(たい)

一定(いってい)の場所(ばしょ)でパタパタと動(うご)いているので、向(む)かってくることもなく、全(まった)く存在(そんざい)の意味(いみ)のないヤツだと思(おも)っていたら……。倒(たお)さないと通過(つうか)できず前(まえ)へ進(すす)めないの。



⬆存在理由(そんざいりゆう)がない。ただとてつもなくジャマだ



⬆このよーに、敵(てき)にやられるとヤンチャ丸(まる)はひっくり返(かえ)る



⬆これが赤(あか)きつねの必殺武器(ひっさつぶき)だが、ちょい離(はな)れればまず当(あ)たらない

ステージ1 START(スタート)!

一見(いっけん)、のどかなこ



つづき

見張(みは)り鳥(どり)

ひたすらジッと見(み)張(は)っている。攻撃(こうげき)もなく害(がい)もないが、余(よ)裕(ゆう)のあるときはわざわざ倒(たお)してみるとゆうのがオシャレかも。



⬆よっぽど退屈(たいくつ)なときに倒(たお)してあげよう

顔(かお)がでっかい!



⬆攻撃(こうげき)すると、"うっ"という声(こえ)をあげるおたふく。それにしても顔(かお)が……



⬆早(はや)く取(と)って、おたふくを倒(たお)せ



⬇倒(たお)すと出(で)る巻物(まきもの)、必(かなら)ず取(と)ること!

倒(たお)すと巻物(まきもの)が!!

そして像輪玄(ぞうりんげん)との戦(たたか)いが待(ま)ちうける!

そんなワケで、ステージ1の敵(てき)はさほど強(つよ)くないが、2、3、4と進(すす)むにつれて強敵(きょうてき)がたくさん出現(しゅつげん)。それまでにどんどんパワーアップして、像輪玄(ぞうりんげん)も倒(たお)せるように気合(きあ)いを入(い)れよう!



⬆これがあの像輪玄(ぞうりんげん)。像輪(ぞうりん)玄(げん)と象人間(ぞうにんげん)は間違(まちが)いやすい

 ※画面(がめん)は開発中(かいはつちゅう)のものです



助手のドタくんが冒険に

バタ博士が復活させてしまったバイオモンスターは、次次と人類を襲い仲間に改造しはじめていた。バタ博士と恋人のクミコも例にもれず、囚られの身となっていた。
　2人、いや人類を救うには、地面に落ちているアイテムを拾い、装備をととのえて、4つのステージに各1匹ずついる、ボスモンスターのトルゥーダを倒さなければならない。最終ステージのボスを倒せば、改造された人類を元に戻す方法が手に入るのだ。行けドタくん。みんなのために。

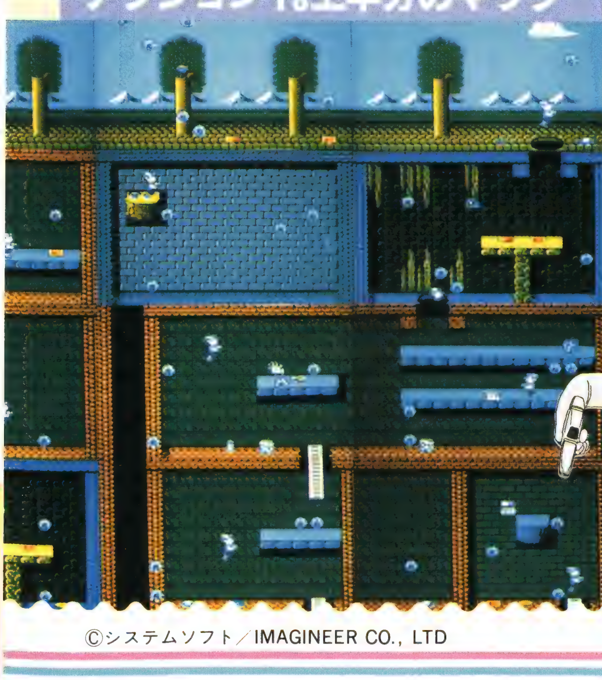


これが事件の張本人バタ博士と、恋人のクミコちゃんだ

冒険の舞台はこんな所さ

冒険のステージは全部で4つ。アクション1は鍾乳洞、アクション2は空中のファンタジー世界、アクション3は宇宙ステーション、アクション4は、物語の発端、博士の研究所が舞台だ。
　各アクションは8×8画面。隠れた扉や水中など、普通の状態では行けない所は、必ず必要なアイテムが近くにあるから、それを捜して必ず手に入れよう。

アクション1。上半分のマップ





画面の見方

ドタくんが冒険を続けるために必要な、マップ、ライフ、アイテムの残り数は、この画面に表示されるよ。



これがドタくんのアクションだ

ドタくんはこんな性格だ

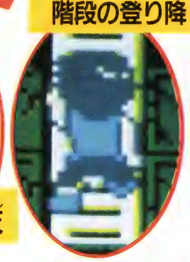
ドタくんは、各ステージが始まったときはジャンプ、歩く、しゃがむ、階段の登り降りしかできないので、そのままでは行けない所がある。しかし、アイテムを手に入れれば、攻撃ができるようになったり、今まで進めなかった所も、進めるようになる素質の持ち主なんだよ。

歩く



左右に歩いて移動ができる

階段の登り降り



上下に階段を登り降り出来る

昇天



ダメージを受けすぎるとこうなる

しゃがむ



しゃがんで物を拾うことができる

ジャンプ



そう高くないがジャンプもできる

物をひろってパワーアップ！

ドタくんはアイテムと重なってしゃがむと、そのアイテムを拾って自分の物にできる。

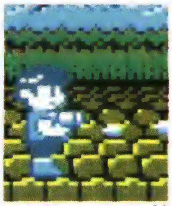
ただ、アイテムによって、持てる個数は決まっているよ。

しゃがんでひろう



ひろいたいアイテムの上でしゃがもう

武器を使える



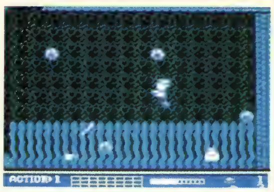
武器をひろえば攻撃ができるように

道具を使える



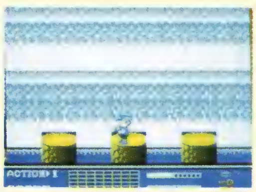
アイテムをひろえばいろんな能力が

水中



アイテムさえあれば、水中だって進むことができる

滝つぼ



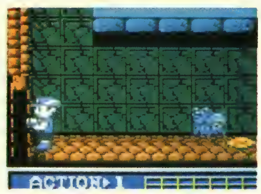
滝をどーんと飛び降りたら滝つぼだ。左右に入口が

出入口の無い部屋



この部屋は水面以外に出入口が無いぞ

鍵の掛かった部屋

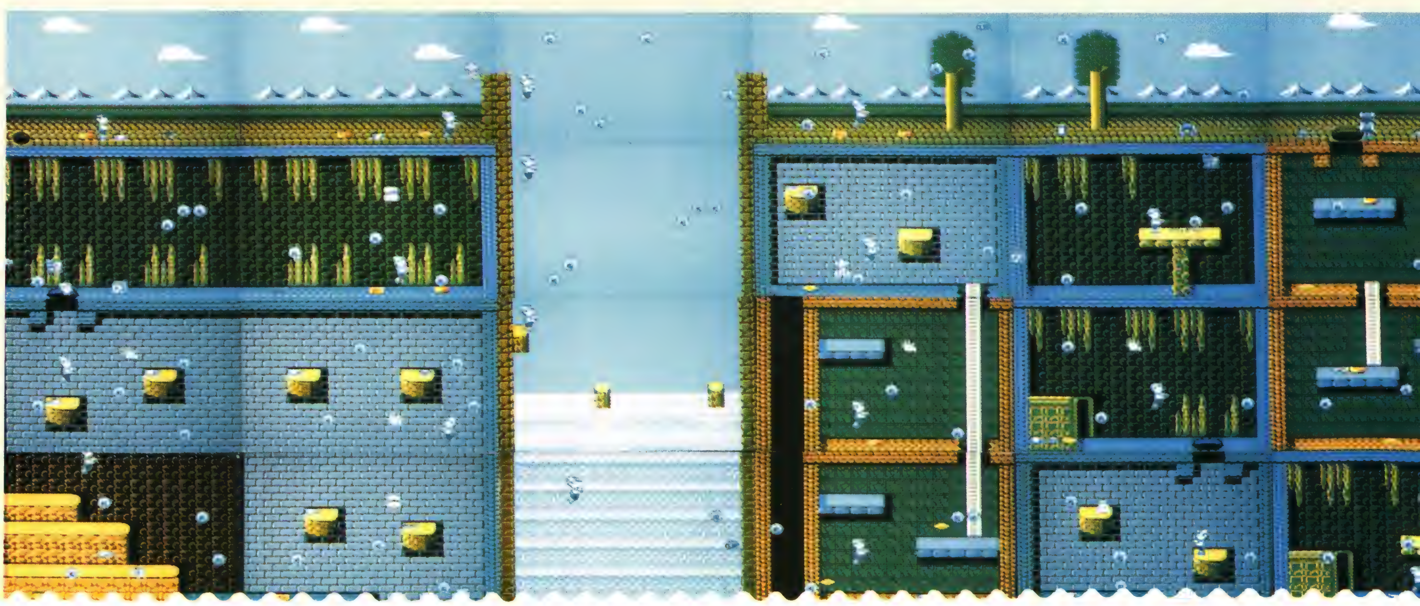


この部屋には、鍵の掛かった扉が隠れている。鍵を使え

地面に空いている穴



この穴の上を通ると、下に落ちてしまう



強い味方と邪魔な敵キャラ





ドタくんの冒険を邪魔する敵は、各アクションにいっぱい。それぞれ性格や行動パターンがちがうんだ。当然、後のほうのステージに出現するほど、強い敵になってくる。

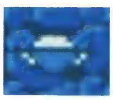
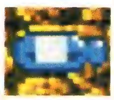
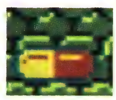
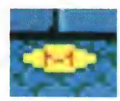
冒険の強い味方になってくれるアイテムは、普通は地面に落ちているけど、敵を倒したときなどにも出ることがある。アイテムは武器、薬、ステージクリアのアイテムなどがある。

これも、ステージに合わせて、強力な物がでるようになっているよ。

主なアイテム

基本アイテムは、ライフカプセル、ガンエネルギー、鍵、ダイヤモンドの4つ。あとは武器と道具にわかれる。

武器や道具のパワーアップは、より強力な物を拾えばいいよ。

わからん箱	ダイヤ	薬	ライフカプセル	ボーナス	金貨
					
何が出るのか分からない箱	モンスターと会話ができる	薬の効果は取るまで分からない	体力を回復してくれる	基本アイテムが1つ増える	取るとスコアが上がる

カラメーチョ	スプリング	レイバン	ベレー	フライングキャップ	爆弾	手榴弾	マグナム	ガンエネルギー	鍵
									
ドタくんの動きが早くなる	ハイジャンプが出来るよ	フラッシュより、身を守る	防御力が少しアップするよ	空を自由に飛ぶコトができる	下へ落とすと、落ちた所で爆発	なにかに当たると爆発する	銃。エネルギーが無いとだめ	銃のエネルギーが補充される	隠れている扉を開けられる

主な敵キャラ

バタ博士が古文書を解読して、この世に蘇らせてしまったバイオモンスター。こいつらは、ドタくんを攻撃してくる。ボスのトルゥーダを倒し、次のステージへ行けるアイテムを手に入れれば、ステージクリアになるよ。

シャーモンピ



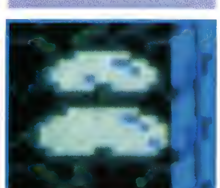
水中にいる、魚の骨のようなやつ

ソゾロリン



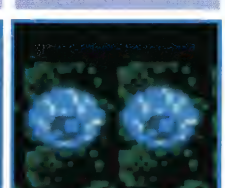
かぶとむしのような感じの敵

ニュームゼリー



ゼリーのようにぷよぷよしている敵

バタイユ



見てのとおり空を飛ぶ目玉のオバケ

アイクロー



細胞分裂をするようにうごめくやつら

バクワウア



岩のように見えるが実は植物だ

ポップアイ



ひとだまのようで目玉のようなやつ

ポリピカブト



カブトガニのモンスター化したようなもの

メガノモロモロ



水中にいる、顔の長いやつ

モカジャマハンド



手のような形の、空を飛んでいるやつ

※画面は開発中のものです

8月下旬発売予定

タカラ

1M + 64K RAM

5500円

巨大宇宙船内の立体迷路を駆けめぐれ!!

タカラ久々の新作は、広大なマップをもつ迷路＋アクションゲームだ！　キミは3D画面の立体迷路を果たしてクリアできるかな？



PHOTON®

フォトン

立体迷路をクリアして闇の帝王を捜し出せ

PLAYER（戦士）は見知らぬ惑星に降り立った。メインメモリーを無くした戦士の前に広がるのは、ブキミな未知の迷路…。敵の攻撃を受けながら、はたして戦士は無事にこの迷路を抜け出すことができるか!?

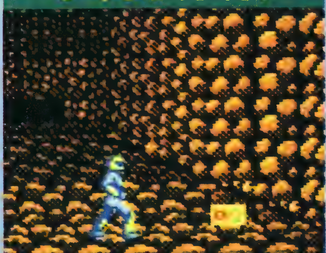
3次元空間に位置する迷宮の謎を解き、闇の帝王ダグラを撃退する。このゲームの目的はこれだけ。非常にシンプルでわかりやすいけど、とっても奥が深いんだぜ！　ただ単に迷路を進むだけじゃ、ラストシーンは見られないヨ！

ゲームスタート



戦士の戦いはここから始まる。持ちものはフェーザーガンだけだ

アイテム発見



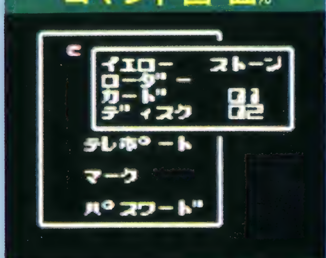
アイテムは迷路があちこちに落ちている　全部拾うまでガンバレ

敵を倒す



フェーザーガンで敵を倒すと、戦士のエネルギーが増えるんだ

コマンド画面

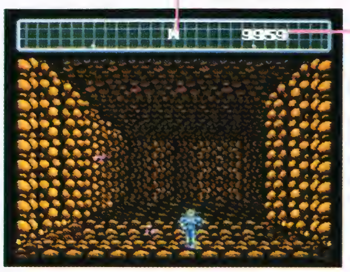


この画面で拾ったアイテムをセレクトして使うことができるぞ！

アイテムを使い分けて立体迷路を進め！

迷路はただ進めばいいってもんじゃないことは、良く知ってるよネ。このゲームでも、そこのところが1番重要！　ゲームスタート時に戦士が持っているのは、武器のフェーザーガンだけ。これで敵を倒し、エネルギーを貯えていかないといけないんだ。また、アイテムを捜して、それを拾っていくことも大切。これらのいろいろなアイテムを駆使しないと、迷宮の出口へはたどりつけないぞ！

画面表示のみかた

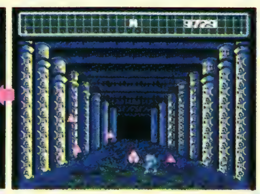


キャラの進む方向を東西南北で表している

キャラのエネルギー値。敵を倒すごとに増える

敵を倒してエネルギーをためるんだ

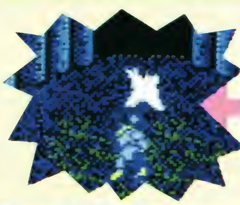
初めは少ないエネルギー。これを増やすには敵を倒さなくてはならない。最大値は9999だヨ。



↑敵の出現だ。あわてずに、敵の動きをよく見よう



↑フェーザーガンを使って、敵を攻撃だ!!

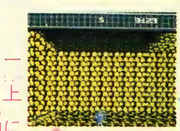


やっつけたゾ!!

アイテムを手に入れてパワーアップ

迷路のあちこちに落ちている、いろいろなアイテム。アイテムがないと先へ進めないぞ！

“ストーン”を使えば上昇下降が可能だ

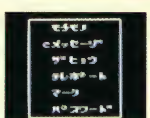


↓3つのストーンを持てば、上昇下降が自由に

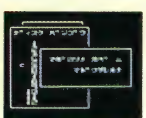


↑上の階へ昇って行ける吹きぬけだ！

“ディスク”のメッセージを参考に進め



↑ディスクのメッセージを参考にしよう

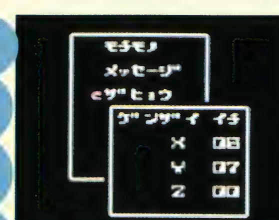


↓5番のディスクを再生してみると……



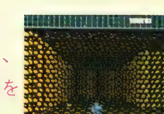
↑ディスクの中にはヒントが入ってるぞ

“カウンター”を使って現在位置を確認



↑現在位置は、XYZの3つの座標で知ることができるんだ

“コンパス”で向いている方向がわかる



↓持っていると、東西南北で方向を知ることができる



↑コンパスを持ってないと表示されない

行き止まりの壁も通り抜けられるんだ！



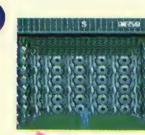
↓通り抜けるにはIDカードというアイテムも必要



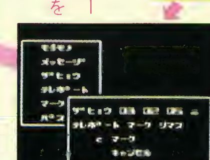
↑センサーが扉の存在を教えてくれるぞ

テレポートだ!!

“テレポーター”で瞬間的に場所移動だ

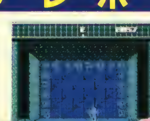


↑この場所にあとで戻りたいと思ったら



↑マーカーで、位置をセット！

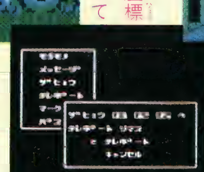
違う場所へ行く



↑テレポーターを使ってテレポートしようぜ！

↓前の座標へ向かって





↑前の座標へ向かってテレポートしちゃうぞ

パスワードを聞いてコンティニューだ



↑コマンド面で聞いたパスワードを入れよう

PHOTON®
フォトン

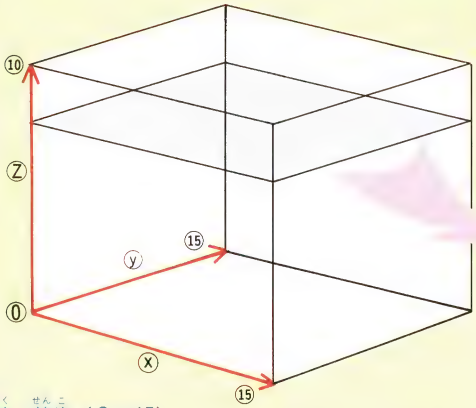
巨大宇宙船内の6つのエリアを紹介するぞ!

このゲームの世界は3D。つまり3次元の世界なんだ。0階〜10階まで、全部で11階建ての迷路となっている。それはx軸(左右)、y軸(前後)、z軸(上下)で表され、現在位置もその座標軸で把握できるぞ! ゲームは5階から始まるから、間違えずに! 最後の敵は最上階の10階にいるから、ガンバッテたどり着こう。

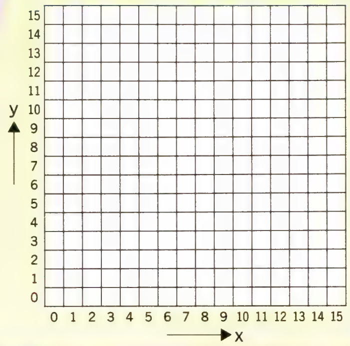
これが3D立体迷路マップをつくろう!

全部で11階で成るこの世界は、3つの軸(XYZ)で表すことができる。迷わないようにネ。

⇧全体図とも言えるのがこれ! 1番下(0階)から、11の面(2D)が重なっていったものと考えてほしい



y軸:前後(0〜15)
x軸:左右(0〜15)
z軸:上下(0〜10)



⇧上の立体図を、上から見たものがこれ。15×15のマス目から成り立っている。1つのマス目が、1画面と考えればいいヨ

6つのエリアの特徴をつかめ!

全11階で、面となっているのは6つ。他は吹き抜けだけ!

0階(Z=0)

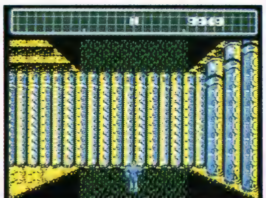


⇧周囲は岩で囲まれているようだ。1番下の階だから、上に昇ることが先決だゼ!



⇧さ〜て、どの道を行こうかな。迷っちゃうネ

2階(Z=2)

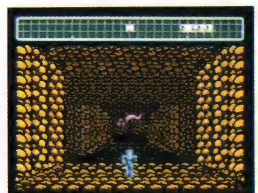


⇧上と下に行ける、吹き抜けが見える。パイプで壁ができているようだ

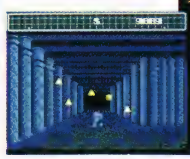


⇧前に進むべきか、それとも後に行こうか? 上に昇ることができれば、いいんだけど…

5階(Z=5)

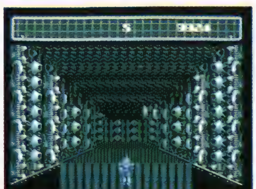


⇧ゲームはこの階からスタートする。アイテムが何もない状態では苦しいかもしれないぞ!

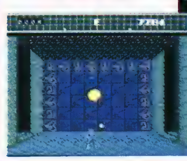


⇧5階にはこんな画面も。敵の攻撃にはフェーザーガンで対抗しようゼ!

7階(Z=7)

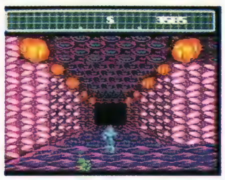


⇧オドロオドロしい画面だ! 敵基地ともいえるこの画面では、苦しい戦いがキミをまってるぞ!

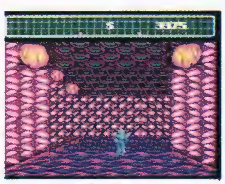


⇧敵巨大キャラ出現か!? 上からの攻撃をよけながら、フェーザー攻撃だ!

9階(Z=9)

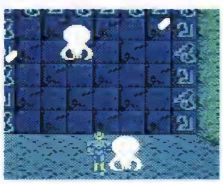


⇧まるで、生物の体内に入り込んでしまったかのようだ…

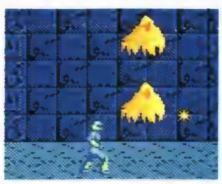


⇧どんな敵が出てくるか、実際にやってみよう

10階(Z=10)



⇧こいつはタコ? 手強いから気をつけよう!



⇧敵キャラが、分裂して攻撃してくるんだ



⇧このゲームの最大最後の敵が、こいつ! こいつを倒してエンディングを見ることができるか

※画面は開発中のものです



2万匹の敵との戦い カリーンの剣

アリタニア国は、魔物たちによっていまにも滅びそうになっていた。キミは魔術師グラドリフを捜し出しいずこかの地に眠るカリーンの剣を手に入れ、魔物たちを倒さねばならない。しかし助言者である賢者サーニンはニルラグの街と共に湖に沈んだと聞く。そして……

8月下旬発売予定
DOG
3300円
両面

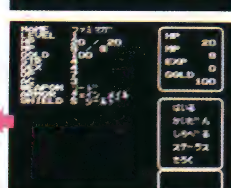
ゲームスタート

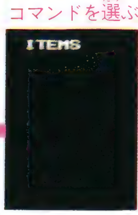
アイテムを集め、経験値を上げながら、敵を倒す。そして最終的にアリタニア国の平和を取り戻す。それがカリーンの剣の目的だ。まだ開発途中で、キャラなどが変わるかもしれないけど、ひとまず内容を紹介しよう。ゲームを始めると、草原に主人公が立っている。「ステータス」を見てみると、最初はとっても弱いことがわかる。


主人公


これがスタート画面だ

ステータス


ステータスのコマンドを選ぶ
レベル1、体力が20ある


アイテムなし


敵と戦ってこんなに

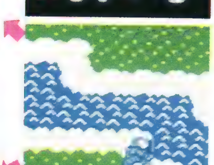
いろんな人と話しをして、ヒントをもらおう。人にくっつくと、話しをすることができるんだよ。



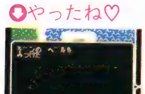
王様と話しをすると得するゾ

そして、話しを聞いたら、いろんな場所を「しらべる」で調べてみよう。重要なアイテムを見つけ出せるかもしれないぞ。

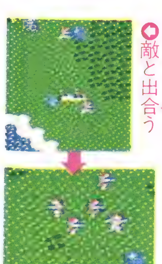
しらべる


しらべるのコマンドでいろんなところを


ここには何もなかったようだ


やったね♡

また敵と出合うと戦闘シーンになる。ここで経験値を上げていこう。


敵と出合う
画面が変わって戦闘シーンになる

アリタニア国だ

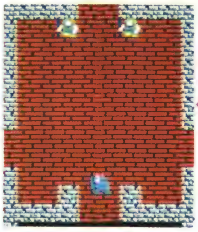
アリタニア国を移動するには、十字ボタンを使う。そして、城や街に着いたら、「はいる」を使うとその中へ入ることができるよ。



ここは、まだ王様がいる、アリタニア城だ。さて中へ入ってみよう



城に重なって、はいるのコマンドを選ぶ



アリタニア城内に入ることができたのだ

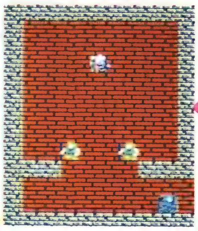
ときたま城などに2階や地下がある。そんなときは、階段を探し出そう。そして、階段のところで、「かいだん」を使うんだ。すると、2階や地下に行けるよ。



上の階へ行ける階段があった。さっそく上がってみようかな



かいだんのコマンドを選ぶと……

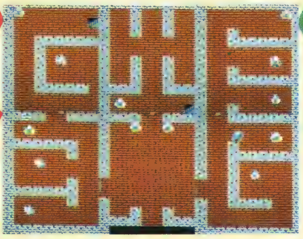


あっ!! 2階にきたら王様がいましたよ

アリタニア城

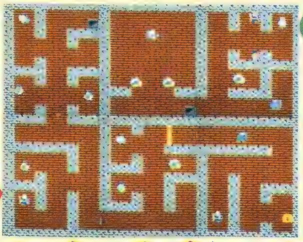
まずは城の中の人の話しを聞くのが大切。下のマップを参考にしてね。

1階



これがアリタニア城の1階なんだ

2階



2階には何かヒミツがあるようだ

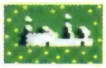
これが、開発途中のカリーンの剣のアリタニア国だ。これから、山や森などの形は変える予定らしいけれど、基本的な地形そのものはほとんど変わらないので十分役に立つはずだ。

左上がアリタニア城、右上がアーレム城。この他いくつかの街があるのがわかるね。

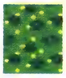


アリタニア国MAP

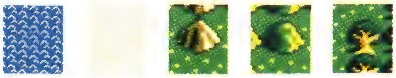




左のマップの中にあるキャラの説明をするね。上が城、下が街なんだ。「はいる」を使うと、中に入れる。街には、体力を回復してくれる医者や武器を売ってる店などがある。



上の写真は、草原を表している。



上の写真は、右から、森、山、険しい山、砂漠、海を表している。

険しい山と海は、通り抜けることができない。森、山、砂漠は、草原と同じように移動することができる。

敵との戦いかた

お金や経験値は、敵と戦って倒すことによって得られる。

戦闘シーンは、草原、森、山、砂漠などを背景に行われ、敵と出会った場所によって画面が変わる。

戦いは、敵にぶつかると攻撃をしたことになる。それ以外に、アイテムで攻撃することもできる。

アイテムの中で攻撃のときにも使用できるものに3色のアイドルがある。「あか」は、攻撃力を2倍に増す力がある。「あお」は、同時にすべての敵にダメージを与える。「くろ」は、敵の動きを遅くする力があるんだよ。

アイテムを使いたいときは、まずセレクトを押して、アイテムを選ぼう。

そして、Ⓑボタンを押すと、選んだアイテムが使えるのだ。

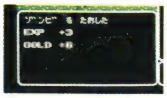
ダメージを受けにくくするには、やはり、同時に複数の敵と戦わないことだ。敵に囲まれてしまうと勝ち目はないだろう。



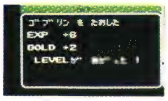

敵と出会った地形の戦闘シーンになる



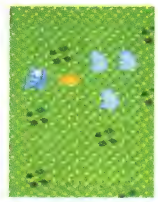
⇧敵のゾンビにぶつかって攻撃をしたところ。ゾンビは痛がってる!?



⇧すべてのゾンビを倒すとメッセージが



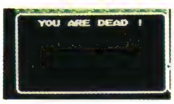
⇧レベルが１つ上に



⇧ファイアーロッドで、魔法の攻撃をしているところ



⇧あかいアイドルを使うと体も赤くなって強そうね

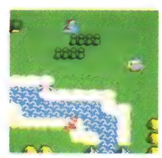
⇧挟まれて、やられたのだ

まだまだ謎が!!

ところで、カリーンの剣の一番新しい画面写真を、スクウェアに見せてもらったので紹介しよう。

左の写真がそのゲーム画面なのだ。主人公や地形がカワイイね。

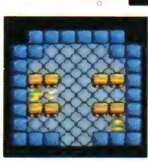
まだ、この画面写真だけなのでよくわからないけど、出来上がってくるのが、待ち遠しくなってしまったよ。



⇧白い山が、険しい山のようだ



⇧武器を売っている店だね



⇧街の人がいる。ここは居酒屋なんだろうか？



⇧地形や、主人公が、かわいくなったようだね



⇧街の中へ入ってみたのだ



⇧体力回復してくれる医者

いくら経験値を増やしレベルを上げて強くなっても、アイテムを集めなくては、先へ行けないよ。

アイテムは、武器としてだけではなく秘密を解く鍵として使うことがあるんだ。

アリタニア城の奥のグラドリフの部屋へ入る、ニルラルのサーニンに会う、アーレム城の中へ入るなどはすべて特定のアイテムを使う。しかも、そのアイテムを手に入れるためのアイテムが必要なんだ。

レンとは？

左の写真は、別世界レンだ。レンは、アリタニア国と同じくらいの広さがある。どうすれば行けるのかは、まだ謎だ。



⇧これがレンの世界だ!! 右下にあるのが地下迷路の入口なのだ



⇧強そうな敵がうじゃうじゃいる



⇧グラドリフの部屋へは、扉があって入ることができない



⇧あるアイテムを使えば、奥のグラドリフの部屋へ行ける



⇧アーレム城に、あるアイテムを持って行くと中へ……



⇧アーレム城の中には、重要なヒントがあるというが

こんな敵がいる

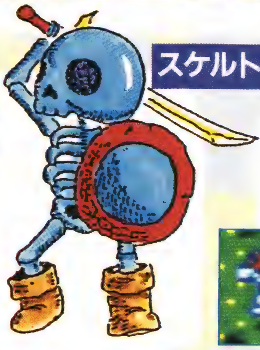
これが、敵キャラの資料の一部だ。敵は、別世界レンよりやってくる。倒しても、倒しても出現する敵の特徴を知っておけば、少しは有利に戦えるだろう。敵は、ほとんど集団で攻撃してくるので、弱い敵でも、意外と体力は減ってしまうので注意しよう。

ゾンビ



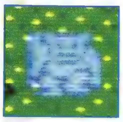

墓場から魔術によって呼び出された死体

スケルトン



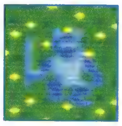

魔術で操られている、ただのガイコツ。見かけほど強くない

ゴブリン

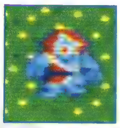
暗い場所を好む人間型モンスター

オーク

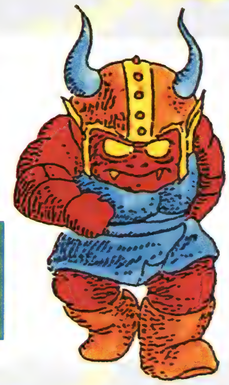
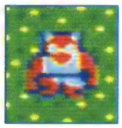
豚の顔に人間の体のモンスター。スウォードを片手に持っている。攻撃力は、あまりない

グール

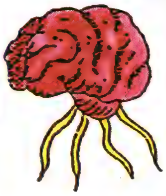
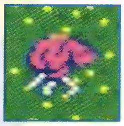
死にきれなかった人間が怪物に変化したモンスター。ゾンビと似ているけれど、数倍の力を持っているので注意

ガーク

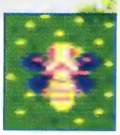
腕力のある大男。体力、攻撃力ともにやや強いかんじ

シェーカー

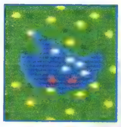
空中を飛び回る脳のモンスター。かなり手ごわい

インセクト

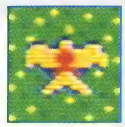
巨大化したハチの怪物。針ですばやい攻撃をするのが特長

ミニー

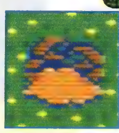
空中を飛び襲ってくるエイ。毒針で体をしびれさせる

パラドン

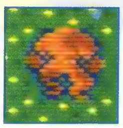
巨大化した怪鳥。レベルが低いうちは逃げるべきだ

クラブ・ハガー

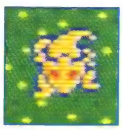
巨大なカニのようなハサミを両腕にもっている

デンヤグ

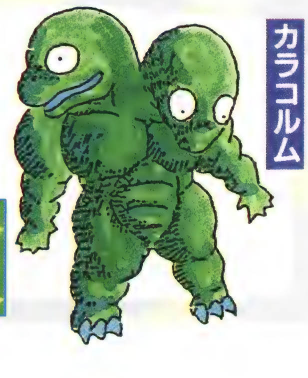
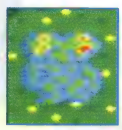
みにくく太った邪神。アーレム城近辺に出没する

ロック・リザード

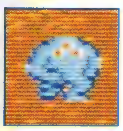
岩のかたまりでできた大トカゲのモンスター

カラコルム

2つの顔を持つ、ハ虫類型のモンスター。強い

バーリック

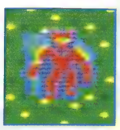
体に3つの目を持つ巨人である

ボーン・ゴーレム




4本の腕を持つガイコツ。スケルトンとはけた違いに強い

デミ・デーモン

小型の悪魔。魔法を飛ばして攻撃する

※画面は開発中のものです



妖怪屋敷™

最近、ホラー映画が流行ってるね。あれってコワイけど、やっぱり見たくなっちゃう。そんなコワイものみたさのキミに、この1本はどうかな？

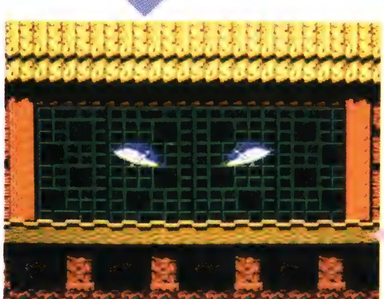
8月下旬発売予定
アイレム
3100円
両面

この季節にぴったりの妖怪モノだ

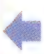




⬆おてんばリカちゃんは、コウジ君の言うことを聞かずに……



⬆ベリッ！ 屋敷にはってあるお札をはがしてしまったぁ



⬆屋敷の中で眠っていた妖怪が、目を覚まし、リカちゃんを屋敷の中へ

屋敷に封じ込められた妖怪が、今、暴れだす！

妖怪屋敷――。昔々、徳の高いお坊さんが、全国の悪どい妖怪を退治して閉じ込めたことから、その名がついた屋敷である。近づく者もなく、今では街はずれに、ポツンと寂しく建っているのだが……。

ある日、クラスメートのコウジ君を連れて、肝試しにやって来たリカちゃんは、コウジ君が止めたにもかかわらず、入口にはってあるお札をはがしてしまった。さあ大変。リカちゃんは屋敷の中へ連れ込まれてしまった！

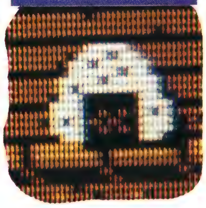
コウジ君は再び妖怪を封じ込めるため、何枚かのお札を集めなければならない。武器となる懐中電灯を片手に、勇気を出して屋敷へ向かえ！

アイテムをフル活用して、妖怪退治に挑もう

アイテムを探そう

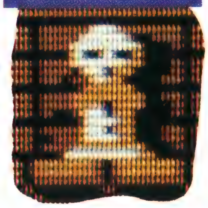
お札を集めて、大ボス部屋へ。そしてボスを見事！倒しちゃえばステージクリア…が、このゲームのシステムだ。ガシガシ進めるように、アイテムの取りかたを教えちゃおう。まずは、お地蔵さん。お供えにおにぎりを持っていき、しゃがみ込むのがポイント。こうすると、電池を回復してくれる。そして、とうろうとあんどんを撃つと、ろうそく、お守り、お金、電池がランダムに出現。これらのアイテムを上手に利用してね。

おにぎり



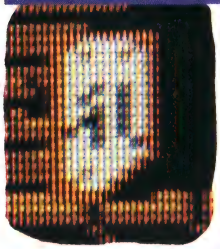
○おにぎりはお供え物としてお地蔵さんに差し上げよう

お地蔵さん



○おにぎりを持って、ここでしゃがめば、電池が満タンに

お札



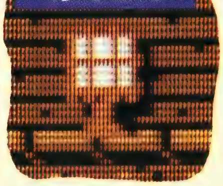
○もう一度妖怪を屋敷の中に封じ込めるため、このお札を集めなければならない 何枚か集めると、大ボスのいる部屋に行けるぞ

とうろう



○ビシバシ撃って色々出そう

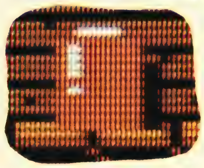
あんどん



○あんどん。みんな知ってる？

これを撃つと、アイテム出現！

電池



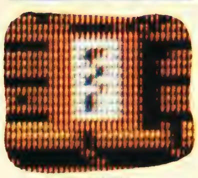
○電池のマスを1つ増やしてくれ

お金



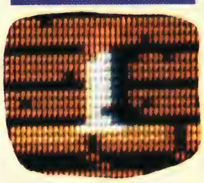
○お金を取ると、スコアが増えるぞ

お守り



○一定時間無敵になる 妖怪退治に欠かせない

ろうそく



○電池半個分回復してくれるぞ！

画面表示の見かた

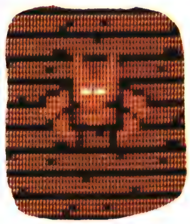


○電池の数を表示。敵にやられると減る。無くなるとゲームオーバー

○お札を今、何枚持っているか示される。早く5枚集めよう

妖怪がこんなに…

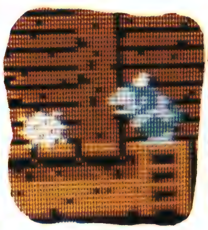
コウジ君の行く手を阻む妖怪たちだ。さすが妖怪だけあって、空を飛ぶものや、長い舌で攻撃してくるものもいる。なかには1発で倒せないものもいるぞ。



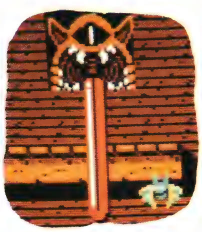
○空中飛行して、コウジ君を攻撃するぞ



○赤いのと同じく、空中をバサバサ



○口からモノをはくいやな妖怪だ



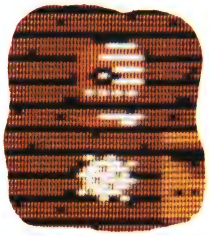
○長い舌でコウジ君を通せんぼする



○ふわふわと飛んで非常に撃ちづらい



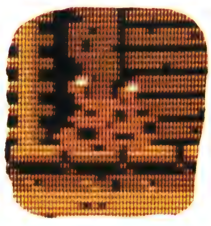
○龍の子ども。だから別名をコタツ？



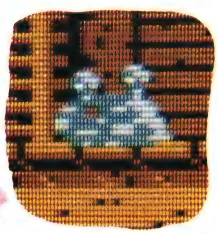
○ちょうちんのお化け 口からモノをはく



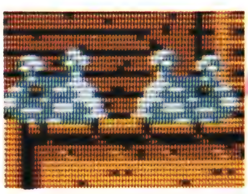
○キツネの妖怪みたいだけど、目がかわいい



○ナメクジのお化け？床をぬるぬるはう



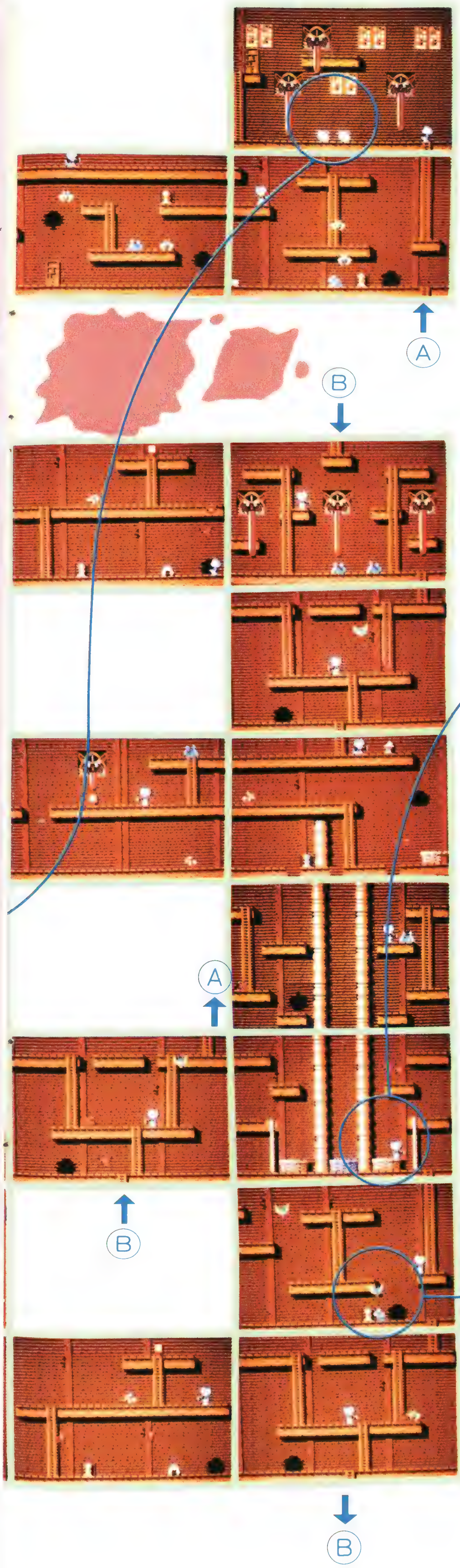
○右の色違いだけど、撃つと分裂して……



○青いなめくじのお化け 2匹になってしまう う～ん、おそろしや

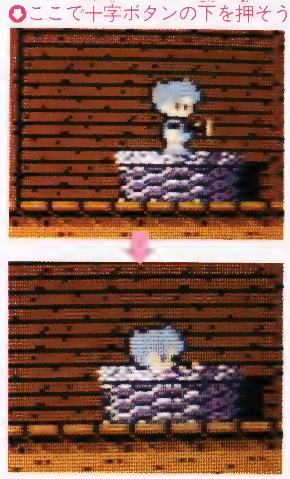
ステージ1をドドーンと、紹介しちゃうぜ

まずはマップを見てみよう。屋敷に入る前までの道には、ひとだまが飛んでるね。こいつを撃って、電池を満タンにしたら、準備OKだ。
屋敷の中は迷路のようになっていて、縦にループしている。Ⓑ↓はⒷ↑というように、つながっているところもあるし、ワープゾーンの役割をしている井戸もマップ上にチラホラ……。なんせ敵は手ごわい妖怪だから、こいつをどんどん利用しよう。軽～くウルテクのひと技もかけて、セッセとお札をピックアップ！お札が5枚集まったら、いよいよ大ボス部屋に行けるのだ。大ボスはその名の通りデカイヤツだけど、リカちゃんの命がかかってるんだ。ここで勝たなきゃ男じゃない！



ワープゾーン

ここで十字ボタンの下を押そう

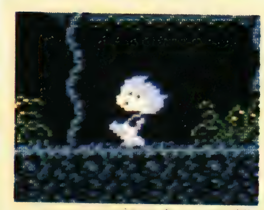


ここからどこにワープ出来るのかなぁ。井戸は有効に使おうね

井戸に入ると、ワープできるぞ。でも、行き先は秘密ね。ステージ内の他の特定の井戸に出られるんだゾとだけ言って、期待させたりして……。使いなれれば有効ってことさ。

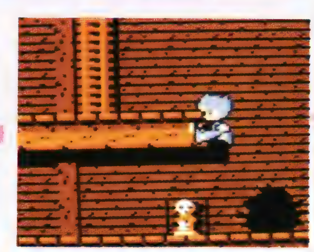
ぼけるコウジ君

一定時間動かないでいると、ぽか～んとしてしまうんだ。

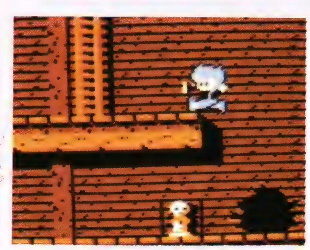


ぽか～んと上を向いて、何を見ているのかなぁ？

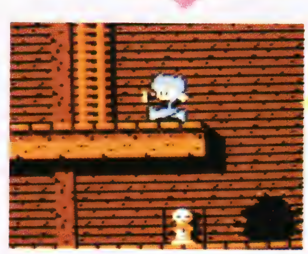
ウルテクジャンプその1



普通にジャンプしても、ダメなときは……



このように一瞬引っかかるから、ここで再度ジャンプをすると……



ほ～らこの通り。慣れると、ハシゴを使うより早く移動できるぞ

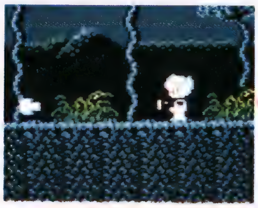
場所によっては、このウルテクジャンプを使わないと、上に行けないところもある。普通にジャンプしてもダメな場合は、ジャンプしたときに、ちょっと引っかかることがあるので、すばやくもう一度ジャンプすれば上がれるぞ。これができたらウルテクジャンプその2に挑戦。

妖怪屋敷

ひとだまを撃とう


ひとだまを撃つと、電池半個分回復するぞ

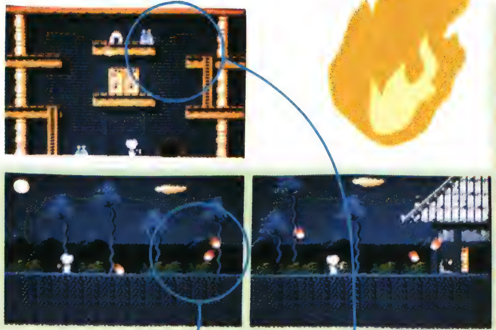

電池1個分のパワーだと、これぐらいしか飛ばないが……

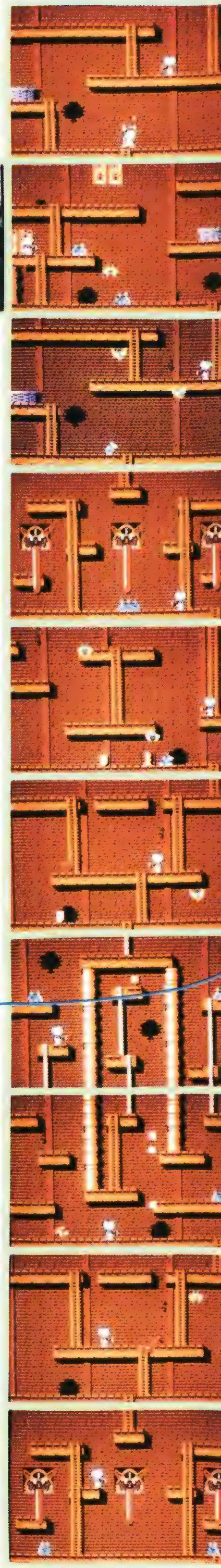

電池3個分のパワーなら、こんなに射程距離が伸びるぞ

ひとだまを撃って電池を回復させると、射程距離がUP。

隠れ部屋を探せ!

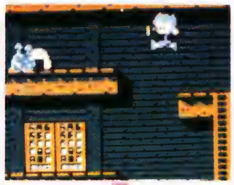
この隠れ部屋にどう行くかは秘密。でも、どこかに入口があるはずだよね。他のステージには、地獄に続く隠れ部屋もあるから注意。





ウルテクジャンプその2

天井に頭がぶつかるところでは、Ⓐボタン押しっぱなしにし、頭をこすりつけながらジャンプ。


頭がハゲるくらいこすりつけよう


着地成功。ちょっと頭が痛いけど

ボスの部屋まで行くと……

5枚のお札を集めてボスの部屋までいくと、そこには顔だけの妖怪がコウジ君を待っている。

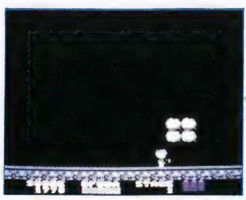

ボスの部屋には、死神がいて……


杖の先から、ピカピカと稲妻がはしり……


でたぁ、こいつはなかなか手ごわそうだぞ!


斜めに出る光線に触れると、このようにやられるぞ


あぶないから、離れて攻撃だ

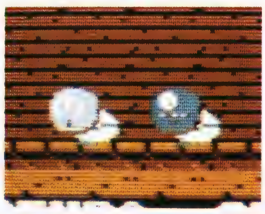

やったぁ、やっつけたぞ! でも先はまだ長い……

吉と出るか!?凶と出るか!?

2匹いる妖怪のどちらかの前でしゃがむと、電池半個分回復してくれたり、減らされたりする。キミはどっちを選ぶ?

このテカテカ光る妖怪の前でしゃがんでみよう




「の」と顔に書いてあるほうなら、電池半個分回復だ

※画面は開発中のものです。

あのトランスフォーマーの続編がなんとでた

トランスフォーマーの新作アニメがゲームになった。キレイな画面と、飛んで走って戦ってのアクションで、この夏、流行まちがいなし!?



トランスフォーマー ザ★ヘッドマスターズ

8月下旬発売予定

タカラ

3300円

両面

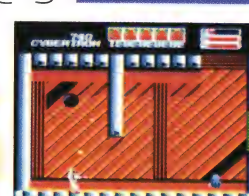
4人のサイバトロン戦士を救いだし合体せよ

悪の軍団デストロンに正義と愛のサイバトロン軍のヘッドマスターズが捕らわれてしまった。彼らは、広い宇宙の星々に隠されているらしい。そこで、サイバトロンの勇者〝クロームドーム〟は、彼らを救うため出動する。全員を救出し、サイバトロンシティに集合すると、巨大戦艦フォートレス・マキシマスに合体できる。

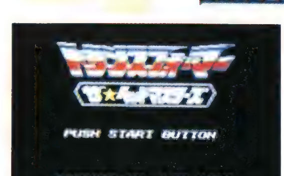
3つの星をクリアしてメガザラックを倒せ!

サイバトロン軍の4人は、マスター星の選ばれた若者である。彼らは、地球、セイバートロン星、ジャール星のどこかにいる。各星とも特色あふれる地上面、地下面があり、地上面はヨコスクロール、地下はタテヨコスクロールなのである。プレイヤーは、地上では乗り物、地下ではロボットにトランスフォーム(変形)できるのだ。画面はスゲー美しいケド、建て物や山などはスベテ単なる背景なのだ。チト残念であるのだ。

ウヨウヨいるデストロン軍団を倒して、美しい星々をクリア(するにはアイテムが必要ヨ)して、仲間を助けるのだ。しかしコレだけでは終らない。デストロン軍団の巨大ロボ〝メガザラック〟を倒さねば、スベテは終らないのだ。



●コレが戦闘画面。上部にあるのは各種メーターなのだ



●そしてコレが、タイトル画面だす。ワクワク、ドキドキの一瞬だ!

セイバートロン星

地上面



●ちょっとオシャレな町並だね

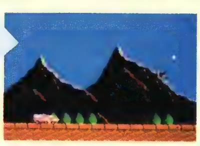
地下面



●ハデな色の面なんだよねえ

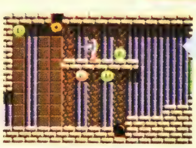
地球

地上面



●山ありビルあり緑ありなのだ

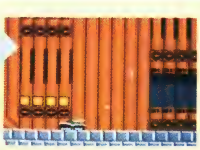
地下面



●地下と言っても明るいよーん

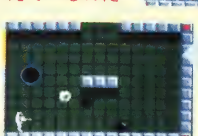
ジャール星

地上面



●遠くに星が見えているのだ

地下面



●行ってみたくなる程、キレイ

Cタカラ

正義軍、サイバトロンの5人の勇者たちだ！

スタート時は、サイバトロン戦士ヘッドマスターズのリーダー、クロームドームただ1人。しかし星々でサイバトロン戦士を救っていくコトにより、そのサイバトロン戦士らと交代するコトができるようになるのだ。4人スベテを助けたアトは、よりどりみどりでプレイヤーが選べるのだ。能力やパワーに応じて、うまく交代させていこう。

メーターの見かた

これらのメーターは画面の上に出ている。しっかり見つめてウマく使ってホシイもんだ。エネルギーなどは、アイテムを取るコトによって増えていくのだよ。



パワー（A～E）

残りエネルギー（1～8）

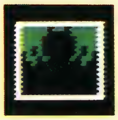
⬆常に全員分を表示。E、8がともに最大である



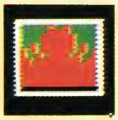
E・エネルギー
P・パワー
S・スピード

⬆その画面で選ばれたプレイヤーについて表示

プレイヤーセレクト



⬆救出され生きているとき



⬆救出されたがやられた！



⬆コノ画面がセレクト画面

星と星の間にセレクト画面がある。ゲームの最中にも、セレクト画面を呼びだせ、プレイヤーの交代が可能。

クロームドーム

ヘッドマスターズ

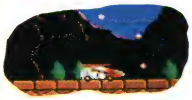


⬆ウルトラマンの配色？

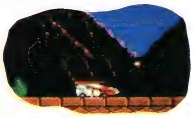


⬆もちろんパンチもOK

球の出かた



⬆同じくナナメに出る



⬆やはり真っすぐ出る

サイバトロンヘッドマスターズのリーダー。本名クローム。パワーカーに変身する。二連のクロームレーザーが武器。カーモードでは、ルーフ上にセットされる。感情的。

ロディマスコンボイ

サイバトロン軍・リーダー



⬆カーモードではコノ姿



⬆パンチとビームで戦う

球の出かた



⬆一基はナナメに出る



⬆こちらは真っすぐ

サイバトロン軍の勇者。本名は、ホットロディマスである。彼のみ、ヘッドマスターズではない。しかし、その能力は彼らに劣らない。車に変身するコトができる。

ブレインストーム

ヘッドマスターズ



⬆スマートでステキ♡

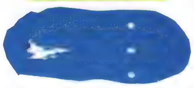


⬆性格に似てニヒルな姿



⬆かたむけるのだすよ

球の出かた



⬆私だって3方向よっ

スピード溢れる戦闘が自慢である。光速ジェットに変化する。光子パルス砲が武器。趣味はゲーム。負けず嫌いで自尊心が強く、ニヒルである。クロームのライバル的存在。

ハイブロウ

ヘッドマスターズ



⬆ヘリコなんだよーん



⬆私だってパンチぐらい



⬆私は空を飛んでいく

球の出かた

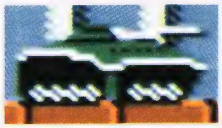


⬆なんと3方向に発射

ヘッドマスターズで一番の頭脳をもつ。本名ゴーダー。ヘリコプターに変身する。大変な発明家であり、趣味は勉強と読書。武器は二基のブロウライフル。落ち着きガナイ。

ハードヘッド

ヘッドマスターズ

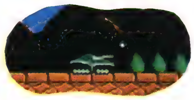


⬆車は地面を走ります

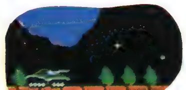


⬆私もパンチができます

球の出し方



⬆またまた、ナナメ！



⬆放物線にとびだすよ

怪力が自慢のパワーファイター。本名はロス。高速戦車に変身できる。二基のハードレーザーを使用する。趣味は歌であり、カラオケが好きである。温和な自然愛好家。

おやま！地球の地上面のマップを公開!!

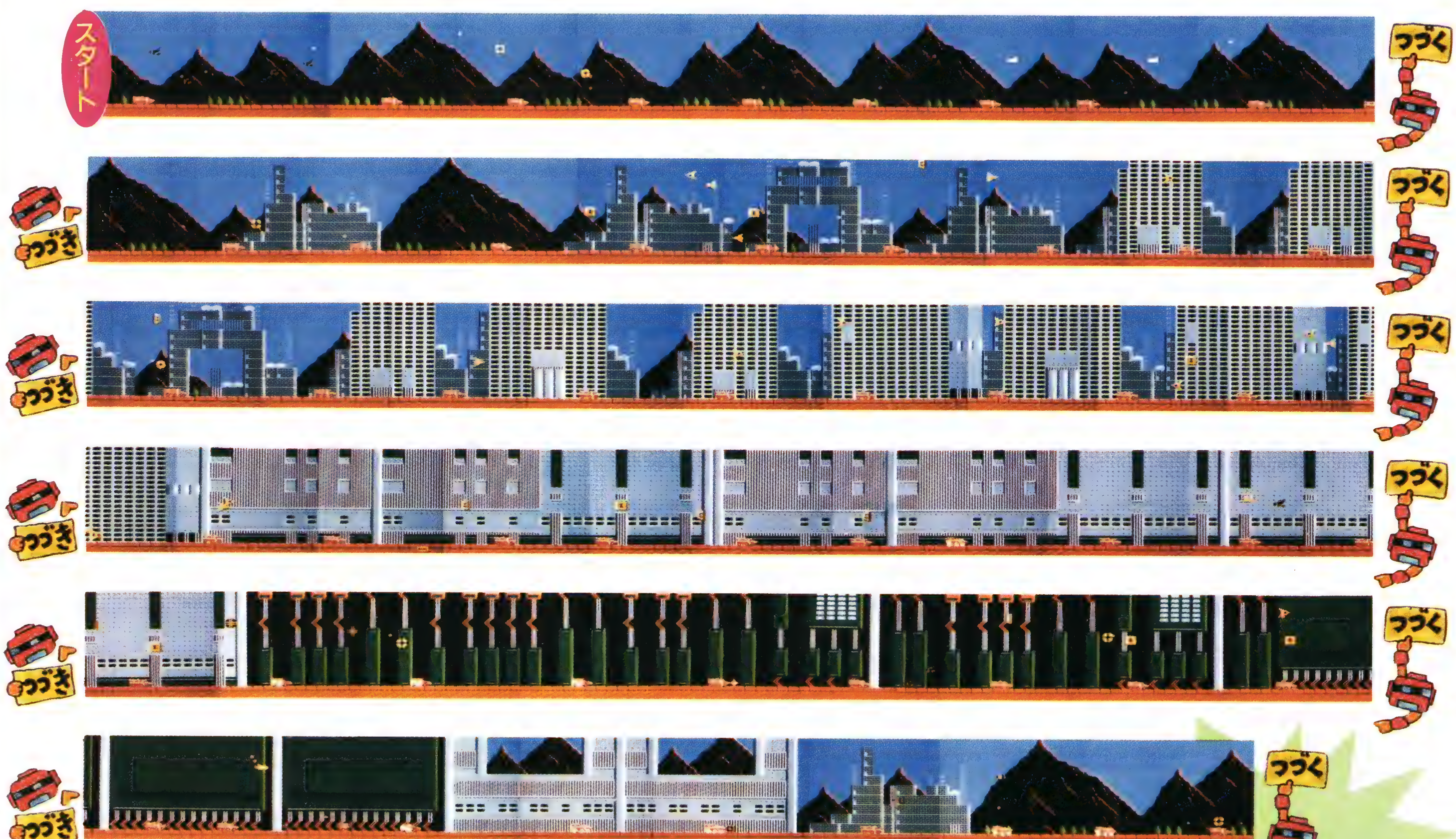
一つの星は、地上2シーン地下1シーンで構成されている（今回は地上の1シーンのみ紹介なんだわ）。地上では車は地面を、飛行物は空中を進んでいくんだけど、同じ地上面でもソノ感じはゼンゼン違うのさ。1面で2度たのしめるつーコトなんだ。そんでは、マップをみせちゃうよー。

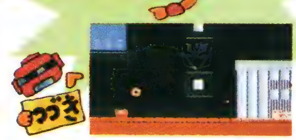
面セレクト

ウレシタノシの面セレクト♡ お好きな面より始められるのだ。セレクトボタンで選べるのだわ



○地球はA、セイバートロン星はB、ジャール星はCだよ





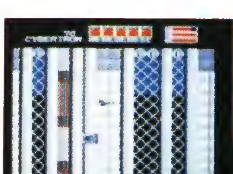
コノ面の敵キャラ



○黄色飛行機 ○とんでくる ○さかな型よ ○カセット!! ○十字マルだ ○おちてくる ○ウキワかな ○黒い飛行機 ○カプセル？

ほかにも、おおいろんなスゴイ面がある

1人だけ強くしても巨大戦艦は強くはナラナイ。そのコトを頭に入れて、3つの星に出発しよう。地球の地上面の他は、こんな感じなんだよ。



○セイバートロン星の空中はコレだ



○この夜空もジャール星



○ジャール星の地下面は美しいのだ

※画面は開発中のものです



ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。〈ご注意〉違法性が極めて強いファミコンカセットのダビング機が出ていますが、このプログラムは絶対にコピーできません。





〒通信販売でのお買い求めは 送料無料

■代金お仕払い方法…現金書留にておつりのないようにお送りください。
■送り先…右記、(株)エス・エヌ・ケイの大阪本社または東京支店まで。
■記入内容…①希望商品名②住所③氏名④年齢⑤電話番号をはっきりと。
▶お問い合わせは…大阪本社：06-338-8188・東京支店：03-865-9433
お問い合わせの際は、電話番号をよく確かめてお間違いのないように。

いちばん新しい情報が聞ける SNK テレホンサービス
東京：03-865-4791
大阪：06-338-2570

SNK SNKGROUP

株式会社 エス・エヌ・ケイ
大阪本社 〒564 大阪府吹田市豊津町14-10号 丸萬ビル 602号 TEL.06-338-8188
東京支店 〒101 東京都千代田区神田和泉町1-3-4 青木ビル2F TEL.03-865-9433



ファミコンソフト
夢工場
ドキドキパニック™
なるほどおじさんはおどろいた！
あまりのおもしろさにおどろいた。奇想天外、魔可不思議におどろいた。任天堂とフジテレビが一緒に作ったと聞いて、もう一回おどろいた。正統派アクションゲームだと言われて、おどろきながら納得しちゃった。
価格 2,980円
●野菜で敵にアタックだ！まだまだ遠いぞ、夢工場。
●アリ地獄やヘビなどに充分ご用心。
●一面、氷の世界…。ママ、滑らないように気をつけてね！
大好評発売中!!
売り切れ間近、お早めに。
発売記念プレゼント実施中!!
■「夢工場ドキドキパニック」をお買い上げになると、もれなく「発売記念シール」がついています。
■さらに、抽選で「オリジナル・テレホンカード」を2,000名にプレゼント。
●期間 昭和62年7月10日(金)～9月9日(水)
●くわしくは取扱説明書の中の応募要項をごらんください。
ファミリーコンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。
DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスクシステム
このソフトは、販売店に設置されていますソフト書替機（ディスクライター）で、昭和62年9月10日(水)より書替えられます。
発売元
フジテレビジョン
〒162 東京都新宿区河田町3番1号



©1987 Nintendo®/フジテレビ
なるほど!
やれば納得。正統派アクションゲームのおもしろさ。
とっておきの
ドキドキ情報はこちらへ!!
テレホンサービス
東京03-236-4200
(電話番号は、正確にお廻し下さい。)
Nintendo®・フジテレビ
この発売記念シールが
もれなくついてるよ!

特別号

WAVE JACK NEWS

ウェーブジャックニュース
発行 イマジニア㈱

超・人類に贈る
噂の超・ゲーム接近中!!

2600万年前恐竜を全滅させたといわれる謎の黒色物体ネメシスが、再び地球に襲来した。はたして人類に未来はあるのか…。来たるべき今世紀末の〝その日〟を、かつて例のないビッグスケールのメディアミックスで予測する。アニメ『クリスタル・トライアングル』+ファミコン『聖書1999』。時空を超えた広大なSFアドベンチャーが今ここに姿を現わした。

禁断の黙示録[オリジナル・アニメーション・ビデオ]

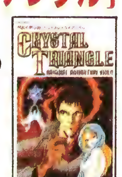
クリスタル・トライアングル



198X年……人類の未来を左右する恐るべき〝裏十戒〟のことを世の人々は知らない。アレキサンダー大王、秦の始皇帝、ナポレオン、ヒットラー、ケネディ……歴史の闇に消えたこの神のメッセージを、時の権力者たちは血眼になって探し求め続けたという。そして現在、20世紀末。考古学者、神代の発見は、世界中を巻き込む事件に発展する。全てのなぞを秘めたキューブ〝クリスタル・トライアングル〟をめぐり、KGBやCIAをはじめ各国諜報機関、或は、超念力を使いこなす様々な宗教一派たちがしのぎを削る。神代の冒険は中近東の砂漠から深海の原潜、エジプトの古代遺跡、果ては九州、阿蘇の巨石群遺跡に至った。ハイテク武器とサイキック・パワーがぶつかりあう激しい戦い! そしてエホバ、ヒミコ、空海、ノストラダムス……歴史上の予言が不思議にピタリと一致したとき、驚くべき事実が……!

(どこかのシーンに、ゲーム〝聖書1999〟の超㊙裏ワザが隠されているゾ!!)

オリジナル・アニメーション・ビデオ
[禁断の黙示録/クリスタル・トライアングル]
カラー/ステレオ/86分
βⅡ:00QS 4008, VHS:00ZS 4008 各¥12,800
8:00HS 4008 ¥12,000 〈以上7/22発売〉
LV:00LS 4008 ¥12,000 〈8/26発売〉
Sony Video Software International
発売・販売:SVI
製作・著作:SVI MOVIC
●お問い合わせ:☎03-266-5834



君はまだ"その日"を知らない…。

【任天堂 ファミリー コンピュータ 用ゲームソフト】

バイブル1999
聖書1999
禁断の黙示録



マコト

出身：日本・東京。年令：16歳。能力：テレポーテイション。神代耕一郎の甥。ファミコンの暴走をきっかけに自らの能力を知り、仲間と連絡を取り冒険を開始する。

1999年……世紀末地球、日本・東京。少年・マコト(＝キミ)はある日、高度に多機能化したファミコン通信により、驚くべき啓示を知る。この瞬間を予測していた神代が、ファミコン・ネットワークのデータバンクに仕込んでおいたプログラムが始動したのである。それをキッカケに、バイオ・コンピュータとして前意識体となったファミコンがキミにメッセージを送り始めたのだ。今、正に地球を、人類を訪れた最大の危機。それを乗り切るためには、かつての神代の冒険を継承して、残り8つの〈クリスタル・トライアングル〉を集めなくてはならない。通信網として世界をネットワークしていたファミコンは、各国からマコトをはじめ5人のエスパー少年・少女たちを超人類・戦士として選び出したのだった。マコトはまず、神代から残されたサイパワー増幅機〈トッコ〉を手に入れる。そして、各国の仲間たちとともに、サイキック・パワーを駆使して、時空を超えた冒険の旅を開始する！

☞：神のメッセージの発端をつかみ、第一〈クリスタル・トライアングル〉を手中にした神代が消えて十余年。遂にネメシス〈謎の黒色物体〉が地球に到来してきた！――『銀河伝承』『消えたプリンセス』『聖剣サイコカリバー』に続く、ウェーブジャック・シリーズが新世代に贈る新・ゲームは、アニメ・ストーリーの十余年後を舞台とする。神代の甥の少年・マコトが、エスパー仲間とともに繰広げるアドベンチャー！動態視力や運動神経だけでなく、このゲームをクリアするための重要なカギになるのは、"サイキック・システム"という、全く新しい要素。そう、このゲームは普通のゲームではない！実は"1999年"をクリアして新世紀を迎えるべき世代"超・人類"のために特別に開発された"超・ゲーム"なのである。

任天堂 ファミリー コンピュータ 用ゲームカセット

【禁断の黙示録/聖書1999】

WAVE JACK Jr.

IMA-BQ/予価5,300円

IMAGINEER CO., LTD. 〒160 東京都新宿区西新宿2-7-1 新宿第一生命ビル内郵便局私書箱5024号

制作・発売元 イマジニア株式会社 お客さまお問い合わせ専用電話 ☎03-343-8900



7月31日発売予定

めくるめく戦闘、
謎を呼ぶ地下迷宮そして
待ち受けるどんでん返し。

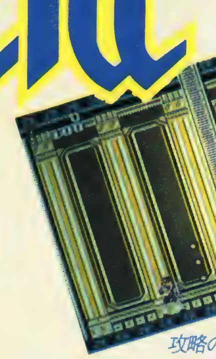


これは、キミの
コミュニケーション能力が試される
新世代のアクション&ロールプレイングゲームだ！

任天堂 ファミリー コンピュータ™用カセット

チェスター・フィールド
ChesterField
"暗黒神への挑戦"

予定価格 5,300円



プレゼント

抽選で毎月3,000名様に
「ビック東海オリジナル・グッズ」プレゼント

応募方法/「チェスター・フィールド」のカセットに入っている応募シールをハガキに貼ってお送りください。
詳しくは、カセットの中の応募シールをごらんください。

チェスターフィールド
攻略の㊙情報が教えてもらえるよ！
☎ビック東海 ㊙(マルトク)情報局 03(256)8623
ニゴロ ハローファミコン

第3弾 電撃ビッグバン！ 当って砕けろ大作戦
10月下旬発売予定！

株式会社ビック東海 〈営業二部〉 〒421-01 静岡市桃園町7の3



アイレム・パーティ
irem
ディスク・ソフト
マージャンかぞく IFD-MAJ
標準小売価格 ¥2,980
8月上旬・新発売
子供はピリリとメンタンピン!!
本格マージャンゲーム
新登場
Oh, NO! 息つまりま〜す緊張感。
ジットリ、手に汗にぎる白熱戦アルヨ。
役満狙いの配ぱいに、その時、アタシは思わずドッキリ。
なんたって、ドドーンとリアルなゲーム画面。
リーチをかければ、手の内見せる。
おまけに上級者セクションもついた、凄い奴。
パパ・ママ・ボクも楽しめる
4つのバージョンがすごい!!
東南麻雀 楽しさいっぱい、おなじみのトンナン マージャン
一発麻雀 ヤクマン狙いの大勝負 イッパツ マージャン
麻雀先生 はじめての人にも教えてくれる マージャン
上級麻雀 配ぱいのまま制限時間内で打つ マージャン
麻雀家族
マージャンかぞく
リアル映像
お父さん
麻雀は家でしてください。
ハ〜イ
お父さんにも、
おしえてあげよう。
8月下旬・新発売
妖怪屋敷
ようかいやしき 標準小売価格
IFD-YOK ¥3,100
ディスク・ソフト
8月下旬・新発売
コミカル時代活劇ゲーム
快傑ヤンチャ丸
かいけつやんちゃまる 標準小売価格
IF-07 ¥5,500
2メガROM・カートリッジ
©1987 IREM CORP.
©1987 IREM CORP. Licensed from CASIO
©1987 IREM CORP. ALL RIGHTS RESERVED
DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスクシステム
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
＊開発の都合上、ゲーム内容を一部変更することがありますのでご了承ください。
アイレム販売株式会社
〒550 大阪市西区西本町1-11-9 岡本興産ビル
☎06(534)1060 アイレム・パーティ係


心を満たす先端技術——Human Electronics
ZANAC
ザナック(ポニー)
R58Y5093 標準価格5,800円
話題の人工知能搭載ゲーム登場。
© by PONY, INC.
また来た、もう来た、メガロム第二弾。
キングコング2
キングコング2(コナミ)
RC745 標準価格5,800円
ロールプレイングゲームの決定版。
©KONAMI 1986
DEG
SHOCHIKU-FUJI CO. LTD
⊙その他にも、「火の鳥」、「悪魔城ドラキュラ」、「スーパーランボースペシャル」、「ダーウィン4078」、「スーパートリトーン」など、話題のソフトが勢ぞろい。
※この広告のソフトはMSX2用です。(VRAM128K、RAM64K)
※ソフトはすべてパナソフトセンターの取り扱いです。
ホール・イン・ワン スペシャル
ホール・イン・ワン・スペシャル(HAL研究所)
HM-022 標準価格5,600円
実戦さながらのゴルフゲーム。
めぞん一刻
めぞん一刻(マイクロキャビン)
MC-M024R 標準価格6,800円
おなじみのアニメがゲームになった。
© R.TAKAHASHI, SHOGAKUKAN・KITTY・FUJI TV
遊べや学べのパソコンです。
A1コンポで楽しもう
A1ワープロ 文章作成
24ドット、連文節一括変換、住所録機能も内蔵。しかも便利な一体型です。これ一台あればすぐに打てる、ワープロ・プリンタ。
A1ネット 通信
通信モデムカートリッジ(FS-CM820 標準価格29,800円)があれば手軽に楽しめます。
(テレビは別売)
ワープロ・プリンタ(別売)
FS-PW1
標準価格49,800円
ジョイパッド(別売)
FS-JS220
標準価格1,500円
A1があれば、遊びに学びにどんどん楽しみ方が広がります。
話題のメガロムは第二弾も、人気ソフトがいっぱいです。MSX2ならではの大迫力ゲームがますますおもしろくなる。
その上、ワープロや通信、データ保存などへA1コンポで広がります。
広がるね、A1コンポ。●データ保存に3.5インチフロッピーディスクドライブ(FS-FD1標準価格44,800円)●ビデオテロッパ(FS-UV1標準価格39,800円)●MSX用オーディオユニット(FS-CA1標準価格34,800円)
パナソニック MSX2 パソコン
FS-A1 標準価格29,800円 ▶ボディカラーは2色:-Kブラック、-Rレッド▶RGB機能を楽しむために、RGB21ピンのテレビの場合はRGBケーブル(別売FS-VC3011標準価格3,000円)が必要です。▶お問い合わせやカタログご希望の方は、住所・氏名・年齢・職業をお書きの上、〒571 大阪府門真市大字門真1006番地 松下電器産業(株) 情報機器部 FCM係まで MSXはアスキーの商標です。
打てて、遊べる、ワープロ・パソコンです。
買ったその日からワープロができる。
もちろん、ゲームも通信も楽しめます。
ワープロ・パソコンFS-4600F 標準価格138,000円
Panasonic A1
松下電器産業株式会社

アドベンチャーゲーム
ロールプレイングゲーム

AVG RPG 突撃(とつげき) Q&A(キュー アンド エー)

連鎖殺人事件の犯人を連想!



このコーナーに送られてくるハガキが、どんどん多くなってきた。これからも頑張って突撃だ!

またまた始まった突撃Q&A。今日は、あたりまえと言えばあたり前の、AVGの基礎をご披露しよう。まず、このコマンドはやっても無駄、なんて先入観を捨てること。コマンドは全部試してみる。一度やってダメでも、何度か試してみる。この3つだけでも、結構捜査は進むと思うよ。

オホーツクに消ゆ
電子推理小説の犯人に接近!

あの堀井雄二さん原作のAVG第2弾。ポートピア殺人事件以上に複雑な謎と多彩な登場人物がからみあい、どうしたらいいかわからず、悩みまくっている読者も多いはずだ。そこで第4の殺人事件までのヒントを、スタッフの1人であるアスキーの斉田英一さんにズバリ聞いてみた。

Q1 晴海埠頭から捜査が先へ進むことができません
愛知県・林俊孝くん

A **ファミマガ** 晴海埠頭で死体が見つかっても、「調べても身元を明らかにするようなものはないようです」と言われて、何も情報が入ってこないというのは?

斉田 ここはやはりあるコマンドを使って、死体をいろいろ調べてほしいですね。必ず糸口が見つかります。"あたりをみる"などもやって、すべてのコマンドをまんべんなく試してみてください。

どの部分でもそうなんですが、そのとき使えるコマンドを一通り選んでやってみる、というのがこのゲームを解くいちばんのコツなんです。

ファミマガ なるほど。

斉田 使えるコマンドを全部やってみるくらいの気持ちを持ってほしいですね。あと、



⬆死体が発見されたらまず写真を撮り、次に死体をくまなく調べよう



⬆アスキーに突撃した取材班を迎えてくれたのは、受付嬢の菊地さんだ

●デッドゾーン 3階が脱出できません（京都府・伊藤将規くん）。3階は、神サマが投げてくるおにぎりを全部取らないと、いつまでたっても4階に行けない。でも、おにぎりを投げるパターンさえ完全に覚えれば、クリアできるよ。

同じコマンドでも、何度かやってるうちに反応が変わってくる場合があるんです。一度やったからといって終わりにせず、そのコマンドを何回か試してみてください。何回やっても同じ結果だったら次に進めばいいんです。

ファミマガ ところで、晴海埠頭で得られるヒントは？

斉田 死体からある店のチラシが見つかるんです。

Q2 いつまでたっても東京から北海道へ進めません

北海道・田中一郎くん

A

ファミマガ 北海道へ行くためには、どこを捜査すればいいのですか？

斉田 高田旅館です。

ファミマガ 高田旅館？

斉田 ある場所で聞き込みをすると、その旅館の情報が聞けるんです。

ファミマガ 高田旅館では何をしたらいいんですか？

斉田 旅館のおかみさんにあるものを見せて被害者について聞いてみてください。

ファミマガ そのあとは？

斉田 案内された部屋をごく普通に調べていってください。たとえば部屋にカバンがありますから、それにいろいろなコマンドを試してみる。するとハガキが出てくるんです。そのハガキで被害者の住所と名前がわかるんですよ。



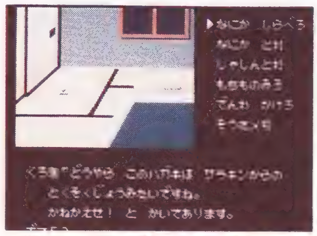
○被害者の写真を見せて聞き込みをすると、思わぬ情報が手にはいる



○目的地の所在が分からなければ、近くの人に聞くのも捜査法の一つ



○高田旅館は、場所が分からないと行くことができない



○旅館で捜査を進めると、被害者の身元が判明して、捜査は北海道へ

Q3 北海道で、緑ケ丘以外に進むことができません

千葉県・須藤昭彦くん

A

ファミマガ ハガキが出てきたあと、北海道のどこに進むんですか？

斉田 いちばん最初は釧路です。釧路の緑ケ丘に、晴海で殺された増田文吉の奥さんが住んでいるんです。

ファミマガ 奥さんに話を聞くわけですね。

斉田 ええ。増田の奥さんに写真を見せてから話を聞きます。すると、飯島幸男の名前を教えてもらえます。

ファミマガ 飯島幸男とは？

斉田 第二の殺人事件の被害者になる男です。増田の奥さんに会ったあと北浜駅に行くと、駅員が浜に死体があがったと教えてくれるんです。

ファミマガ 北浜では何をやればいいんですか？

斉田 ここでやることはいろいろありますが、まず第一に殺された飯島についていろいろ調べてください。



○北海道では、まず被害者の増田の家に行き、交友関係を聞き込み



○電話連絡のあった殺人事件では、何と飯島さんが殺されていた



○飯島の息子新二には、何度か会って聞き込みをすることになる

Q4 北浜の殺人事件からどうしても捜査が進みません

静岡県・米田吾くん

A

ファミマガ 北浜から捜査を進めるには、どうしたらいいんですか？

斉田 実は、殺された飯島について調べていくうちに、新二という息子がいることがわかるんです。

ファミマガ では、次に新二に話を聞く？

斉田 ええ。新二に会って話を聞かないと先へ進みません。

ファミマガ 何を聞きます？

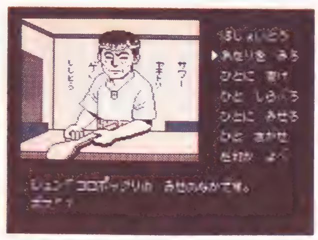
斉田 何から何まで、あらゆる情報を聞いてください。そうするうちにゲンさんという人の名前が出てきます。

ファミマガ ゲンさんとは？

斉田 札幌・すすき野のコロポックリという店の店員です。ゲンさんの名前が出たら札幌に行って、ゲンさんにも話を聞いたほうがいいでしょう。

ファミマガ そのとき忘れてならないことは？

斉田 写真を見せることです。新しい人に会ったら、まず写真を見せてから話を聞くというのがこのゲームの鉄則です。ゲームが進むと写真も増えていきますが、新しい写真が入ったら、一度あった人にもその写真を見せてください。



○コロポックリのゲンさんは、殺された増田そっくりな顔をしている



○ある場所にしばらくいると、情報が手に入ることがある

AVG RPG 突撃 Q&A

Q5 北浜の殺人事件から捜査が先に進むことができません

群馬県・島田和広くん

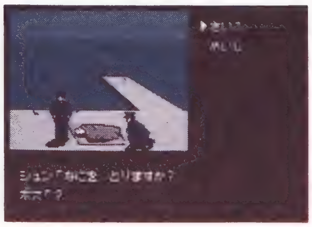
A

ファミマガ　網走の殺人事件の情報はどうやって得られますか？

斉田　網走へ行ったときに、その情報が手に入りますよ。そのあと選択肢に網走港が加わり、そこへ行くと白木雄九郎という人が殺されているわけです。

ファミマガ　網走港では何をすればいいんですか？

斉田　まず、第一、第二の殺人事件と同じように、被害者に対してやれることをすべてやって身元を調べてください。



⬆網走港の殺人事件では死体のほか、秘書や周囲を調べなければならない



⬆東京から来た、秘書の坂口に聞き込みすると、摩周湖に行けるように



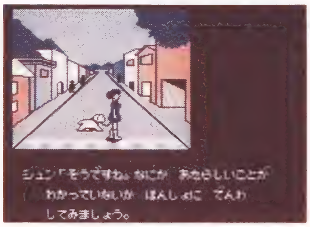
⬆摩周湖へ行くと、2人の女のこがいる。いろいろ話を聞いてみよう

ファミマガ　調べ方は？

斉田　ほかの事件のときと同じように、あるコマンドを選んでから調べていくんです。

ファミマガ　そうすると被害者の身元がわかる？

斉田　ええ。白木が持っていたあるものを調べていくと、東京の食品会社の社長だということがわかります。そのあと一通り身元調査みたいな感じでいろいろ調べていくうちに、突然、白木の部下の坂口という人が出てきます。ここで坂口に話を聞くと、「あっちこっちへ旅行に行った」という情報が得られて進める場所が増え、物語が広がっていくことになります。



⬆必要な捜査を済ませ電話をしようとすると、シュンが警察にかける

ファミマガ　そのほか網走で重要なことは？

斉田　港になにか証拠があるので、何らかの方法を利用して調べることですね。この方法はこのあといろいろなところで必要になりますから、あれこれ試してみて、ここで使い方を覚えておくとあとの展開がずっと楽になります。

Q6 知床五湖の殺人事件を知る方法と、そのあとの捜査は？

長野県・三浦馨子さん

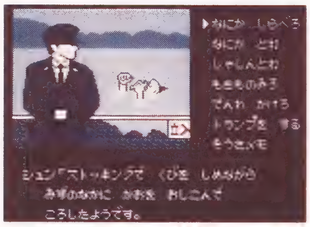
A

ファミマガ　網走の次は知床五湖の殺人事件だそうですが、ここまでの捜査の流れを教えてください。

斉田　網走で捜査をしていくと摩周湖に行けるようになります。摩周湖に行くと真紀子とめぐみに会えるので、2人に聞き出せることを全部聞いてみてください。

ファミマガ　どこまで聞けばいいというような限度は？

斉田　話を聞いたあとある場所へ行って摩周湖へ戻ると、2人が消えているはずです。このとき2人がいれば、まだ聞き終わっていないんです。



⬆シュンの電話で、知床五湖で殺人事件があったことが分かる



⬆五湖の売店のおばさんに聞き込みをすると、死体発見者がわかる

ファミマガ　いなかったら？

斉田　摩周湖の場面は終わりになるので、網走へ行って、あることをします。

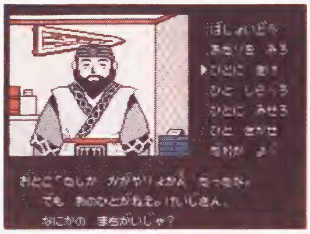
ファミマガ　あることとは？

斉田　捜査の基本の中の一つです。このゲームでは捜査が行き詰まったら、写真を見せて聞き込みをしたり、いろいろな所を調べてみたり、試していなかったコマンドを試してみるというのが常識です。まあ、この場合は東京でキャバレーの場所を知ったのと同じことをすればいいです。

ファミマガ　そうすると？



⬆摩周湖に再び行くと、真紀子か1人て何かいいたげにしているぞ



⬆近くのおみやげ屋さんに入り聞き込みをすると、加賀屋旅館の情報が



⬆こちらの質問に一生懸命答えてくれたアスキーの斉田さん

斉田　当然何かの情報が手に入ります。

ファミマガ　それを聞くと知床五湖に行ける？

斉田　ええ。知床五湖に行ったら、いままでと同じように被害者について調べてから、死体発見者の話を聞きます。

ファミマガ　死体発見者？

斉田　新婚旅行中の2人です。売店のおばさんから、そのカップルの話が聞けます。

ファミマガ　そのあとは？

斉田　次に駐車場の売店、そしてみやげもの屋、加賀屋旅館と、捜査を進めていきます。



完封Q&A

●消えたプリンセス

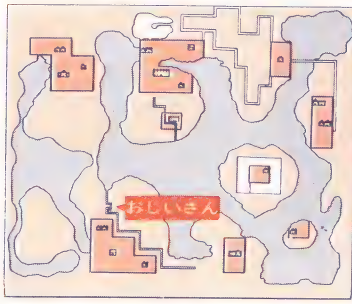
フーセンのトラはどこに？（神奈川県・真崎元宏くん）。フーセンのトラは、らくがき町を4つに割ったら、右上になる場所のオレンジ色の地面で、四角く灰色い壁に囲まれた所にいるよ。ちょっと分かりにくいけど、ここがスタジアムなんだよ。

●聖剣サイコカリバー エリア2は、眠りごけが無いとクリアできませんか？（静岡県・倉田吾一くん）。眠りごけは無くてもクリアできる。ドラゴラの牙や理力を飛ばして攻撃すれば倒せるよ。そのとき、ピピのとらえられている牢屋の中から攻撃するのが一番安全だよ。

特集

追っかけQ&A

新作から懐かしの名作まで、Q&A係にはいろんなゲームの質問が殺到している。たしかに、どんなに古いゲームでも、いま遊んでいる人にとっては新作と変わりがない。みんなが無事それぞれのゲームをクリアできるよう、4つのゲームの担当者にキミたちの疑問をぶつけてきた。次の4ゲームで悩んでいる諸君、これであの難関は攻略できる！



追っかけ その① ヘラクレスの栄光

Q アマゾネス地方の橋が渡れません

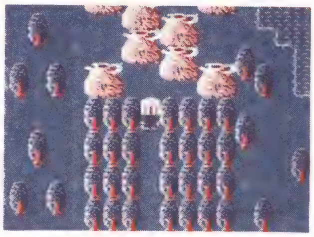
青森県・星野一くん

橋の前に老人がいて「さあなんとかするのだ」みたいなことを言って、通してくれないんですよね。

A

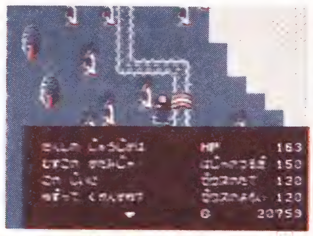
実はこの老人には、ラピタイ半島のほこらにあった十字架を渡すんです。そうすると老人がどいてくれて、橋を渡ることができます。

橋を渡ると向こう側の砂漠の中にピラミッドが6つありますから、すべてのピラミッドを調べペンタクルと石文を探し出してください。この2つのアイテムを持って再び橋のたもとに戻ると、また老人が橋のところにいます。今度は老人に話しかけると、さっきあげた十字架を返してくれるんです。

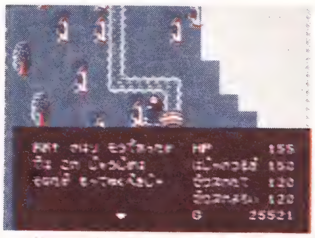

○このほこらにいるネイアスを倒し戦士の十字架を手に入れよう

この十字架は、あとでペガサスに乗るときに必要になります。老人に十字架を渡しっぱなしで先へ進んでいくと、ペガサスを手に入れられません。ですから、必ず十字架を返してもらうように。

ただし、このとき持っているアイテムの数によっては十字架を返してもらえません。薬を除いてアイテムを9つ持っていると、もう持ちきれないんです。どの場合でもそうですが、持ち過ぎていると新しいアイテムを渡してもらえないことがあるので、持ち物の数は必要以上に多くしないよう心がけてください。とくにアイテムを探しに行くときは気をつけてほしいですね。


○老人は十字架を欲しがっているので、あげてしまおう


○ピラミッドに入ると、石文やペンタクルが手に入る


○再び老人に会いに行くと、じいさんは十字架を返してくれる

追っかけ その② ポートピア殺人事件

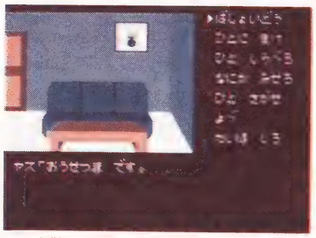
Q 耕蔵の屋敷の地下迷路に入れません

愛知県・中沢理香さん

A

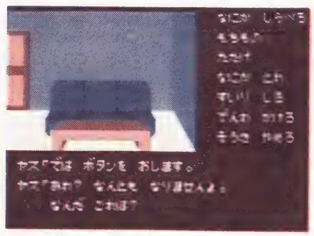
まず第一に、これはポートピア殺人事件に限らずどんなゲームにもあてはまることなんですが、調べる場所に行ったら必ず、前に来たときに見落としたものはないか、もう一度スミからスミまでチェックしてください。耕蔵の屋敷の地下迷路の場合は、書斎と応接間をくまなく探すことがポイントになっています。

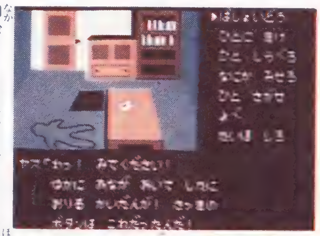
書斎では、本棚に入っている本を1冊ずつ虫メガネで調べていってください。すると中がくりぬかれている本が1冊見つかって、そこに鍵が入っています。


○耕蔵の屋敷の応接間を調べると、壁に額縁がある

とりあえずその鍵を証拠品としてとっておき、次に隣りの応接間をもう一度調べます。すると、応接間の壁に額縁があります。この額縁を「何か取れ」を使って壁からはずすと、壁にボタンがあるのに気づくはずです。次にこのボタンをトンカチでたたきます。

そのまま応接間にいても何も変化が起きませんから、もう一度書斎へ戻ってみてください。書斎の真ん中に四角い穴が開いています。実はこの穴が地下迷路への階段になっているんです。


○額縁を取ると壁にボタンがあるから、たたいてみよう


○ボタンをたたくと、隣の部屋に、地下への入り口が開く

追っかけ その③ 聖剣サイコカリバー

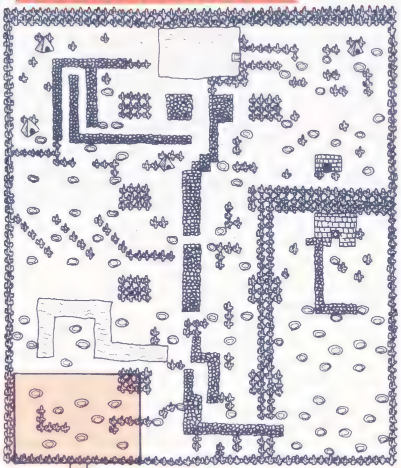
Q エリア3の前半から後半へ行けません

神奈川県・細田政伸くん

A エリア3の前半から後半へ進む通路は、このエリアのいちばん西側の南方にある砂地獄なんです。砂漠で出てくるメッセージに、「南の果てに村への通路があるらしい」というのと「砂地獄を恐れてはいけない」というのがあるんですが、この2つが後半へ進むヒントになっています。砂地獄へたどり着いたら、その中へ思い切って飛び込んでいけば、エリア3の後半へ進むことができます。

つまり、砂地獄へ落ちればいいのですが、このエリアは砂漠地帯なので、その場所へ行くまでに体力を消耗しないよう注意してください。そのためには砂漠地帯を進む前に、前にお話ししたように（No.13の突撃Q&A参照）ルーラルの水の泉の南西にいるドワーフからハスの葉を手に入れてください。ハスの葉があれば体力の減少が防げますので。

AREA 3前半



マップ左下が、エリア3の前半から脱出できる砂地獄のあるエリアだ



マップ左下の砂地獄に飛び込めば、エリア3の前半は脱出できる



エリア3はここからスタート。砂漠なので体力に気をつけて

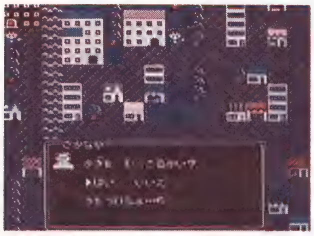
追っかけ その④ 消えたプリンセス

Q 八長町への行き方がわかりません。

福岡県・森謙一くん

A いちばん最初に八長町に行けるルートは、あげは町の魚屋さんからです。魚屋さんに行くと「鍵は持っているか？」というメッセージが出るので、「はい」と答えると八長町への地下道に出ます。地下には脇道もありますが、あれこれ歩き回っていれば、出口は1つなので必ず八長町へたどり着くはずです。

鍵は、あげは町の遺跡にいる組員にオニノフグリをあげ、もらいます。そこまでの手順を簡単に説明すると、まず白ウサギバッジとハデランスを手に入れ、変装して稲葉組の本部へ行きます。すると遺跡の情報が得られるので、途中の薬屋さんでオニノフグリを買って遺跡に向かうわけです。



鍵を手にいれたら、魚屋さんから地下を通って八長町へ行けるよ

迷える子羊はここへ手紙を！



超ウルトラテクニック50＋1のようなハデさは無いけれど、生活に密着した、役に立つ情報を地道に送り続けている教育テレビのようなコーナー。それがこの突撃Q&A。

このコーナーではAVGやRPGで、どうしてもクリアできないで困っている。なんて人々からの質問ハガキを募集している。

質問はハガキで受け付けをしているので、左のイラストのように書いて送ってほしい。

最近、女の子からの質問が増えてきたけれど、まだまだ少ない。AVG・RPGファンの女の子も頑張って送ろう。



質問が採用された人には、この特製電卓をプレゼント

AVG RPG 突撃Q&A 悩み大募集！

ゲームのなまえ（赤色で）
ゲームで、とけない場所
（どこで、とけなくなったか詳しくね）
〒ゆうびんばんごう
住所
なまえ ・とし
でんわばんごう

きって
105-00
東京都港区新橋4-10-7
TIM
ファミリーコンピュータマガジン編集部
突撃Q&A係

チャンピオントーナメント
回ファミマガ地区
ャンピオン決定戦



ついに始まった、ファミリーボクシング全国チャンピオントーナメント。全国9地区とファミマガ地区に、腕自慢がぞくぞくと集まってきた。

編集部では、6月27日のファミマガ地区週チャンピオン決定戦と、全国9地区の様子を速報だ。


最初の週に、こんなに応募ハガキが…

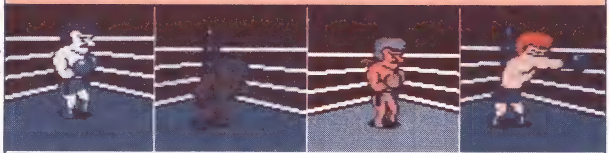
ついにゴングが鳴った

6月19日のソフトの発売日から、編集部には次々と、トーナメントに参加する選手のパスワードが送られてきた。

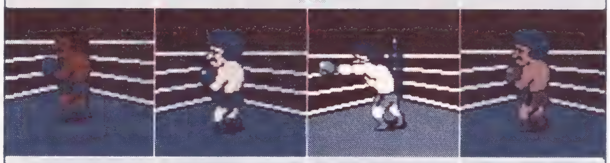
そして、送られてきたハガキを毎日コンピュータ対戦させ、次々と予選を繰り返して、6月29日の第1回ファミマガ地区週チャンピオン決定戦の出場選手を選んだんだ。

この8人が、激戦を勝ち抜いた選手たちだ。

第1回ファミマガ地区予選を勝ち抜いた8人



①DAISUKE.	①PELSEUS	①PLAYER 1	①MACHOMAN
②埼玉県	②大阪府	②東京都	②東京都
③安居大輔くん	③安井達也くん	③小山高史くん	③森岡哲くん
④99	④99	④99	④99



①M.TAISON	①PLAYER 1	①PLAYER 1	①PLAYER Z
②東京都	②埼玉県	②埼玉県	②群馬県
③関裕くん	③斉藤勇くん	③畔上潔くん	③関口アキラくん
④99	④99	④99	④99

選手のデータの見方 ①リングネーム ②出身県 ③トレーナー ④パワー ポイント

原宿には河野名人が！

第1回ファミマガ地区週チャンピオン決定戦の前日。6月28日の日曜日に、全国地区の試合もスタート。初日、原宿キディランドで行われた大会に、ナムコの河野名人もゲストで出場していた。名人は実況中継をしたり、試合をいっしょにやって負けてしまったりと、1日頑張っていたよ。


写真は撮ったけど、この子は試合には出なかったんだ


試合が始まると、みんなプレイしている人のまわりに集まるぞ



頑張ったけど、場外に飛ばされて負けたそうだ



ここの優勝者は星野くん。これからも勝つ自信アリと答えが

チャンピオンが続々と

関東地区のキディランドには、河野名人がパワーポイント9で参加したけど、全国の会場で熱い闘いが繰り広げられた。

リングネームで目立ったのは、ガタイソンとナムコのゲーム名。なんと255戦255KOの選手も現れた。キミも自慢の選手でトーナメントに参加しよう。

ファミリーボクシング 速報 全国第1週チ

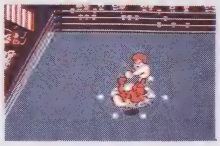
主催 namco 共催 ファミリーコンピュータMagazine

第1回のチャンプは誰

6月19日から6月26日消印のハガキの中から選ばれた8人の選手。第1回の週チャンピオン決定戦から、全員、パワーポイント99の選手だったのは少し驚いたけれど、そのぶん迫力の試合が行われた。その試合を誌上で観戦！

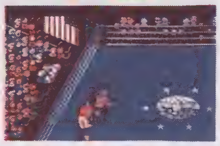
準々決勝

× 安居大輔くん
○ 斉藤勇くん



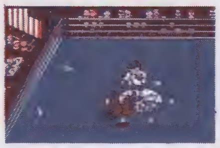
R1、斉藤くんのラッシュでDAISUKE無念

○ 森岡哲くん
× 関裕くん



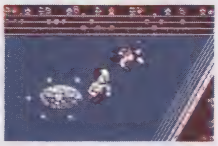
R3、体力の少ない森岡の逆転KO勝ち

○ 畔上潔くん
× 安井達也くん



R2、畔上くんのストレートがさく裂

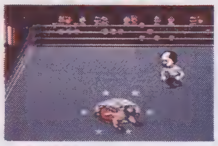
○ 小山高史くん
× 関口アキラくん



R1、フックで小山くんの勝利

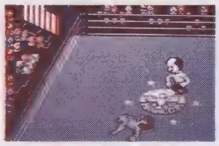
準決勝

× 森岡哲くん
○ 小山高史くん



圧倒的な小山くんのラッシュでKO

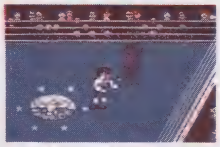
× 斉藤勇くん
○ 畔上潔くん



埼玉県同士の対決は、実力の畔上くんがKO！

決勝

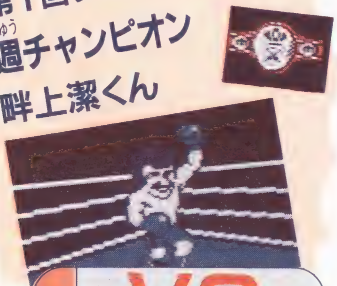
× 小山高史くん
○ 畔上潔くん



R3、起死回生のふっとびアッパーがさく裂

このチャンピオンが、どこまで行けるか期待

第1回ファミマガ地区週チャンピオン 畔上潔くん



新宿アルタで選手を待つ！

ファミマガ地区の選手を含む、16名のチャンピオンが選ばれたら、8月22日に東京・新宿アルタに集合して、日本チャンピオン決定戦だ。

東京に集まった各地区のチャンピオンは、試合前日東京ディズニーランドのツアーに行けることが決定したよ。



私は今、血の出るような特訓を続けている。私には勝てぬ！





次のディスクファクス・トーナメントはキミのもの！



JAPANコースで優勝した大森チャンプが、キミだけに教えるスーパーテク

330円

ゴルフUSコース

完全攻略本はゲームワールドのバイブルだ!!

徳間書店の完全攻略本シリーズ最新刊絶賛発売中！

ファミリーコンピュータMagazine 編集部・編著

解けない謎、倒せない怪物、越せない壁にぶつかったときのために、あらゆるゲームを知りつくしたファミリーコンピュータMagazine編集部が、総力を結集して作った、この一冊!!

これが最後の決定版だ！





モンスター別徹底攻略

全アイテムガイド

完全ヒント集

特大とじこみマップ

総索引

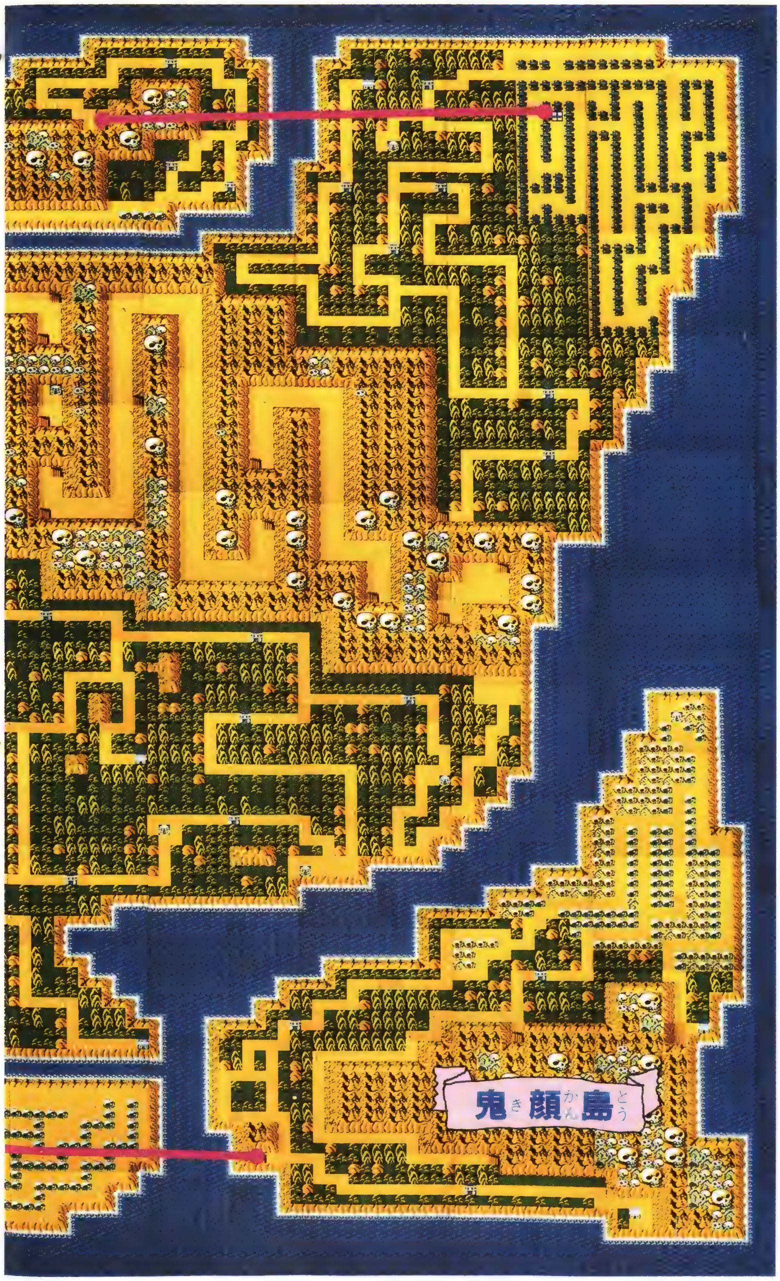
390円

DRAGON QUEST II
ドラゴンクエストII 悪霊の神々


げつ ふう ま でん
月風魔伝™
完全攻略法
キミだけに教えるマップと
データの完全攻略ふろく!!
地上全体マップ。各島別㊙攻略データ。3D迷路完全マップ。ボスキャラ別攻略法。最後の敵、龍骨鬼のヒミツ。キミの知りたいことがすべてつまっているよ！
発売中
コナミ
4900円
2Mメガ
©KONAMI イラスト／

マップ大公開!

はじめ、鬼顔島、獄門島、三首島の4島から成り立っている。
だ。このマップをよく見て、島と島との位置関係を把握しよう。



旅をするのにコレだけは最低覚えておこう!

ゲームは狂鬼島・南部の一角から始まる。キミはここから、主人公・月風魔を操作し、兄のかたき、龍骨鬼の退治にでかけるんだ。

道中には、ほこら、お店、鳥居、洞窟、ワープの門があり、これらが迷路となった地獄界を進んでいく。

ほこらではゲームのヒントをもらったり、いろいろな島へ渡ったりするために必要な鬼面符というものを手に入れたりする。

お店では、お金でアイテムを買うことができる。

鳥居には様々なモンスターがいる。ここでモンスターを剣で倒すことによって、月風魔を成長させることができる。

鬼顔島、獄門島、三首島の3つの島にある洞窟は、3D迷路になっている。ボスを探しだし、見事倒して波動剣を取り戻せ。それ以外の洞窟はヨコスクロールだ。

ワープの門は、狂鬼島、鬼顔島、獄門島、三首島の4つの島をつなぐところだ。鬼面符というものをもっていると各島を移動できるんだ。ちなみに各島のつながりを左のマップに示したので、島と島の位置関係を覚えてね。

ほこら

ゲーム進行上の情報源となるところだ。種類も様々で、「いのち」を増やしてくれたり、波動剣のヒントを教えてくれたりとイロイロあるゾ。



⬆このほこらの中に入ると……



⬇いろいろな人物がでてきて語りかけてくるんだ!

お店

鳥居の戦闘シーンなどで得たお金でアイテムを買うことができる。

店によってかなり値段のばらつきがあるので格安の店を覚えておこう!



⬆このお店の中に入ると……



⬇買い物ができる。11種類のアイテムはお店で買えるゾ

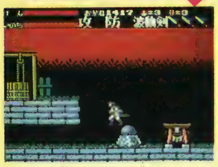
月風魔伝

鳥居

鳥居の中に入ると、いきなりヨコスクロール形式の戦闘シーンに変わる。ここでキミは月風魔の力を成長させたり、お金を稼ぐのだ。



⬇ヨコスクロール形式の戦闘シーンに切り換わるんだ



⬆この鳥居の中に入ると……

洞窟

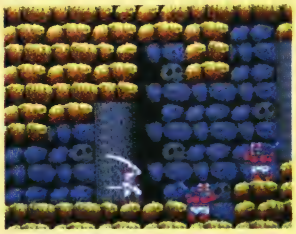
鬼顔島、獄門島、三首島の3つの島に1つずつある洞窟。ここに入ると3D迷路に変わるんだ。途中、突然出現するモンスターを倒しつつ、ボスが待つ三途川まで進んでいく。狂鬼島の山々にある洞窟はヨコスクロールの戦闘シーン。狂赤鬼が出現する。



⬇暗闇の3D迷路になる。ろうそくというアイテムを使おう



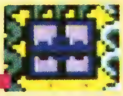
⬆この洞窟の中に入ると……



➡狂鬼島の山々では……

ワープの門

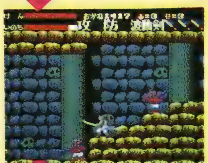
この門に入ると大きい赤鬼が出てきて、「鬼面符をもっているかいないか」と尋ねてくる。鬼面符をもっているならば狂赤鬼というモンスターがでてくるヨコスクロール形式の戦闘シーンとなり、うまくぬけると次の島へ渡ることができるのだ。



⬇なんと鬼が問いかけてくるゾ！



⬆このワープの門の中に入ってみると……



⬆鬼面符をもっていればこのシーンになるんだ



⬆うまくぬけると島から島へ渡ることができるのだ

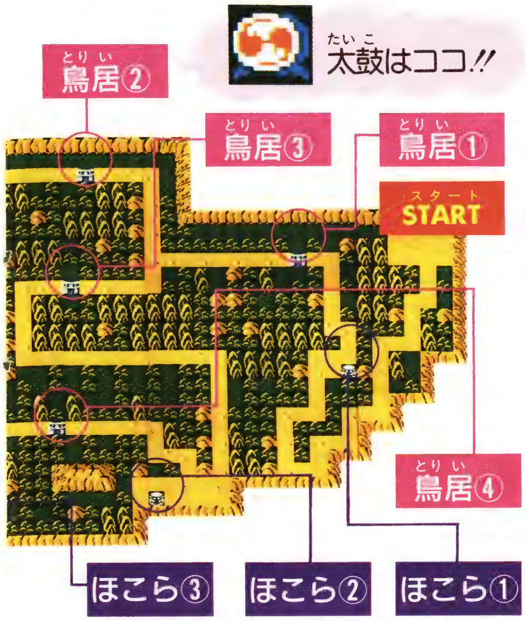
月風魔伝・全体

これが広大な地獄界の全体マップだっ！ 地獄界は、狂鬼島を

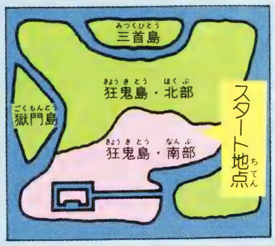
そして、各島々は迷路のようになっていて月風魔をまどわすん



狂鬼島・南部



攻略データ



重要なアイテム

霊薬、呪文の玉(青)、守り玉、岩の剣、布、太鼓があるゾ!

攻略ポイント

弱いモンスターを何度も倒し、「けん」のメーターを満たんにする。

この地域は他と比べ、鳥居が多い。つまり、通りぬけるのは容易ではないということなんだ。

しかし、賢い対策法がある。それは鳥居①に出現する死蘇鳥などの弱いモンスターを何度も繰り返して倒すんだ。すると、たった1時間程度で、「けん」のメーターは満たんになるゾ! 普通にゲームをして満たんにするより何十倍も早い!

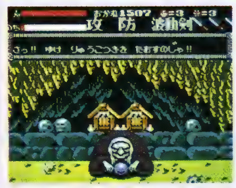
また、無敵になれる布を売る店が3軒もあるのは注目すべきところ。他には獄門島に1軒あるだけ。どうしてココには3軒もあるのか? それはこの地域の往来が一番激しいから、いつでも布を買えるように、という配慮からなんだよ。

お店

店	品物	お金	品物	お金	品物	お金
お店①	霊薬	100	呪文の玉(青)	100	守り玉	100
お店②	霊薬	100	呪文の玉(青)	100	岩の剣	200
お店③	霊薬	100	呪文の玉(青)	100	布	100
お店④	霊薬	150	守り玉	150	布	150
お店⑤	霊薬	150	呪文の玉(青)	150	守り玉	200
お店⑥	霊薬	200	守り玉	200	布	200

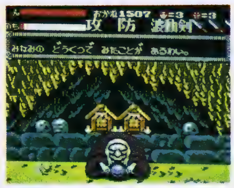
ほこら

ほこら①



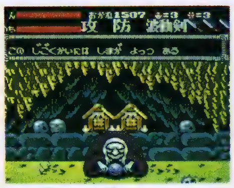
ここは、キミがこれから何をすればよいか、目的を語ってくれる!

ほこら②



ここは、波動剣についての有力な情報を語ってくれるんだ

ほこら③

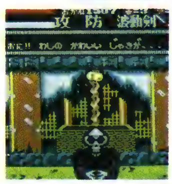


ここは、地獄界全体の基本ルールを教えてくれるゾ

ほこら④



ここには邪鬼がいて、倒すと鬼顔島に渡るための「鬼面符」がもらえる。負けてもともと勝負せよ。



「けん」のメーターが3分の1なければ邪鬼には勝てない



邪鬼
攻撃力…8〜12
防御力…400〜600

ほこら⑤

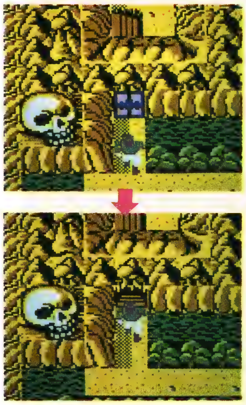


ここではおじいさんが激励してくれ、「いのち」を少しくれる!

月風魔伝

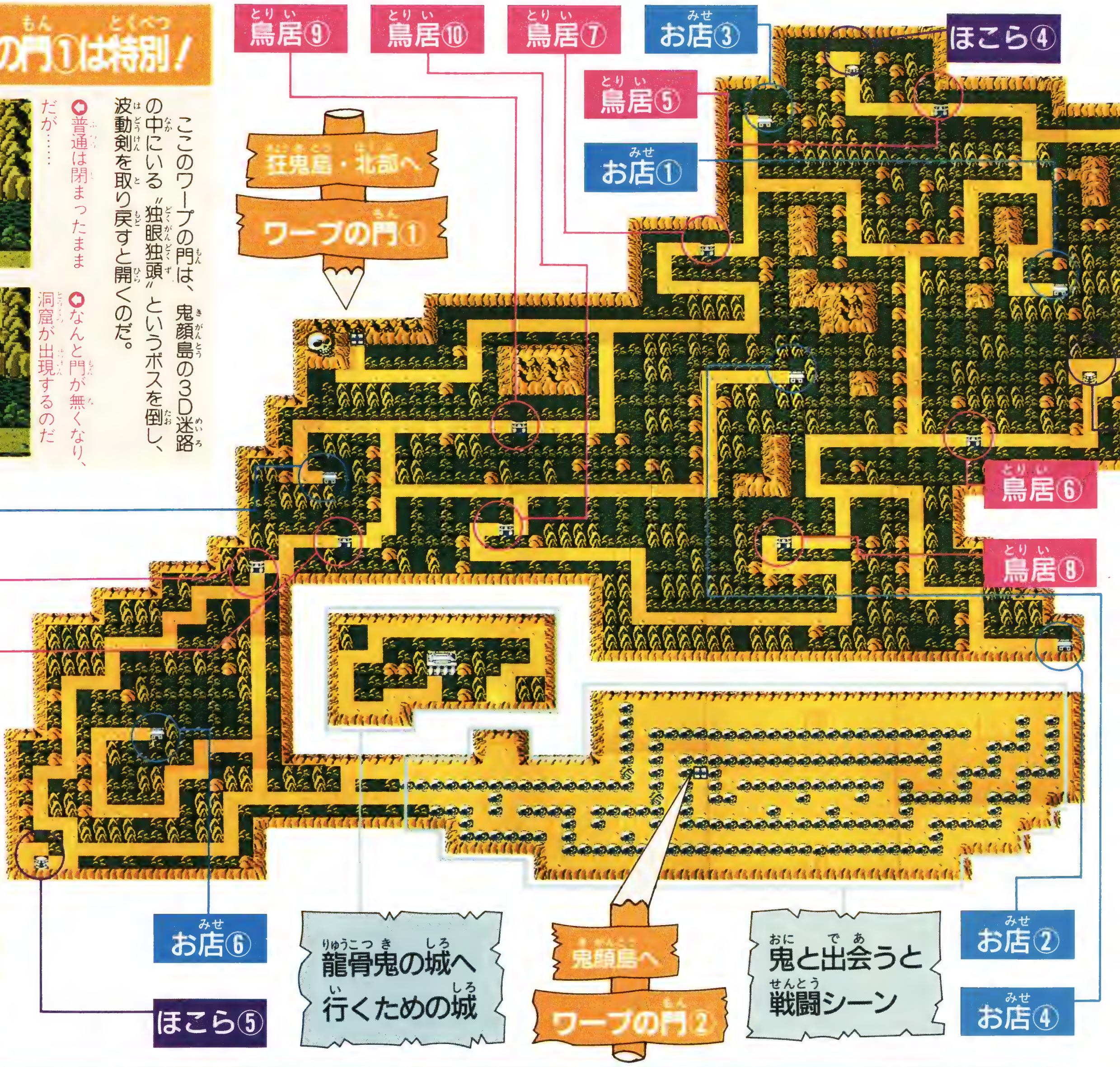
このワープの門①は特別！

ここのワープの門は、鬼顔島の3D迷路の中にいる"独眼独頭"というボスを倒し、波動剣を取り戻すと開くのだ。



◆普通は閉まったままだが……

◆なんと門が無くなり、洞窟が出現するのだ



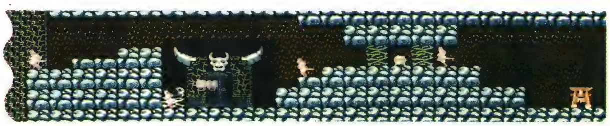




鳥居

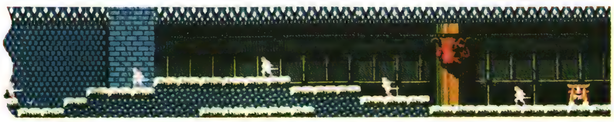
鳥居②

死門、熱玉竜、鉄蛇丸が出現する。「お店②」で売っている岩の剣を使い太鼓を取り出すんだ。



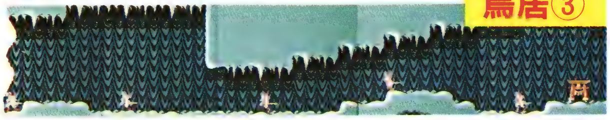
鳥居①

三つ目髑髏、河豚腹、髑太、骨魚霊、死蘇鳥が出現する。特に河豚腹は玉を転がすので要注意。



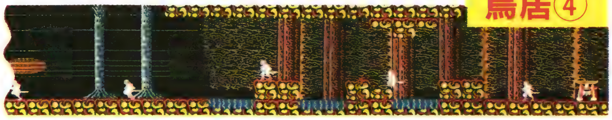
鳥居③

河豚腹、髑太、死蘇鳥、三つ目髑髏などが出現。



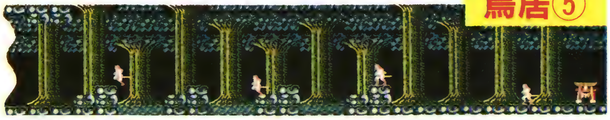
鳥居④

痺茸、飛翔花、火炎蚕、地獄百足などが出現。



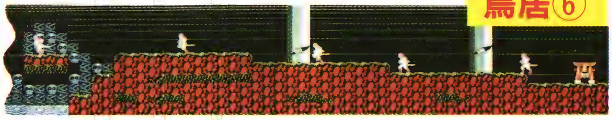
鳥居⑤

毒油がえる、飛翔花、痺茸、地獄百足が出現。



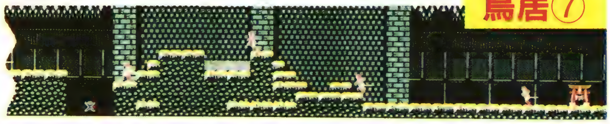
鳥居⑥

三つ目髑髏、髑太、斧闘士、死蘇鳥が出現する。



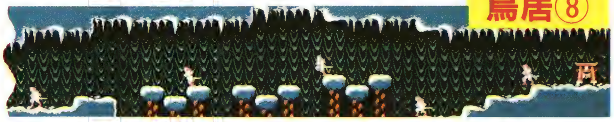
鳥居⑦

邪神岩石、鬼面般若、鬼妖霊が出現するんだ。



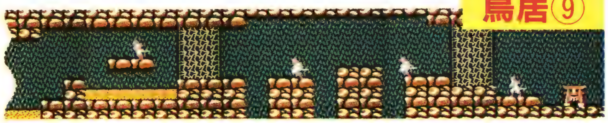
鳥居⑧

岩の剣が必要。鬼面般若、鎌蜂などが出現する。



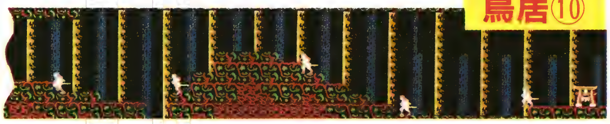
鳥居⑨

斧闘士、三つ目髑髏、髑太、河豚腹などが出現。



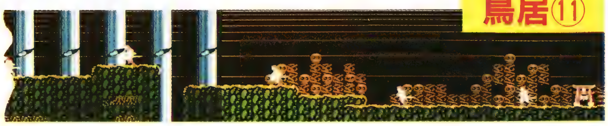
鳥居⑩

岩の剣が必要。痺茸、火炎蚕など出現。



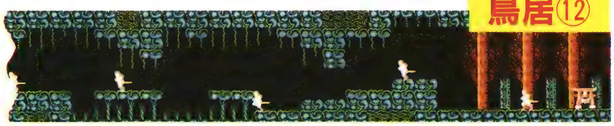
鳥居⑪

なんとムチを振る死門だけの戦闘シーンだぜ！



鳥居⑫

岩の剣が必要。斧牛、鎧童子などが出現する。

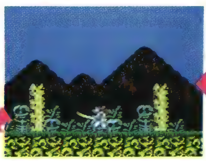


鬼と出会うと戦闘シーン

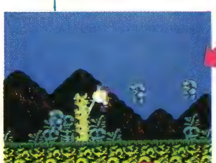
マップ画面中をチョロチョロと歩いている鬼と接触すると、ヨコスクロール形式の戦闘シーンに切り換わるんだ。うまくぬけ出すんだ！



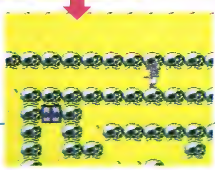
鬼がこっちへ向かってきたゾ！



うまくモンスターを倒して……



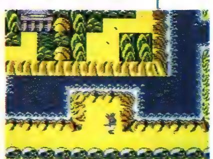
突然へんな画面になっちゃったよ



通りぬけちゃったね

龍骨鬼の城へ行ける!?

波動剣を3本集めると、狂鬼島・南部の中州の城に橋がかかり、城へ入ることができる。そこから龍骨鬼の城へ行くことができるよ。



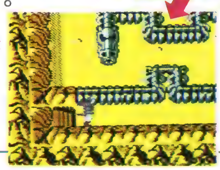
橋はないけどチョット進むと……



おーっと橋が出た。渡ってみよう！



城の中へ入って……



別のとこへワープしたゾ

月風魔伝

コイツらが各島のボスキャラだ！

鬼顔島、獄門島、三首島の各島には洞窟があり、ココに入ると3D迷路になる。この迷路にはそれぞれ三途川というものがあり、ここにボスがいるのだ。このボスたちはそれぞれ1本ずつの波動剣を持っている。見事倒して奪い返すことができるか？

竜頭鬼尾

三首島のボス



攻撃力……18
防御力……1664
有効なアイテム▶駒、布
攻略のコツ▶最初は人の形をした3人のモンスターが出現。ある程度駒を使ってダメージをくらわすと、合体して竜頭鬼尾になる。コイツも駒を使った回転攻撃でOK。

◆キャラの動き◆





⭘駒を使って、回転攻撃（回転時は無敵）をしてみた

⭘いきなり人の形をしたモンスターが現れた



⭘しかし、敵も同じふうに回転攻撃をしてくるよ





⭘敵にある程度ダメージを与えたら……ムムムッ？

⭘なんと3人がかたぐるまをして大きな竜頭鬼尾に変身したよ

そして変身するのだっ！

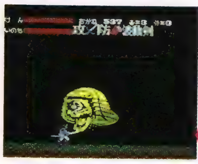
独眼独頭

鬼顔島のボス



攻撃力……13
防御力……511
有効なアイテム▶守り玉、布
攻略のコツ▶大きい目玉をパチクリさせながら画面上を蛇行する。また炎も吹いてくるが、剣の力で十分に倒せる敵。ジャンプしながら空中で斬るのが得策だ。

◆キャラの動き◆



⭘独眼独頭が出現！目を閉じて、のそのそ出てくるんだ





⭘しばらくすると、目をパチクリさせながら炎を吹いてくるぜ！

⭘ボスが出現する前、画面上にドクロが降ってくるのだ

凶骨牛骸

獄門島のボス



攻撃力……18
防御力……1132
有効なアイテム▶爆薬、布
攻略のコツ▶ジャンプしながら、とてつもなく大きな4本の剣を投げてくる。その剣をうまくジャンプでよけつつ、敵の落下地点に爆薬を撃ち続ければラクに勝てる！

◆キャラの動き◆



⭘4本の大きな剣を月風魔めがけて投げてくるゾ！

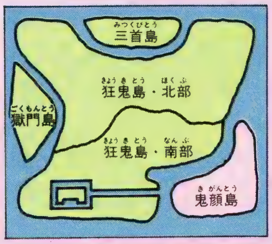




⭘剣が月風魔にヒット。さらにコイツの剣の舞はつづく……

⭘突然目の前に現れて、ジャンプしながらせまってくる

鬼顔島



攻略データ

重要なアイテム

霊薬、呪文の玉(赤)、爆薬、方向石、ろうそく、おまもり、波動剣。

攻略ポイント

鳥居⑭にいる巣羅異無はお金を100持つ。倒してアイテムを買う。

やっとアイテムがたくさん出てきたが、どれも高い。お金がない人は鳥居⑭の巣羅異無を倒し（なんとお金が100）、お金を稼ごう。

ちなみにここで必要とするお金は最低でも1550。

また、鳥居内の戦闘シーンは地形の凸凹が激しく、穴に落ちやすいので要注意なのだ。

お店

お店⑧		お店⑦	
方向石	お金 250	霊薬	お金 250
ろうそく	お金 200	呪文の玉(赤)	お金 250
おまもり	お金 600	爆薬	お金 500

ほこら

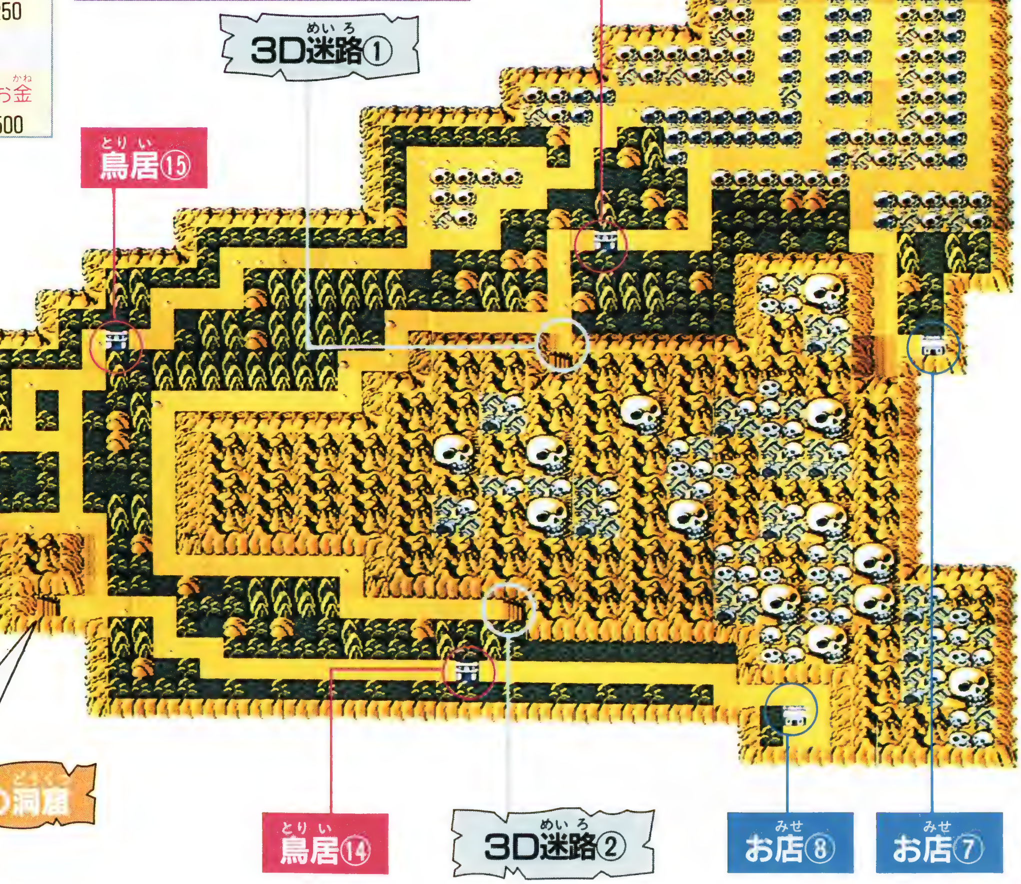
ほこら⑥



おじいさんが3D迷路について語ってくれるのだ







月風魔伝

鳥居

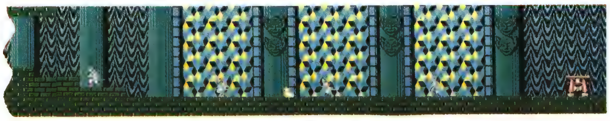
鳥居⑭

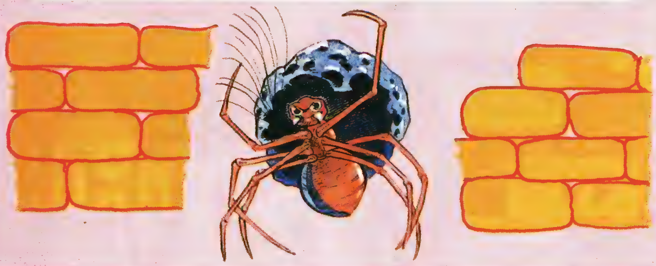
煩悩顔、鉄砲芋、多足変化、毒蜘蛛が出現する。穴をジャンプするとき無敵になる布を使うと良。



鳥居⑬

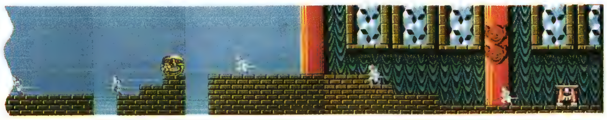
巣羅異無、毒蜘蛛、鉄砲芋が出現する。途中の行き止まりは岩の剣で破壊しながら進もう！





鳥居⑮

多足変化、毒蜘蛛、鉄砲芋、煩悩顔、巣羅異無が出現する。リフトはタイミングよく飛ぼう。



3D迷路①、②はマップで攻略だ

本当によく当たるうらない師



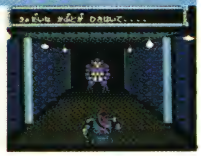
➡この人の言うとおり南東に進もう！

いのちをいっぱいにする霊薬



➡取るだけでいのちが満たんになるんだ

独眼独頭を語り継ぐユウレイ



➡この人の言ってるのは独眼独頭のこと

1回で撃破の呪文の玉(赤)



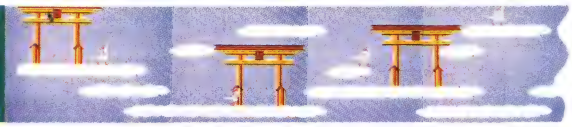
➡3Dのモンスターを1発で倒せるよ

鬼顔島にある2つの洞窟に入ると、3D迷路になる。

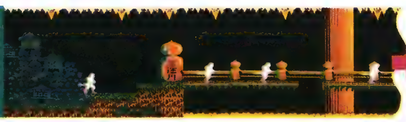
ここでの目的は、三途川にいるボス、独眼独頭というでっかい頭のオバケを倒し、波動剣を取り戻すことだ。ボスのいる場所は右のマップを見てもらえればだいたいわかると思うが、もし途中迷うことがあったら、方向石というアイテムを使って東西南北を調べてくれ。今いる場所がわからなくなっても、だいたいドッチの方角に進んだらよいかわかるはずだよ。

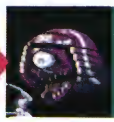
ひまがあったらボーナス面も行ってみよう。福の神がお金をガンガン降らすゾ。

ボーナス面

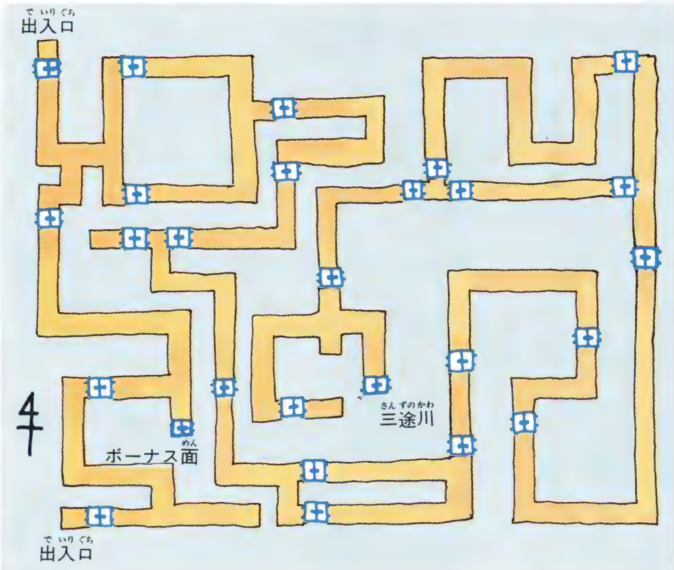


三途川

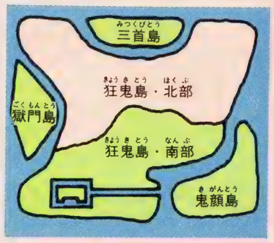




独眼独頭



狂鬼島・北部



攻略データ

重要なアイテム

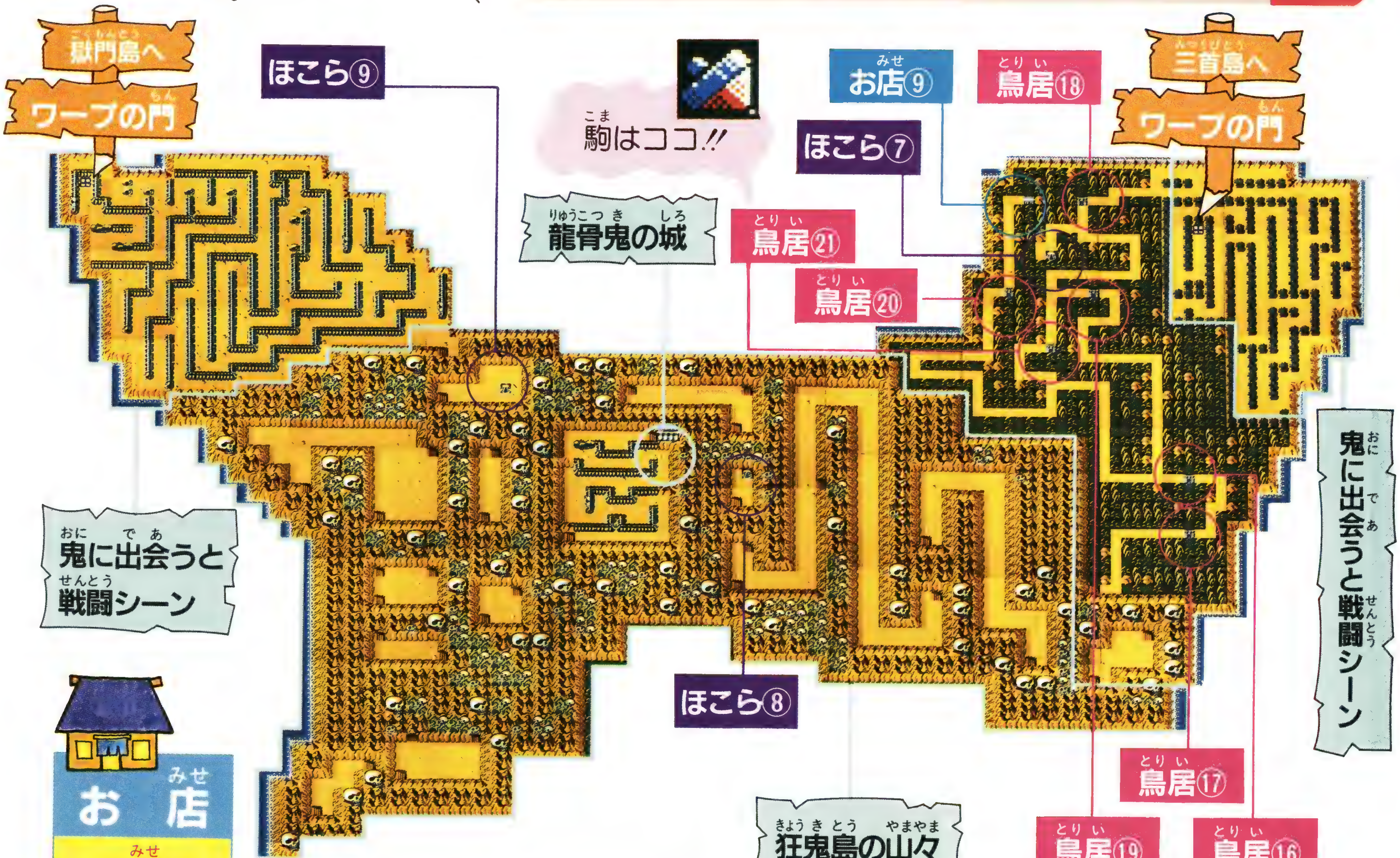
霊薬、呪文の玉(青)、守り玉、駒（鳥居⑳に落ちている）だよ。

攻略ポイント

ほこら⑧のトリックを破るには何回もほこらにすばやく出入り!!

重要な拠点が多い地域で、狂鬼島の山々の迷路を解くことに攻略のカギがある。

最も賢い攻略法は、獄門島や三首島に渡る前に、鳥居⑳に落ちている駒というアイテムを手に入れること。これさえ手に入れば、各島のボスなんか、必殺回転無敵アタックでじつにラクに倒せるんだ。



お店

お店⑨

霊薬	
	お金 400
呪文の玉(青)	
	お金 400
守り玉	
	お金 400

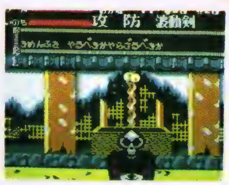
ほこら

ほこら⑨



お金が200あれば鬼面符を買えるんだ

ほこら⑧



何回も出入りすると鬼面符がもらえるのだ

ほこら⑦



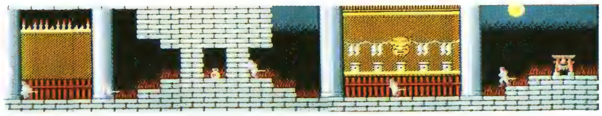
いのちのメーターが少しだけ増えるよ

月風魔伝

鳥居

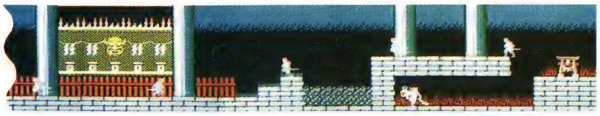
鳥居⑯

蝎涅槃、蓬莱骨、呪いの蝸虫が出現する。空から突然落ちてくる無敵のお月さまに注意しよう。



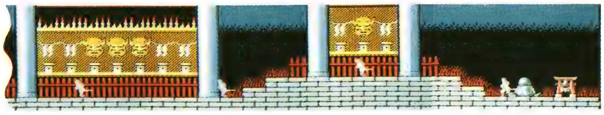
鳥居⑰

蝎涅槃、蓬莱骨が出現する。途中ジャンプしても届かない穴には透明ブロックがあるゾ！



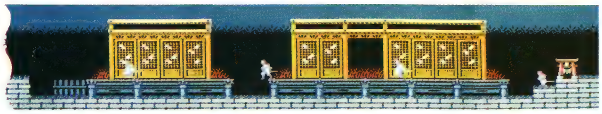
鳥居⑱

蝎涅槃、蓬莱骨、呪いの蝸虫が出現する。これと言って難しいところもない平たんなところだ。



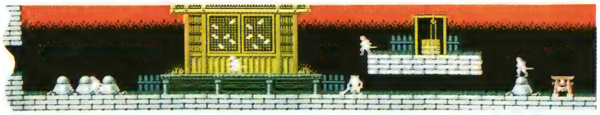
鳥居⑲

悪のおふだ、蝎涅槃、蓬莱骨、呪いの蝸虫が出現する。途中の岩壁は岩の剣を使って進もう！



鳥居⑳

蓬莱骨、蝎涅槃、悪のおふだが出現する。途中に駒というアイテムが落ちているゾ!!

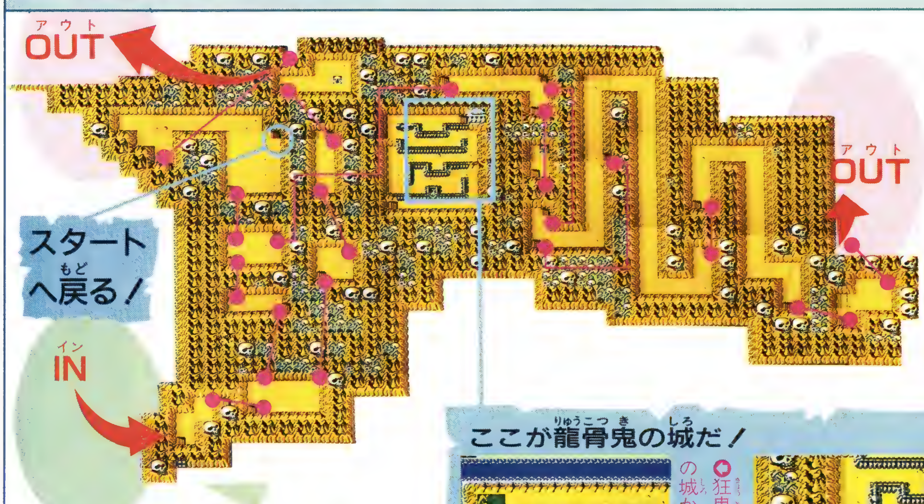


鳥居㉑

蝎涅槃、蓬莱骨、悪のおふだが出現する。アイテムも1UP、と霊薬といろいろ落ちているんだ。



狂鬼島の山々はこうやってぬけろ



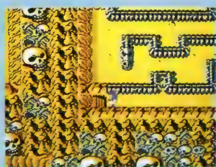
獄門島や三首島に行くためには、狂鬼島の山々の迷路を左のマップのように解いていかなくてはならない。中にはスタート地点（狂鬼島・南部）へ戻されるところもあるが、ほとんど近くに見える洞窟へぬけると考えていいだろう。

龍骨鬼がいる城が見えるが、残念ながら、この地域からでは行くことはできない。波動剣がそろったとき、狂鬼島・南部の城から来れるんだ。

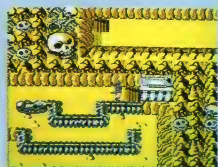
ここが龍骨鬼の城だ！



●狂鬼島・南部の城から……

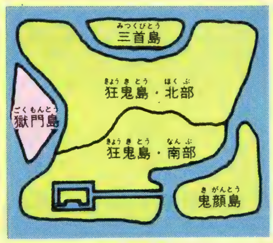


●この中央までワープできる！



●そしてここが龍骨鬼の城だ

獄門島



攻略データ

重要なアイテム

数少ないが、守り玉、布、手裏剣、呪文の玉（赤）、波動剣がある。

攻略ポイント

重要なのは3D迷路だけ。ボスは波動剣を持っているゾ。

この島の特徴は今まで登場したモンスターが再び出てきている点。しかし、同じ強さではない。格段に強くなっているのであまくみてはいけない。

まだ、無敵になれる布を持ってない人は、とりあえず布を買ってきてから、3D迷路の中に入ろう。ここのボスはとても強いゾ！



お店

お店⑩

守り玉	布	手裏剣
お金 300	お金 900	お金 900

ほこら

ほこら⑩

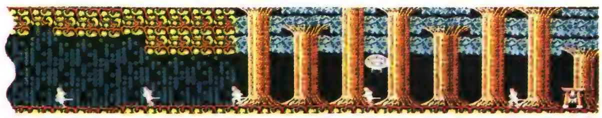


ここでも波動剣についての情報を聞くことができるのだ

鳥居

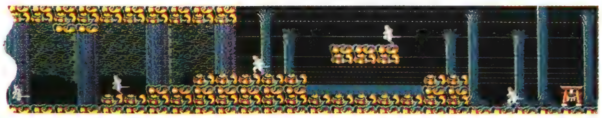
鳥居㉒

斧牛、毛細血眼、鉄胄人、鎧童子が出現する。上下がせまくなったところでの敵の攻撃に注意。



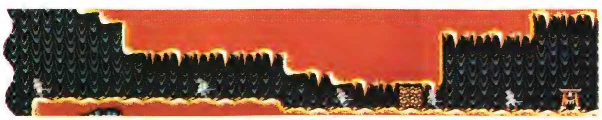
鳥居㉓

斧牛、毛細血眼、鉄胄人が出現する。ワザと池の中を飛びながら敵の攻撃をかわすのも手だ。



鳥居㉔

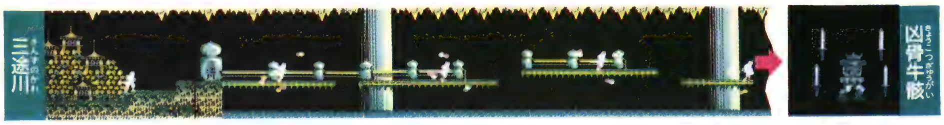
髑太、河豚腹、死蘇鳥、骨魚霊が出現する。一番最初に登場したからって弱いわけではないぞ



月風魔伝

3D迷路③をマップで攻略だ！

三途川にはなぎなたを振るう愚弁慶がいて、獄門島のボス、凶骨牛骸を守っているゾ！





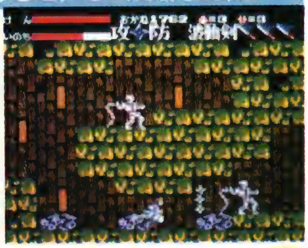
この3D迷路の特徴は、1本の迷路が外周をとりかこんでいて、さながら皇居のようになっている点。ともすると、これに気づかない人は永遠に歩き続けてしまう。が、途中、仙人の言う「朝からジョギングとはせいがでるのう」という言葉に気が付けば、これがトリックだということはおのずとわかるんじゃないかな？

また、この迷路は一方通行で、入り口と出口が違う。一度足を踏み入れるとなかなか出られないので、入る前にアイテムの総チェックぐらいはしておくといい。

この迷路の中に出てくる仙人たちの言葉には特に耳をかたむけよう。どの仙人も決してウソは言ってないゾ。

例えば、三途川付近に「一番最初の角を曲がってはいかん」という仙人がいる。最初の角を曲がると、蛇香霊や鬼醜霊といった強いモンスターと戦わなければならなくなるんだ。

扉を開けると、そこは死門の部屋



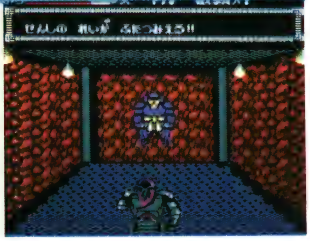
➡扉を開けると、死門だらけのヨコスクロールの面に出る。霊薬がある。

重要なヒントをくれる仙人

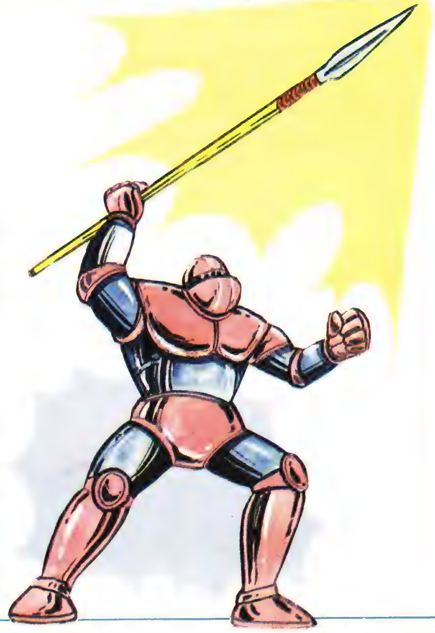


➡この言葉を信じるか信じないかでモンスターと出会うかどうか決まる。

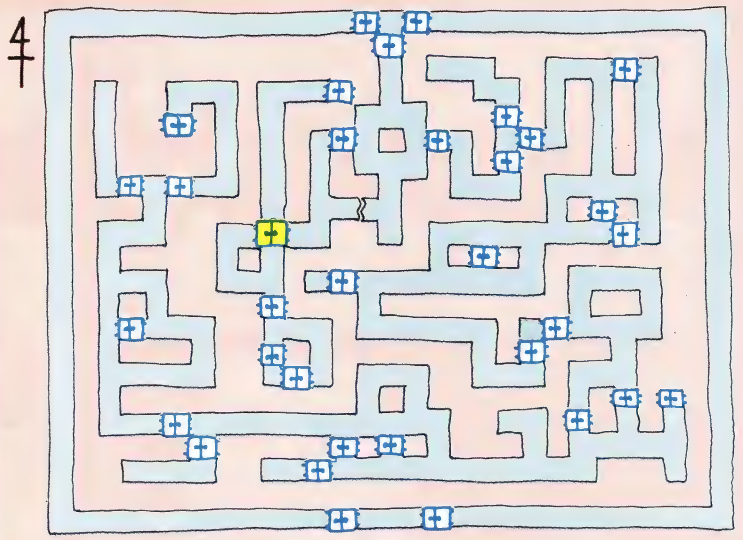
兄たちのことを教えてくれる仙人



➡なんと兄たちの魂が月風魔を陰から見守っていてくれたのだ！



注 この色の扉はまっすぐ通り抜けることしかできない。



三首島

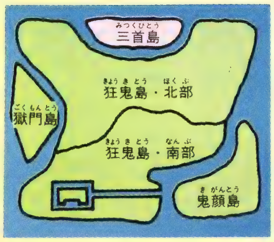
攻略データ

重要なアイテム

とくにないが、この島で波動剣が3本そろうはずだ。

攻略ポイント

おまもりは各戦闘シーンになるごとに使うようにしよう。

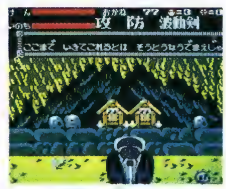


この島の特徴は、鳥居のほとんどが火炎地獄であること。地面から巨大な炎が突きあげてくるので用心したい。さらにモンスターも強いので、各戦闘シーンになったらメンドくさがらずに、必ずおまもりというアイテムをセレクトしよう。いのちの減りかたが約2分の1に少なくなるはずだ。



ほこら

ほこら⑪

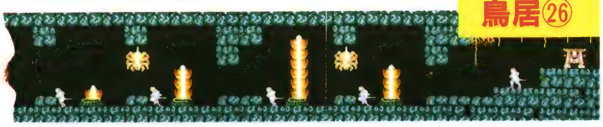


いのちを少しだけ増やしてくれるよ

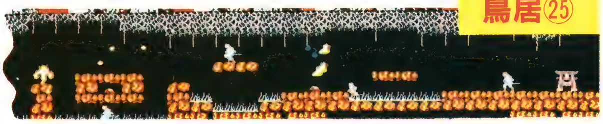


鳥居

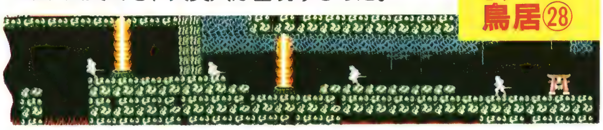
鳥居㉖
火車、火炎ぐもが出現。炎も地から噴き出す。



鳥居㉕
火炎人、火炎ぐも、火車が出現するのだ。



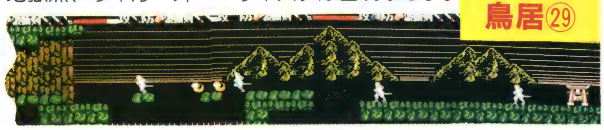
鳥居㉘
火車、火炎ぐも、火炎人が出現するのだ。

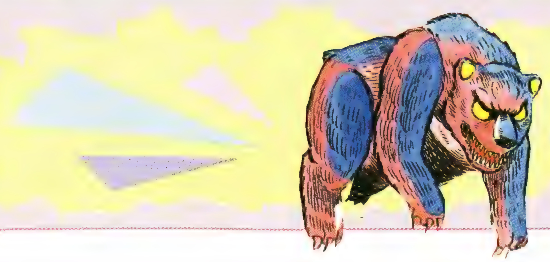


鳥居㉗
地獄熊のみ出現する戦闘シーンなのだ。



鳥居㉙
地獄熊、ウィル・オー・ウィスプが出現するよ。

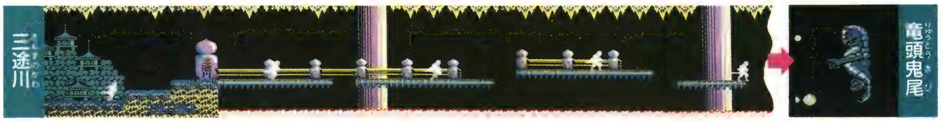




月風魔伝

3D迷路④をマップで攻略だ

ここが最後の三途川。マップはかわらないけど、ボスは超デカキャラだ。





いよいよ最後となった3D迷路。モンスターのレベルも高くなかなか倒せない。

迷路も複雑化していてカンタンには解けない。しかし、ゲームというものは、何かしらコツがある。

まずゲームを作る人の心情として、大切なところはなるたけ隠したがるものなんだ。そのために、たとえば、分かれ道を多く設けたり、難度の高いモンスターを出現させたりする。だから逆に、強いモンスターのいるあたりをよく研究してみることだ。目的地の近くまで着くと思うよ。この迷路は典型的な例で、難度の高いモンスターのいるところや、連続でモンスターが出現してくるところに向かっていけばバッチリ。

また、波動剣が3本そろう場所とあって、龍骨鬼の情報もみのがせない。ときどき目の前に出現する仙人が、龍骨鬼を倒すには波動剣が3本必要などと語ってくれるよ。

龍骨鬼についての情報を語る仙人



➡龍骨鬼の城があるところを教えてくれる。狂鬼島の真ん中にあるって！

福の神がお金を降らすボーナス面



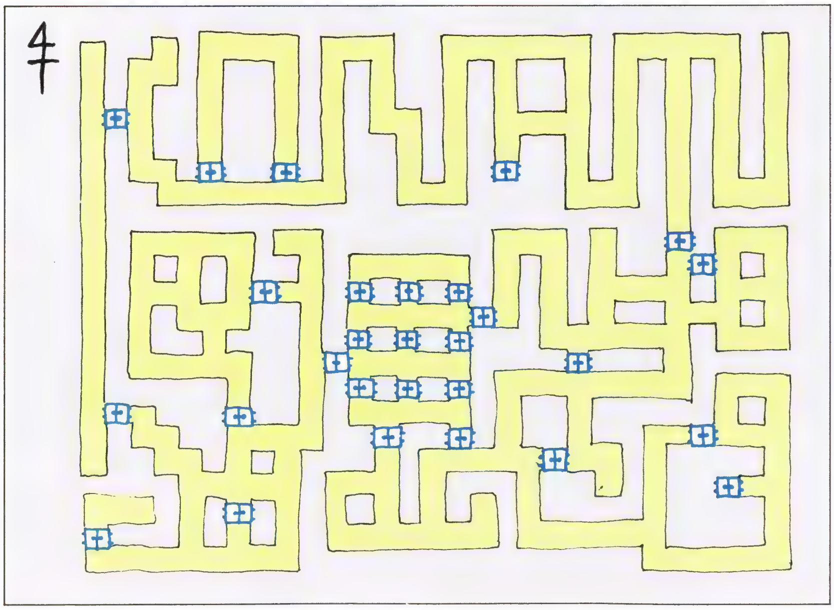
➡1画面だけでスクロールしないボーナス面。福の神がお金を降らすゾ

狂鬼島・南部の城について語る仙人



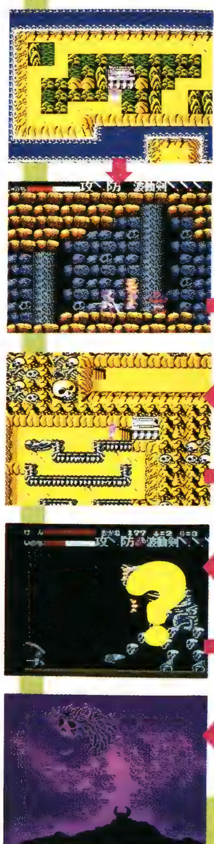
➡やっとここで、狂鬼島・南部の中州にそびえたつ城についての情報が！





そして、最後の龍骨鬼とは……

次の連続写真のように、龍骨鬼の城へ行くと、最後の敵、龍骨鬼が現れる。コイツは3変化する敵で、次第に強く、そして大きくなっていくぞ。









龍骨鬼登場！

龍骨鬼の城にたどりつくと、仙人のオバケみたいな龍骨鬼が現れる。コイツは腕を上に振りあげたとき炎を出すんだ。

1回目の変化

最初の龍骨鬼を倒したと思ったら、変化して、タテを持った龍骨鬼になる。小刀を上段、下段に分けて投げてくるゾ。

2回目の変化

そしてついに、龍骨鬼がその正体を現わす。急所へめがけ、波動剣で40回ぐらい攻撃しないと倒せないのだっ！

ファミコンJournal（ジャーナル）

New

ファンタジーゾーンで、うれしいWプレゼントだよ



❶これはプレゼントのオリジナルイラストジグソーパズルの原画

ゲームセンターで人気のファンタジーゾーンがファミコンのソフトになってお目見え。うれしいのはそれだけじゃない!! お楽しみWプレゼントのオマケつきなんだよ。

その1。ファンタジーゾーンの英雄オパオパの不思議なお人形。これがほしい人は、ゲームの4面に出てくるボスの名前をパッケージの中の応募ハガキに書いて送るべし。しめ切りは、8月31日と9月30日の2回。それぞれ500名に当たるよ。

その2。徳間書店のおなじみの漫画家、もりけん先生の直筆色紙やオリジナルイラストジグソーパズルがほしい人は、パッケージのオパオパマークを官製ハガキにはって、ゲームの感想やこれから作ってほしいゲームのアイデアを書いて送るべし。しめ切りは8月31日。色紙やパズルが当たらなかった人にも、もりけん先生から必ずプレゼントが届くそうだから、さあ、みんな応募しようじゃないか!! あて先は、〒483愛知県江南市古知野町朝日250 サン電子㈱ ソフトウエア部 サンソフトもりけん先生係。キミの住所、氏名、年齢も忘れずに書いて送ってね。

伊藤美紀ちゃんと〝奇々怪界〟で遊んじゃおう!!

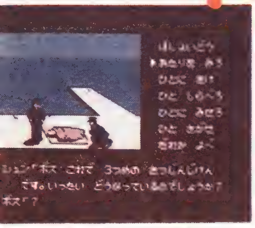


❶〝奇々怪界〟の主人公にふんした美紀ちゃんだよ

8月中旬に発売される〝奇々怪界〟のイメージガールにTVやラジオで大活躍の伊藤美紀ちゃんが選ばれたことは知っているかな? 美紀ちゃんは、〝奇々怪界〟の予約特典になっている〝攻略ガイドブック〟に登場しているだけでなく、〝奇々怪界〟のイメージソングも歌っているんだよ。タイトルは〝哀愁ピュセル〟(8月1日発売予定 価格700円)。美紀ちゃんのシングルレコード第2弾だ。

ところで、発売前に〝奇々怪界〟で遊べるチャンスがあるのだ。日時と場所は、7月28日午前10時〜、神戸ポートピアランド、7月30日午前10時〜、後楽園ゆうえんち。〝タイトー・奇々怪界スペシャル 美紀ちゃんと遊ぼう!ファンタジーランド〟というこのイベントでは、ジャンボトロンとジャンボジョイスティックを使って、美紀ちゃんといっしょに〝奇々怪界〟をプレイできるぞ。

あのドラクエのかの堀井雄二のこの新作プレゼント



❶うしろで見ててもおもしろいってさ

パソコンでは不朽の名作アドベンチャーゲームとして名高い、〝オホーツクに消ゆ〟がストーリーも新たにファミコンでも発売された。

これは、おなじみドラクエIIの堀井雄二大先生のシナリオなのだっ!! 発売から、もうそろそろ1カ月。すでに解いてしまった人はどれくらいいるのかな!? まだオホーツクをもっていないキミは、アスキーさんが好運な10名にプレゼントしてくれるっていうから、さっそく、〒107東京都港区南青山6—11—6 スリーエフ南青山ビル ㈱アスキー 宣伝部FM係にハガキを出そうぜ。しめ切りは7月30日だ。

おもちゃショーでもファミコンは目立っていたのだ

6月18日～21日に東京の晴海見本市会場で開かれたおもちゃショーに行ってきたわけなんだが、いやあ、やっぱりファミコンのブースはどこも大人気だったよ。ま、はっきり言うとほかのおもちゃにあんまりおもしろそうなものがなかったんだけどね。以下、おもちゃショーレポート。

●学習研究社

学研では、タイタニックミステリー蒼の戦慄をネクタイのおじさんたちが真剣な顔つきでやっていて、なかなかおかしかった。



●学研ではこのおねえさんが一番美人でした

●コナミ

コナミの目玉はなんといっても月風魔伝。赤い毛糸の髪の毛がご愛敬の月風魔は、コナミ宣伝部の原田浩一さんだ。

「グラフィックがスゴいから、やってると自分が月風魔になったような気分になっちゃうんです」

この日は、こういう格好をしていたせいで、いつもよりずいぶん「燃えた!!」そうです。


●月風魔伝をやると、キミもこーゆーふうに変身してしまう、わけないか


●銀座中学の諸君も、月風魔伝は「けっこう面白い」と言ってたよ

●バンダイ

ファミリートレーナーの新しいゲーム、迷路大作戦と、なんとファミコンでカラオケやイントロあてができるというカラオケスタジオの実演をやっていたバンダイのブース。カラオケスタジオのコンパニオンのおねえさんは聖子の〝赤いスイートピー〟を歌ってました。



●カラオケのねえさんは、歌はあまり得意ではなかった

●トミー

人気の超合金メカニックアニマル、ゾイドがRPGになる!! トミーはおもちゃショーの会場でファミコン以外にただひとつ頑張っていた赤外線光線銃の実演とおっきなゾイドゴジュラスMK-IIが目をひいていましたねえ。

ステージではゾイドのイメージギャル、名古屋出身のロックシンガーCHIKAちゃんのライブもあったよ。


●CHIKAおねえさんの歌は、いわゆるパンチが効いている

●タカラ

イギリスの兵隊さんが出迎えてくれたタカラのブース。男の子のワールドと女の子のワールドに分かれていて、ファミコンは男の子のコーナーにエラそうに控えてました。


●紹介されていたソフトは、フォトンとトランスフォーマーだ

●タイトー

キョンシーズ2、バブルボブル、そして奇々怪界怒濤編と、3つのゲームが紹介されていたタイトー。ブース全体の名前が奇々怪界ワールドというだけあって、奇々怪界のボードゲームや小夜ちゃん棒なんていうアイテムもあった。

ブースの前で客引きをしていたのは、ゆめ丸ジュニアっていうロボットくん。おしゃべりが愉快なかわいいロボットでした。

まあ、全体を見回すと会場が広すぎたっていうのが正直なところ。見るだけならともかく、遊ぼうだなんて、とても1日じゃムリでした。

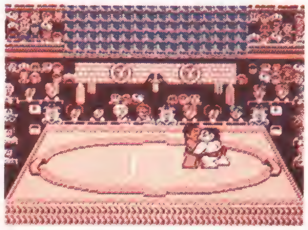


●こちらはいろんな奇々怪界グッズ。小夜ちゃん棒はおみくじ付き



●カメラの守屋くんはゆめ丸に声をかけられ恥ずかしがっていたよ

"つっぱり大相撲"ゲーム大会に、キミも参加しよう



◎はっけよ～い、残った～！ キミの力士は勝ち残れるカナ……

9月にテクモから発売される"つっぱり大相撲"。ジワジワと人気が上がってきて、発売が待ち遠しいネ。今回は、"武石名人に挑戦!!"というテーマで行われる"つっぱり大相撲"のゲーム大会を紹介しちゃうぞ。

日時と場所は――

●8月1日／名古屋・ジャスコ大府1F大広場で、午後2時から。

●8月2日／京都・京都ファミリーで、午後2時30分から。

大会は、このゲームの2Pモードを使って、トーナメント方式で進められる。

入賞者には、賞品もたっくさん!! テクモのソフトやオリジナルグッズなどが用意されている(1位～10位)。なお、参加者には、全員にスーパーファミスティックをプレゼントしてくれるぞ。発売前に遊べて、おまけにプレゼントまでもらえちゃうとはウレシイ限り……。

武石名人のワンポイントレッスンや、サイン会もあるということだ。

名古屋、京都の近くに住んでいるキミはラッキー！ ぜひ遊びに行ってみてね。

くわしい問い合わせは、テクモ株式会社、☎03―256―7979まで。

編集部からのお知らせ

表紙のアイデア募集

今回は、9月18日発売、No.17（10月2日号）の表紙の図案のアイデアを募集するよ。ファミコン本体をモチーフに、季節感を盛り込んで表現してね。楽しくって明るいイメージのものを期待しているよ。

応募は必ず封書で、郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号を明記して送ってね。

しめ切りは、8月17日（消印有効）。あて先は、ファミマガ編集部No.17表紙アイデア係。

今号の表紙の採用者は、千葉県の杉崎彰紀クン・14歳。ファミマガ特製電卓をお送りします。これからもドンドン応募してね!!

川柳、番外Q&A、おしゃべり、ウソ技のアイデア募集

"ちょっとおしゃべり"のコーナーでは、ファミコンやソフトにちなんだ川柳、身のまわりで起こったゲームにまつわるエピソード、ウソ技のアイデア、AVG・RPG以外のゲームの質問の4つを募集しているよ。

川柳は横6cm×縦20cmの紙にイラストといっしょに書いて、封書で送ってね。あて先は、すべてファミマガ編集部ちょっとおしゃべり係まで。

●編集部へのあて先
〒105 東京都港区新橋4―10―7 TIM
ファミマガ編集部〇〇係

No.11読者プレゼント当選者発表!!

燃えろ!!プロ野球
秋田／西沢一彦・11歳
東京／古川勝則・14歳
栃木／五月女貴師・10歳
石川／鈴木克治・14歳
岐阜／関谷英二・13歳
静岡／榊原直之・10歳
愛知／鈴木教浩・11歳
兵庫／高橋徹・12歳
岡山／中村憲貴・11歳
高知／野町一紀・13歳

ドラゴンスレイヤーⅣ
宮城／結城豊親・16歳
東京／宇野和義・13歳
神奈川／山下敬子・14歳
愛知／加藤まさゆき・7歳
大阪／松尾嘉秀・13歳
広島／中本一郎・13歳
山口／黒畑義雄・14歳
香川／杉本修・17歳
愛媛／青木澄恵・11歳
長崎／田川栄二・12歳

ファミリーボクシング
北海道／鈴木優紀子・12歳
宮城／阿部正明・10歳
埼玉／上原正幸・17歳
東京／菊地隆行・14歳
新潟／小川高志・13歳
大阪／嘉手納正樹・11歳
奈良／吉田健一・13歳
山口／中村和彦・12歳
徳島／竹橋康弘・18歳
熊本／蛇島健志・11歳

ジャーヴァス
北海道／吉田暢・15歳

月風魔伝
青森／白川陽道・17歳
山形／小松聡・15歳
群馬／中里和正・12歳
千葉／野崎明彦・14歳
東京／松岡秀樹・13歳
愛知／伊藤政美・15歳
京都／渡辺一雄・10歳
和歌山／伊藤博海・15歳
鹿児島／赤崎慶介・15歳

所さんのまもるもせめるも
青森／佐藤喜代人・16歳
茨城／星和秀・11歳
埼玉／今村剛・13歳
千葉／栗林猛・11歳
富山／前田一彦・9歳
静岡／藤波宏光・12歳
三重／国嶋紀孝・8歳
京都／上村秀之・13歳
大阪／新谷拓也・12歳
広島／前田真一・11歳
秋田／阿部善博・9歳
東京／小松誠・6歳
古川知子・22歳

ジャンボウ
神奈川／山口陽子・12歳
新潟／更科哲也・11歳
岐阜／安江信哉・12歳
奈良／中川譲・15歳
岡山／森美紀・13歳
山口／藤原健一・12歳
高知／横山康昭／15歳
北海道／中村聡・14歳
宮城／横田博一・6歳
山形／羽柴秀樹・15歳
群馬／周東正男・13歳

夢工場ドキドキパニック
富山／木下宏・15歳
愛知／渡辺かおり・12歳
大阪／荒木規伊子・12歳
小沢理・13歳
岡山／塩崎重男・15歳
福岡／陳楊一・11歳

ゴルフUSコース
宮城／結城利彦・12歳
茨城／大竹裕也・7歳
埼玉／森貴洋・8歳
東京／川村誠・12歳
神奈川／鉄指裕介・14歳
静岡／小塚力・13歳
愛知／伊藤格・11歳
三重／松平文彦・11歳
京都／松枝敦哉・12歳
大阪／勝田真樹・14歳

スマッシュピンポン
北海道／新田崇仁・13歳
群馬／野中重信・17歳
埼玉／牛山征彦・12歳
千葉／鹿倉松吾・10歳
神奈川／東間泰三・11歳
長野／高藤祐一・19歳
愛知／今枝隆徳・16歳
大阪／大和孝志・11歳
兵庫／島田雄彦・17歳
福岡／東教晶・14歳

ナゾラーランド2
千葉／鈴木直美・15歳
東京／黒沢彰憲・14歳
神奈川／斉藤加寿美・16歳
新潟／杉原美香子・13歳
石川／守田敏之・15歳
大阪／西村文利・11歳
兵庫／住本修治・10歳

ドクターカオス
奈良／本田正・13歳
広島／中島誠・11歳
福岡／副田幸介・14歳
秋田／高橋英章・12歳
茨城／鯉沼直樹・10歳
千葉／成毛真知子・11歳
神奈川／酒井候成・12歳
石川／松本ゆうすけ・8歳
愛知／名倉幸治・11歳
滋賀／中村哲也・13歳
京都／上田恒義・14歳
大阪／岩崎亮介・11歳
岡山／小林大展・12歳

リフレクトワールド
北海道／田野勉・12歳
岩手／岩上亘・15歳
千葉／浜名秀次・9歳
神奈川／坪木雅直・14歳
富山／大井健生・10歳
三重／浜田智宏・13歳
大阪／桜井幸一・11歳
福岡／津田彰・11歳
熊本／山下友幸・11歳
鹿児島／藤野真也・11歳
北海道／市川誠・17歳
埼玉／間中優輝・10歳
長野／増田恵・16歳
愛知／杁田健史・8歳
兵庫／中本英樹・14歳
奈良／安良田真士・13歳
和歌山／藤田朋之・16歳
岡山／石丸康幸・13歳
香川／池田利宏・15歳
大分／古賀淳・14歳

※敬称は省略させていただきました



夏休み直前、総力編集!!
ENTERTAINMENT FOR USERS
月刊
MSX・FAN
エムエスエックス・ファン
8
1987 AUGUST
360yen
NEW
メタルギア
めぞん一刻
スーパーレイドック
アニマルランド殺人事件
聖飢魔IIスペシャル
ウィルビドウ／プロジェクトA2
アシュギーネ／バブルボブル
ハイスクール!奇面組
ディープフォレストetc.
LIST
ゲームプログラム
11本+1!
プラス ワン
COLLECTION
ドラゴンクエスト
ザ・ブラックオニキスII
ATTACK
信長の野望 全・国・版
ルパン三世 カリオストロの城
スーパーロードランナー
大戦略
毎月8日発売！定価360円
徳間書店

●8月号好評発売中

FAN ATTACK

●4大ゲーム完全攻略

1 ルパン三世 カリオストロの城

2 信長の野望

3 スーパーロードランナー

FAN ATTACK SPECIALⅡ〈ターン2〉

4 大戦略

FAN NEWS

●新作ソフト徹底研究

アニマルランド殺人事件／スーパーレイドッグ

メタルギア／めぞん一刻／聖飢魔Ⅱスペシャル…他

FAN COLLECTION

●永久保存版編集部謹製マップ特集〈豪華2本立て〉

MAPで攻略 PARTⅡ

ドラゴンクエスト＆ザ・ブラックオニキスⅡ

プログラムファンの王国 ファンダム

●ゲーム・プログラム

全部で11本＋1（プラスワン）！

LINKS

MSX FAN・NET

いま、新しいネットワークのアイデア・コンテストの募集をしてます。すてきなアイデアを送ってくれたキミにはＡ１コンポが贈られるよ。応募待ってま～す！

ットを作ろう!



遊ぶメカから役立つ電化用品まで、ICを使った電子工作がやさしく覚えられ、応用自在!

今、人気急上昇のホビーといえば、なんてったって電子工作。小型で高性能のIC（集積回路）を使えば、何でも作れてしまえる。たとえば光センサ内蔵のメカアニマルやロボット、ウソ発見器といった遊びメカから、デジタルロック、インターホン、お風呂の湯沸し報知器といった役に立つ家庭用品までラクラク。あとは、きみのアイデアしだいで、応用自在。自作マシンが続々誕生する。こんな面白くて、役に立ち、しかも勉強にもなるホビー、それが電子工作なのだ。

たとえばこんなものが作れるんだ!

ICマルチボード まず本格的な実験回路基盤「ICマルチボード」を組みたてよう。これには、防犯断線センサ・時限タイマ・電子メトロノーム・温度センサ・光センサ・電子サイレンなどいろいろの機能がついていて、これだけでもたっぷりと楽しめるというもの。

ウソ発見器 人間は誰でも緊張したりすると汗をかく。これをキャッチするもの。愛情測定器としても使えそう。

カラオケ工場 お父さんが喜びそう。レコードのボーカル音を消して、カラオケテープを作ることもできる。

デジタルク



IC工作でロボ

遂に誕生!

コンピュータエイジのためのホビー

電子工作 通信講座

案内書無料贈呈

左のようにハガキに書き今すぐポストへ!

お急ぎの方は電話でどうぞ!!

■ハガキのかきかた■

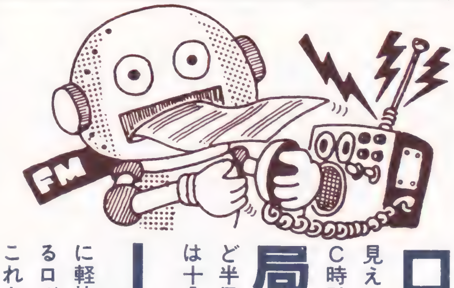
〒164
東京都中野局
私書箱105号
東京ホビーセンター
電子工作683G係

「案内書送れ」
〒住所(フリガナ)
氏名(フリガナ)(年令)
電話

東京都杉並区
高円寺南1の33の3
東京ホビーセンター
電子工作683G係
☎03(366)2411

電気の知識がなくても大丈夫!

「でも、むずかしいんじゃないか」だって?大丈夫。電気の知識がなくても、理科が不得意でも心配はいらない。好奇心と遊び心さえあれば充分。電子工作のABCから、ハンダコテの使い方、組み立てのしかたなど、全部ていねいに教えてくれる。それに材料付きだから、その気になれば始めたその日に一気に作りあげてしまうこともできる。とにかく楽しい電子工作。さっそく詳しい案内書をとりよせよう!



ロック 大型LEDで文字を光らせ、夜でもくっきり見えるIC時計。

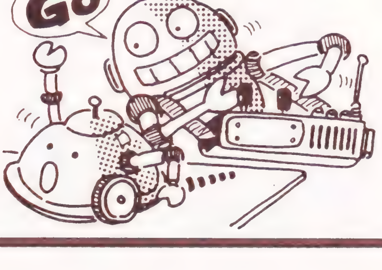
FMミニ放送局 きみがDJになって電波をとばせる。法律の範囲内の弱い電波だけど半径30m以上は十分にとぶ。

ライントレーサ 太目のマジックで描いた線を光センサがキャッチ。右に左に軽快に前進するロボット。

ナウビス これも光センサを内蔵したロボット。ディスク盤に走る方向を書きこんでいけばその通りに自動走行するというスグレもの。

ワオ なんとコンピュータ内蔵の高性能ロボット。プログラミングによって動作がきめ細く指示でき、ペンを付ければ絵も描く。触覚センサで障害物もスイスイ。スゴイゾ!!

インターホン 実用性満点。屋内配線すれば、例えば台所と勉強部屋とでいながらにして会話が可能。



アンケートに答えてゲームをもらおう!

ファミマガ読者プレゼント

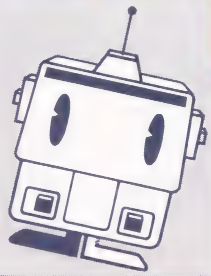
新作150本

応募のきまり

左のとじこみハガキに、この号のプレゼントでほしいものの番号1つ（①～⑮）を書き、下のアンケートに答えて（回答欄はハガキのウラ）、40円切手をはってポストまで。しめ切りは8月6日(必着のこと)、発表は9月18日発売のNo.17です。

今号のプレゼント(各10名様)

①奇々怪界
②つっぱり大相撲
③大魔司教ガリウス
④沙羅曼蛇
⑤快傑ヤンチャ丸
⑥冒険浪漫
⑦フォトン
⑧カリーンの剣
⑨妖怪屋敷
⑩トランスフォーマー2
⑪ファミトレ迷路大作戦
⑫カラオケスタジオ
⑬水戸黄門
⑭ウルティマ
⑮インドラの光



No.	雑誌名
1	LOG IN
2	Beep
3	ハイスコア
4	ファミコン必勝本
5	コンプティーク
6	ゲームボーイ
7	コロコロコミック
8	コミックボンボン
9	週刊少年ジャンプ
10	週刊少年サンデー
11	週刊少年チャンピオン
12	月刊少年ジャンプ
13	月刊少年チャンピオン
14	月刊少年マガジン
15	月刊わんぱっくコミック
16	㊙ファミコン
17	ファミコン通信
18	ファミコンチャンピオン
19	その他

No.	機種名
1	セガ
2	セガマークIII
3	スーパーカセットビジョン
4	MSX
5	MSX2
6	PC-8801(mkII, SR, MR, FR, TR, MH, FH, VAを含む)
7	その他

No.	今号の記事
1	〈新作〉奇々怪界
2	〈新作〉つっぱり大相撲
3	〈新作〉大魔司教ガリウス
4	〈新作〉沙羅曼蛇
5	〈新作〉快傑ヤンチャ丸
6	〈新作〉冒険浪漫
7	〈新作〉フォトン
8	〈新作〉カリーンの剣
9	〈新作〉妖怪屋敷
10	〈新作〉トランスフォーマー2
11	AVG・RPG突撃Q&A
12	ファミリーボクシング 全国チャンピオントーナメント速報
13	〈攻略〉月風魔伝
14	ファミマガジャーナル
15	超ウルトラ技50+1
16	〈攻略〉クレオパトラの魔宝
17	〈攻略〉勇士の紋章ディスクライター版
18	〈攻略〉ドラゴンスレイヤーIV
19	〈新作〉スーパーロードランナーII
20	〈新作〉ファミトレ迷路大作戦
21	〈新作〉カラオケスタジオ
22	ゲームベスト10
23	超新作ゲーム先取り大作戦
24	ひとめでわかる新作カレンダー

アンケート

①あなたはファミリーコンピュータを持っていますか？
②これから買おうと思っているソフトを下の表から選び、番号を書いてください。
③パソコンゲーム、ビデオゲームからファミコンにしてほしいものはありますか？（ゲーム名、メーカー名、パソコンまたはビデオのどちらかを明記すること）
④ファミリーコンピュータディスクシステムを持っていますか？
⑤今号の記事のなかでおもしろかったものを、左の表から2つ選んで番号を書いてください。
⑥また、つまらなかったものを2つ選んで番号を書いてください。
⑦今後、ファミマガで特集してほしいゲームを、下の表から2つ選んで番号を書いてください。
⑧ファミマガ以外によく読む雑誌名を左の表から選び○をつけてください(3冊まで)。
⑨左の表のパソコンやゲーム機を持っていますか？ 持っている人は、その機種の番号を全部書いてください。持っていない人はAかBを選び、Aを選んだ人は1つだけほしい機種の番号を書いてください。
⑩"ウソテックイズ"についてどう思いますか？

No.	ゲーム名	No.	ゲーム名	No.	ゲーム名	No.	ゲーム名	No.	ゲーム名
1	ファミリーボクシング	24	クレオパトラの魔宝	47	妖怪屋敷	70	桃太郎伝説(仮称)	93	ラッシュ&クラッシュ
2	ドクターカオス	25	シェラザード	48	聖闘士星矢	71	忍者くん　阿修羅ノ章	94	トップ・シークレット
3	うっでいぽこ	26	バツ&テリー	49	麻雀家族	72	覇邪の封印	95	ガンスモーク
4	マイケルEnglish大冒険	27	エルナークの財宝	50	井出洋介名人の実戦麻雀	73	ウィザードリィ	96	スターウォーズ(仮称)
5	燃えろ!! プロ野球	28	囲碁	51	女神転生	74	コズミック・システム(仮称)	97	ジャンプワールド(仮称)
6	エキサイティング・ビリヤード	29	ボンバーキング	52	ウルティマ	75	スーパーマン	98	信長の野望
7	オホーツクに消ゆ	30	水戸黄門	53	メカ生体　ゾイド	76	サイコ・ソルジャー	99	パルサーの光
8	所さんのまもるもせめるも	31	エアー・フォートレス	54	怒II	77	アイランド・アドベンチャー	100	双截龍
9	ジャーバス	32	大魔司教ガリウス	55	ファザナドウ	78	ロゼッタの謎	101	ファイアー・バム(仮称)
10	ゾンビハンター	33	ミラクルロピット	56	星をみるひと	79	シャーロック・ホームズ犯罪組織壊滅作戦	102	太陽の神殿
11	メット・マグ	34	奇々怪界	57	横浜港連続殺人事件(仮称)	80	聖剣伝説	103	エリュシオン
12	月風魔伝	35	ハイウェイスター	58	ファミリーコンポーザー(仮称)	81	ボールブレイザー	104	F1レース(仮称)
13	夢工場ドキドキパニック	36	夢幻戦士ヴァリス	59	ミネルバトンサーガ	82	ピットストップII	105	アルマナの奇跡
14	ヘクター'87	37	新鬼ケ島	60	リップル・アイランド(仮称)	83	ライジン(仮称)	106	ガーディック外伝
15	ブービーキッズ	38	SWAT	61	トップルジップ	84	ランボー	107	アスピック
16	ファンタジーゾーン	39	沙羅曼蛇	62	ザ・マネーゲーム	85	キャプテン翼	108	大戦略
17	ドラゴンスレイヤーIV	40	ドタ君の冒険浪漫	63	つっぱり大相撲	86	甲子園(仮称)	109	ディープダンジョンIII
18	ジャンボウ	41	アウトランダーズ	64	ロマンシア	87	Qバート(仮称)	110	ゴルゴ13
19	エキサイティング・バスケット	42	ダンプ松本	65	インドラの光	88	ポケットザウルスクイズワールド	111	ファミリーマージャン
20	タイタニックミステリー	43	カリーンの剣	66	バブルボブル	89	上海	112	バイオニックチェーサーダン
21	キョンシーズ2	44	フォトン	67	電撃ビッグバン!	90	エイリアン2(仮称)	113	ドラキュラ2(仮称)
22	モンティのドキドキ大脱走	45	トランスフォーマー2	68	真田十勇士	91	ムーンボールマジック	114	ザ・ブラックオニキス
23	チェスター・フィールド	46	快傑ヤンチャ丸	69	聖書1999	92	勇者への挑戦		

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。


君は天下を取れるかな?!
西
東
時は戦国時代!
戦国大名・姫・忍者
東西に分かれてさあ大決戦!!
すべてをあやつるのは君だ!
織田信長
羽柴秀吉
お百姓さん
徳川家康
伊達政宗
織田信長(メタル銀)
羽柴秀吉(メタル銀)
お百姓さん(メタル金)
徳川家康(メタル銀)
伊達政宗(メタル銀)
44種類の 戦国時代シール 入り!
シールの遊び方
●戦国大名
大名の中にも パワーポイントに
ランクがある!
●姫
ポイントは低いが特定の大名には
ポイントup!
●忍者
両軍のどの大名についても、敵の
ポイントをDown!
●お百姓さん
やっぱりこの人が1番強い
※パワーアップシールもあるよ!!
S&Bスナック
対決
戦国時代
対決 戦国シール入り!
近日発売!!
S&B スナック
対決 戦国時代
対決 戦国シール入り!
ギョーザ味
50円
エスビー食品株式会社
ギョーザ味 50円

徳間コミュニケーションズ特別企画

ファミコンGoods(グッズ)

●ファミリーコンピュータは、任天堂の商標です。

通信販売

〈 〉の中が商品番号です。注文の際は商品名、商品番号を必ずご確認下さい。

ジョイボール



¥3,980〈TH-101〉

ファミリーチャンプターボ

①タイプⅠ（1人用） ¥4,850〈TS-103〉
②タイプⅡ（2人目用）¥4,850〈TS-104〉

①


②


※ファミリーチャンプ・タイプⅡは、タイプⅠに接続してご使用になれます。（アダプターはいりません）

スーパーマリオブラザーズ スーパービッグ・ベル・クォーツ目ざまし時計

各¥4,500



写真の商品（黄色〈TT-106〉）の他に、赤色〈TT-107〉もあります。

スーパーマリオブラザーズ クォーツ掛時計

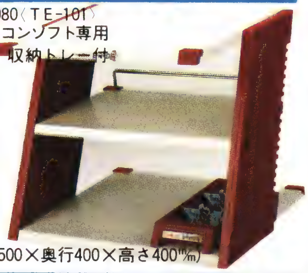
各¥2,980



写真の商品（赤色〈TT-104〉）の他に、黒色〈TT-105〉もあります。

ファミコン収納台 ファミコン・ランド

¥5,980〈TE-101〉
ファミコンソフト専用収納トレー付き



（間口500×奥行400×高さ400㎜）

ジュニアタオルケット

（130×180cm、綿100%）

各¥3,800

（①スーパーマリオブラザーズ〈TM-101〉②スパルタンX〈TM-102〉③エキサイトバイク〈TM-103〉）



ジュニア毛布

（140×100cm、アクリル100%）

各¥4,500

①サッカー〈TM-104〉②F-1レース〈TM-105〉③マリオブラザーズ〈TM-106〉④スーパーマリオブラザーズ〈TM-121〉



スーパーマリオブラザーズ クッションケット

各¥4,000



（120×145cm、アクリル100%）
①赤色〈TM-122〉②青色〈TM-123〉

タオル4点セット

（綿100%）

各¥3,300

（①スーパーマリオブラザーズ〈TM-107〉
②スーパーマリオブラザーズ2〈TM-124〉）





バスタオル 60×118cm
スポーツタオル 40×105cm
フェイスタオル 33×80cm
ミニタオル 33×33cm

完全攻略テクニックブック



好評発売中！ この本のシリーズは、通信販売はしておりません。全国の書店でお買い求め下さい。

購入方法

〈お問い合せ〉時間3:00～5:00
〈ファミコングッズ係〉TEL 03-501-5308（直通）
03-591-9161（代表）

キリトリ線

申し込み書

氏名	保護者名（申し込み者が15歳未満の場合） 印	性別 男・女
住所 〒	TEL	年齢 歳

商品名	商品番号	個数	品代	送料	合計金額
				700円	
				∴送料は、10,000円以上購入の場合は無料です	

●申し込みは、他の用紙でも結構です。ボールペン等ではっきりお書き下さい。

キリトリ線

★購入希望の方は、左記の申し込み用紙に商品名、商品番号、個数と必要事項を記入し、品代、送料の合計金額を同封の上、必ず現金書留で送って下さい。
★送料は購入額合計1万円以下の場合は700円です。ただし1万円以上の場合は無料となります。（送料には、郵送料と梱包料が含まれています）
★現金書留以外の送金方法（普通郵便、切手、為替など）では、不明の際、責任を負えませんので受付け致しません。
★品物は、現金書留到着後、約1～2週間でお届け致します。
★受付は、在庫がなくなり次第、締切ります。尚、品切れの場合は、品代、送料共に返金させていただきます。
★万一、商品が不良の場合は商品到着後7日以内に返品下さい。尚、返送料は当社にて負担致します。

申し込み先
〒105 東京都港区新橋1―18―21
㈱徳間コミュニケーションズ
FCMファミコングッズ係



噂のハイテク・シューティング！
目から耳から全身快楽――。
©SUNSOFT SEGA
ロムカセット第8弾
大好評新発売
標準小売価格5,300円
ファンタジーゾーン
武器で無敵、英雄OPA-OPAの笑撃スペクタクル！
不滅のヒット作 あのファンタジー・ゾーンがファミコンに！
時は宇宙暦6216年。平和な惑星に突如忍び寄る不気味な魔の手。
いったい、その正体は誰なのだ!?主人公オパオパよ、
敵の恐るべき野望をくじけ！コインさえあれば武器は自在だ。
さあ、軽快なBGMと鮮やかな画面、幻想空間がキミのステージ。
体験すれば快楽へワープ――。シューティングGO！
「ファンタジーゾーン」お楽しみプレゼント
「ファンタジーゾーン」を買って、キミもお楽しみプレゼントに応募しよう。抽せんでステキな賞品をプレゼント！ 今回の賞品の内容はヒミツです。楽しみにまっててね。
※くわしくはカセット内の応募ハガキをごらんください。
※当せん発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。
テレホンサービス ☎0587(55)1120
ファミリー コンピュータ・ファミコン™は任天堂の商標です。
SUNSOFT サン電子株式会社
夢・創造・サンソフト
本社/〒483 愛知県江南市古知野町朝日250番地
TEL(0587)55-3500
販売店様で販促用VHSテープ カタログ希望の場合は御一報ください。
プログラマー、アニメーター、ゲームデザイナー募集!!
詳しくは、はがきにてお問い合わせください。
●カタログのほしい人は右の資料請求券をハガキに貼って、上の住所までお出し下さい
資料請求券 FZ-TF7b



ファミリーコンピュータTM用カセット
namcot
広大な地下迷宮にひそむ
数々の謎!!
この膨大なストーリーに
いったい誰が
終止符をうてるのか!?
地下迷宮　250面以上
モンスター　50種以上
アイテム　20種以上
キミの頭脳　フル回転!!
Dragon Slayer IV DRASLE FAMILY
ドラゴンスレイヤーIV
7月17日 新発売
¥4,900
©日本ファルコム㈱
●全国の百貨店、量販店、玩具店でお買い求め下さい。
ファミリーボクシング
全国チャンピオントーナメント
開催中
【全国各地】
①店予選
町内チャンピオン
6/28～7/31
【ナムコ特設会場】
②地区予選
地区チャンピオン
8月上旬
【新宿・スタジオアルタ】
③日本チャンピオン決定戦
日本チャンピオン
④世界チャンピオン決定戦
栄光の世界チャンピオン
8月中旬
●参加費無料、豪華賞品多数、そして、地区チャンピオンを新宿スタジオアルタへ御招待!!
●その他お楽しみ満載!ドシドシ応募して下さい。
★参加申込みは、このポスターのあるお店へ!!
ホットな情報がいっぱい!
東京☎03-540-1000
大阪☎06-389-9999
横浜☎045-541-0000
高松☎0878-31-7651
札幌☎011-851-0000
ナムコット情報局
がんばれ!ニッポン!
JGS1021
株式会社ナムコは、オリンピックキャンペーンのオフィシャルスポンサーです。
※ファミリーコンピュータTMは任天堂の商標です。
「遊び」をクリエイトする株式会社ナムコ
〒146 東京都大田区多摩川2－8－5
© NAMCO, ALL RIGHTS RESERVED

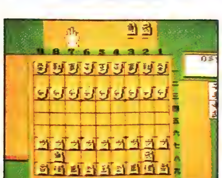


ビクター音産の ファミコン 用カセット
OUTLANDERS
アウトランダーズ
トラベル型ロール・プレイング・ゲーム
地球の先住民族を名のるセント=エバスキュレーゼ帝国と
地球は壮絶な戦いをくり広げていた。戦いの中、
エバスキュレーゼ王女カームと知り合った
カメラマン若槻哲也。2人は恋におち、
地球とエバスキュレーゼのため
にも結婚しようと、カームの
父である皇帝のゆるし
を得に皇帝城に向か
ったが………
この夏、クライマックス――!!
★ゲームを盛りあげるアニメーション効果の採用。
★原作の個性溢れるキャラクターとの対話によるゲーム進行。
★ゲームは、プレイヤーの好感度によって変化。
★キャラクターの個性を生かす呼び込み型アクション・ゲームの導入。
この夏登場!!
価格未定
ファミリー コンピュータ ファミコン は任天堂の商標です。
ご注意 違法性が極めて強い、ファミコンカセットのダビング機が出ていますが、このプログラムは絶対にコピーできません。
C真鍋譲治 白泉社・タツノコプロ ビクター音楽産業株式会社
ビクター・ファミコン情報は(東京)03-236-5200
発売元:ビクター音楽産業株式会社
〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷3-16-1 日世パレス5F


ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
東芝EMIの任天堂ファミリーコンピュータ™用カセットです。
ゾイドがファミコンになった!!
360度が戦場になった。
9月5日発売!
希望小売価格
¥5,300
あの壮大なバトルロマンを基本に、ゾイドがついにファミコンになった。いままでのどんなゲームでも実現できなかったまったく新しい世界がくりひろげるニューバトルの映像。それはスーパーマルチの世界だ。そう、360度が戦場になる。戦うのは、ゲームのキャラクターではなくキミ自身だ。さあ、戦闘体感の世界へ、出撃しよう。
●画面は開発中のものです。
スーパーマルチゲーム・ゾイド
ZOIDS
■中央大陸の戦い
■FS-2006G (TFS-ZD)
©1987東芝EMI/TOMY ZOIDS
★バトルステージは24×24(576面、地下と要さいをふくめると1,000面以上)の広大なマップ。
★1メガROM+64kSRAMの大容量カセット。
★勝利の決め手は、勇気と冷静な頭脳プレー。
★キミがいままで経験したすべてのゲーム要素がつまっている、だから、面白さがスーパーマルチなのだ!
みんな応援してね。
ゾイドイメージガール
CHIKA デビュー!!
イメージソング
「素敵なサマーボーイ」
7/22発売
●シングル¥700
WTP-17979
●シングルカセット¥1,000
ZP10-29
ゾイドのテレホンカード発売決定!期待して待ってネ!
ゾイドテレホンサービス
この番号へ電話しよう!ダイヤルはまちがえないでね!
東京 03-587-7000
大阪 06-374-6491
期間7/11▶9/10
TOEMILAND
■お問い合せは:東芝EMI株式会社・本社☎03(587)9145/第II営業本部・東京営業部☎03(843)5081/第II営業本部・大阪営業部☎06(376)4131/名古屋支店☎052(221)8226/福岡支店☎092(713)1251/仙台支店☎022(227)8211/札幌支店☎011(241)3713
©TOMY ZOIDS



強い!! 情け容赦なく、強い。呆れさせたり、口惜しがらせたり、まったくどこまで強いんだか、「森田将棋」。並ではないところが人気です。むやみに胸を借りたくなる史上最強ソフト。今日もちからコブが盛り上ります。



●対局……………………先手と後手、相手の強さ、を自由に選んで対局がおこなえます。
●再現‥対局の反省、詰め将棋の解答を見るために、それまでの棋譜を保存、再現できます。
●盤面……………………対局(二枚おちなど)や、詰め将棋のために自由に盤面を作れます。
●詰め……………………………コンピュータに詰め将棋を解読させることができます。

初のメガロムW(ワーク)ラムバックアップ。16ビット版の市販ソフトより強い。

新 開 設 セタネット TEL 03-791-1319 ファミコンの情報をみんなで交換しよう。通信パラメータは8ビット、ノンパリティーストップビット1、XON制御あり。300/1200BPS自動切換です。

「森田将棋」

- 日本将棋連盟認定 総合棋力2級
- ファミリーコンピュータTM用カセット/好評発売中/標準小売価格¥5,500
- 初心者の方には、本将棋 内藤九段将棋秘伝/標準小売価格¥4,500



アタマを科学する
JALECO
7月下旬発売
モンティの
ドキドキ
MONTY ON THE RUN
大脱走
JFD-MDD No.03 DISK SYSTEM ¥3,200
ファミリーコンピュータ ディスクシステム
このソフトは、販売店頭に設置されています ソフト書替機(ディスクライター)で、昭和62年9月下旬より書替られます。
うだつのあがらない新聞記者モンティは、何の因果か大統領暗殺容疑で逮捕されてしまった。投獄されたのは、陸の孤島インクリードにあるダーボード刑務所。「一生刑務所暮らしなんて、ジョーダンじゃない!」自ら無実の罪を晴らすため、命がけで脱獄し、証拠捜しにひた走るモンティ。行く手を阻む数々の罠や敵と戦いながら、無事証拠を手に入れることができるか!ドキドキ、ハラハラの脱獄アクションゲームだ。
証拠をみつけりゃ、こっちの勝ち。
燃えろ!!プロ野球
人気爆発!
「アレよりすごい」の大反響。
絶好調で発売中!
ジャレコファミリーコンピュータ用カセット JF-13
¥5,500
このソフトはC-1では使用できません。
JALECO
株式会社ジャレコ
●本社 〒158 東京都世田谷区上用賀5-24-9 ☎03(420)2271
●大阪 〒541 大阪市東区横堀1-35 横堀クリスビル1F ☎06(203)0081
© 1986 Gremlin Graphics
© 1987 JALECO. LTD.
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。



しごと

【職種】

- プログラマー　ASSEMBLERレベルの開発ができる方。
- グラフィックデザイナー　ゲームのキャラクターを描いたり、コンピュータのグラフィックに変換したりする仕事です。絵を描くのが得意な方。
- ミュージックプログラマー　ゲームのBGMを作曲したり、コンピュータのデータに変換をする仕事です。
- ゲームデザイナー　ゲームをデザインしたり、シナリオを作ったりする仕事です。
- ハードウェア技術者　ゲームの開発におけるハードの設計、製作をする仕事です。

じょうけん

【資格】 18歳～30歳迄の経験者でゲームの好きな方。
【給与】 経験、年齢、能力を考慮の上、優遇。
【待遇】 昇給年一回、賞与年2回、交通費全額支給、各種保険完備。
【休日】 完全週休2日制(土・日)、祝日。

じかん

【勤務時間】 9:00～17:00(フレックスタイム可)。
【応募】 電話連絡の上、履歴書(写真貼付)を持参または郵送して下さい。

コマンド

2年前『ドアドア』でファミコン界に登場してから、『ドラクエII』まで、楽しいゲームをド～ンと作ってきました。チュンソフトでは、これからいっしょに歩いてくれるクリエーターを広く捜しています!!

これはチュンのパーティーだっ!!　募集要項を見るかね。コマンド。

今日からキミが主役!!

チュンソフトではスタッフを募集してます!!



チュンソフトが手がけたソフトの一部



←チュンソフト社長・中村光一

CHUN SOFT
株式会社
チュンソフト
〒182 東京都調布市布田
1-32-5-407
Tel.0424-85-1024
担当／鈴木



ザ・リターン・オブ・イシター

G.M.O RECORDS Presents



サンダー・セプター

"源平討魔伝、リターン・オブ・イシター"オリジナル・ミュージック"ついにレコード化!

ビデオゲームの「名曲」"源平討魔伝""リターン・オブ・イシター"の全ステージ・オリジナル・ミュージックのレコードが出るよー! この2つ以外にも"ホッピング・マッピー""ローリング・サンダー""サンダー・セプター"も入っているぞ。やっぱりゲーム・ミュージックはGMOだね!



7/25 ON SALE!

namco ナムコ・ゲーム・ミュージックVol.1



ローリング・サンダー

ザ・リターン・オブ・イシター/サンダー・セプター/ホッピング・マッピー/ローリング・サンダー/源平討魔伝(テーマ〜クレジット〜扉オープン〜小モード/マップモードジングル〜大モード/平面モード/義経/びわ法師/弁慶〜ボーナスステージ/頼朝〜完全クリア〜ゲームオーバー/だじゃれの国〜テーマ

LP:ALR-22913 CT:ALC-22913 各¥2,200
CD:28XA-170 ¥2,800



ホッピング・マッピー

GMOアソシエイツからのお知らせ

VGMファンの皆様お元気〜〜〜。会報もいよいよVol.2が出来ました。その上、テレフォンカードも作っているとか、いないとか?

会員もおかげさまでかなり集まって来ましたので、この辺で8月末日消印をもって第一次入会募集をメ切りたいと思います。まだの人、迷っている人はお早めにどうぞ!
入会申し込み先:〒210 神奈川県川崎市遠藤町26 大瀧方 GMOアソシエイツ

Alfa アルファレコード株式会社

ついに完成！

TVゲームの紫外線・ちらつきを100%カット！

＋プラス 画面を28インチに拡大する新機能付き!!

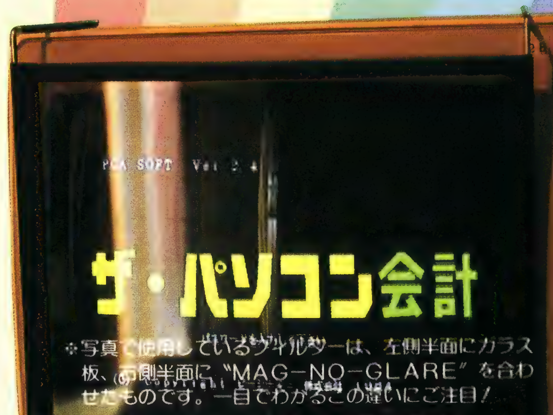
目をしっかり守りながらTV画面を拡大！今までにはないTVフィルターが新登場!!

すごいヤツが現れた!! さあ、お父さん・お母さんに知らせよう。

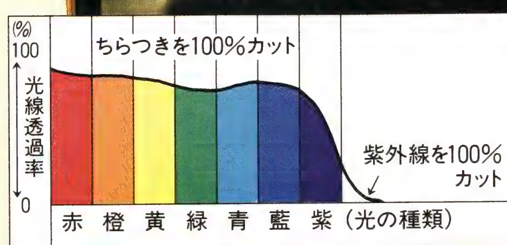
「TVゲームをやりすぎると、目や頭が痛くなる」なんて子が、実にたくさんいる。それもそのはず！TV画面から出る紫外線・画面のちらつき、外光の反射が、知らず知らずのうちキミたちの大切な視力低下させたり、目を疲れさせるなどの悪影響をもたらしているのだ。これは心の病気や学校の成績ダウンなど困った問題にもつながるから放っておけない。そこで、キミたちの大切な目に悪い全てのものを、完全にシャットアウトしてくれるTVフィルター・MAG−NO−GLAREをおすすめ。実は、これには、TV画面を2倍に拡大するうれしい新機能がついている。目を守りながら大画面でTVゲームを楽しみたいというキミにピッタリ!!

●もともとはオフィスコンピュータ用だから高性能。

このTVフィルター・MAG−NO−GLAREはオフィスコンピュータのために作られたもの。現に、世界中の会社・数万社で使用され、その効果は実証済み。まっ先にこれを購入した斉木クンの場合はお姉さんが会社で使っていて、効果の確かなことを知っていた。つまり、毎日仕事でコンピュータを使う人たちの目を守るために作られた製品だから安心というワケ。そのため、サイズは12〜14インチの1種類となる。プロも愛用しているTVフィルター・MAG−NO−GLARE。すごいヤツが現れた。これで、キミのTVゲームのウデもメキメキ上達！さっそくお父さん・お母さんに相談して申し込もう!!



※写真で使用しているフィルターは、左側半面にガラス板、右側半面に"MAG−NO−GLARE"を合わせたものです。一目でわかるこの違いにご注目！

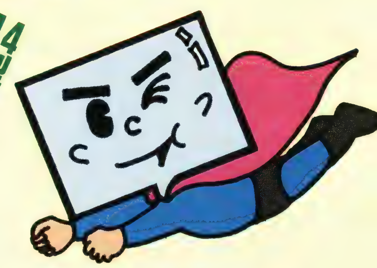


画面のちらつき・紫外線を100%カット！ しかも、ものをはっきり見るための光しか通さないから、キミの目を強力に守る。

TVゲームを1日30分〜1時間と決められているキミも、長時間だってOK！

大切な視力を低下させる反射光を100%
目の健康に悪影響を招く紫外線を100%
カット

14型テレビを2倍の28型に拡大。
隠れキャラクターも見逃さないぞ。



お申し込みは電話かハガキで、今、スグに。

●TVフィルター・MAG-NO-GLARE
一括価格 9,800円 ［送料各500円］
分割価格 5,400円×2回

◆商品は約10日程で代金引換にてお届けします。その際、分割払いの方は、第1回の金額のみをお支払い下さい。残金は、同封の振替用紙にて、お近くの郵便局で。
◆商品がお気に召さず返品される方は1週間以内に、必ず連絡をしてから返送して下さい。（返送料はお客様負担となります。）
◆18才未満の方は、保護者の捺印・署名を。

※電話でお申し込みのとき
03-378-8881

※ハガキでお申し込みのとき

（オモテ）
40円
151-□□
東京都渋谷区幡ヶ谷1-8-7-102
㈱ビクトリー
ファミリ・C係

（ウラ）
●TVフィルター希望
●〒 住所(フリガナ)
●氏名(フリガナ) ㊞
●年齢（ 才）
●TEL
●支払方法（一括か分割か）
●18才未満の方は保護者署名 ㊞

(株)ビクトリー
〒151 東京都渋谷区幡ヶ谷1-8-7-102
TEL. 03-378-8881

親も認めるMAG-NO-CLARE。斉木クンのお母さんもウレシイ悲鳴！

母親として、ゼッタイおすすめ!!
子どもたちが、TVゲームに熱中するのはいいのですが……、やっぱり、大切な目のことを考えると、つい「もう止めなさい！」と言ってしまいます。でも、子どもが、TVフィルターを使ったところ、全然、目は疲れないと言うし、見やすいし、拡大できるし、言うことナシ！これなら、長時間遊んでも安心ですネ。

使用者からぞくぞく届く、ウレシい声！

★これなら目が疲れない(O・H)
★TVゲームを長時間できるからとってもウレシイです(M・K)
★画面が拡大できて大画面でTVゲームを遊んでいるようで最高(N・S)
★いくらTVゲームで遊んでも、お父さん・お母さんもニコニコ(U・T)
★これで、TVゲームのウデも上達。クラスで1番になりました(S・W)



コンピュージック★パニック キミは大満足!!
ゲーム・ミュージック
北海道連鎖殺人
オホーツクに消ゆ
カセット:KSF1498 ¥2,500☆
レコード:AY25-9 ¥2,500☆
C D:BY30-5171 ¥3,000☆
8/5発売
オーっと!!ログインソフトの「オホーツクに消ゆ」がはやくも登場だ。なんたって堀井雄二のストーリーだもん、熱い感動がビシバシ伝わってくるね。全曲シンセサイザーの演奏ってことで……ウーン大満足だ!!
特典 ●キャラクター・ステッカー ●譜面付解説書
オール・オーバー
XANADU
ザナドゥ
カセット:KSF1497 ¥2,500☆
レコード:AY25-8 ¥2,500☆
C D:BY30-5170 ¥3,000☆
ヤッター!「ザナドゥ」も出たぞ。全国のパソコンゲーマーたちの圧倒的な支持を受け、グランプリを総ナメにしたあの日本ファルコムの「ザナドゥ」だ。それも本格的なロックオーケストラの演奏だぜ! ゼ・ッ・タ・イにのりおくれるなヨ!
特典 ●ロゴ・アイロンプリント ●楽譜付解説書
GANDHARA
JESUS
J・E・S・U・S
ウイングマン2
ジーザス/ガンダーラ
ウィングマン2
カセット:KSF1493 ¥2,500☆
レコード:AY25-7 ¥2,500☆
C D:BY30-5169 ¥3,000☆
な・なんと!!これはパソコンのゲームミュージックだ。エニックスの最新作「ジーザス」「ガンダーラ」そしてあの名作「ウィングマン2」が全曲収録!というすぐれもの。もちろんすべてすぎやまこういちの作品だ。
特典 ●ロゴステッカー ●譜面付解説書
ドラゴンクエスト DRAGON QUEST
エニックス ドラクエシリーズ
DRAGON QUEST SUITE
組曲ドラゴンクエスト
カセット:KSF1476 ¥2,500☆
レコード:AY25-5 ¥2,500☆
C D:BY30-5121 ¥3,000☆
モ・チ・ロ・ン 君もロトの血を引きし勇者だ。竜王もいまとなってはなつかしのキャラクターだネ。さあ、あの感動を大迫力のオーケストラ版で……。
特典 ●ロゴステッカー ●全曲譜面
ドラゴンクエストの世界
ドラゴンクエストII
—悪霊の神々—
カセット:KSF1486 ¥2,500☆
レコード:AY25-6 ¥2,500☆
C D:BY30-5136 ¥3,000☆
勇者よ!もう…ハーゴンは倒したろうね?エッ!まだだって?バッチリヒントも入っている!
特典 ●ロゴアイロンプリント ●全曲譜面
マーチ・ドラゴンクエスト
カセット:KHY1019 ¥1,000☆
レコード:AY07-72 ¥700 ☆
8/21発売
ヤッホー!「ドラクエ」のマーチが出てしまうのだ。秋の運動会はこれで行進、行進…。メドレーヴァージョンもあるという…。
特典 ●吹奏楽用オリジナルスコア
ファミリークラシックコンサート
組曲ドラゴンクエストI、II 他
(東京弦楽合奏団)
8/20 東京・サントリーホール
●オリジナル・サウンドシリーズ
GRADIUS
ORIGINAL SOUND OF GRADIUS
沙羅曼蛇
熱血硬派くにおくん
グラディウス
カセット:KHY1010 ¥1,000☆
アポロンコンピュージックシリーズの栄えある第1弾が、このコナミのグラディウス様なのさ。まずはおめでたいことです!
特典 ●ロゴステッカー ●オールキャラクター紹介書
グラディウス アーケード版
カセット:KHY1016 ¥1,000☆
てなわけで、本当に多くの諸君の要望で遂にでた。アーケード版のグラディウスだ。やはり名作中の名作なんだねェっと。
特典 ●全曲譜面
沙羅曼蛇 <SALAMANDER>
カセット:KHY1012 ¥1,000☆
なに?まだ一面がクリアーできないって…? OK! そんな君にもサラマンダーのすべてを聴いてもらおう。さあー、いっきに最終面まで突入だぜ!
特典 ●ロゴステッカー ●敵キャラクター紹介書付沙羅曼蛇ピンナップ
熱血硬派くにおくん
カセット:KHY1013 ¥1,000☆
タラタラしてるんじゃネー。バリバリのロックンロールで熱い血がさわぐぜ!なんと、くにお・みすずの声もはいっているぜ。テクノス・ジャパン。
特典 ●ロゴステッカー ●キャラクター解説付カラーピンナップ
WEC ル・マン24 アーケード版
カセット:KHY1018 ¥1,000☆
ウ・グ・グ・グ!! あの体感ゲームNo.1、コナミのWECル・マン24の完全版だぜ!ヘビメタサウンドで脳天を直撃だぜ!
特典 ●ステッカー ●譜面付解説書
8/21発売
●お求めは全国のレコード店・デパートへ
アポロン音楽工業株式会社
〒160 東京都新宿区若葉1-5 TEL.03-353-0191(代)
●お問合せは第2制作部コンピュージックグループ川原・武井まで
キミのもっているものの☆を色でぬってみよう!
色☆が ~3 フツー
4~7 コンピュージックマニア
8~ コンピュージックフリークだョ!
特典は商品にみんな入っているョ!
さあ!すぐお店に

エニックスは今日も夢とロマンを追求しています。

DRAGON QUEST II ドラゴンクエストII 悪霊の神々

夢の超本格大冒険ロールプレイングゲーム

62年1月発売



ドラクエシリーズ
最新作

ROMカセット
EFC-D2
定価5,500円

- ●マップの広さは前作の4倍。
- ●個性豊かなモンスターが80数種類。
- ●登場人物200人以上。
- ●不思議な力を秘めた呪文22種類。
- ●便利なアイテム60種類。
- ●ファミコン史上最強の大ヒットロールプレイングゲーム。

ドラゴンクエスト DRAGON QUEST

超本格大冒険ロールプレイングゲーム

61年5月発売



ドラクエシリーズ
第1弾

- ●ゲームを始めたばかりのキミは弱い！まずは町で武器をそろえよう。
- ●いよいよ冒険の旅に出発！モンスター達と死闘が展開。
- ●キミの愛と勇気がアルフガルドの地に平和をとりもどす。がんばれロトの勇者……。

ROMカセット
EFC-DQ
定価5,500円

ポートピア連続殺人事件

本格サスペンスアドベンチャーゲーム

60年11月発売



意外な
ドンデン返し

ROMカセット
EFC-PR
定価5,500円

- ●ある夜、おこった密室殺人……。
- ●キミは部下のヤスを引きつれ捜査にのりだす。
- ●次々に死んでゆく容疑者達…!?
- ●ナゾはナゾを呼び……、
- ●港神戸を発端に、舞台は京都から淡路島へ。

ドアドア DOOR DOOR

ファンタジー思考型反射ゲーム

60年7月発売



頭を使ってエイリアンをとじこめろ。エイリアンをうまく誘導してドアの中にとじこめよう。ハシゴにすべり台、アミ、ワープ、釘、爆弾などのおもしろしかけにもうた〜いへん。軽快な音楽にのってくりひろげられるファンタジーワールド。

ファンタジーワールド
全50面

ROMカセット
EFC-DR
定価4,900円

●エニックスファミリーコンピュターゲーム関連本情報!!

ドラゴンクエストII

- ★ドラゴンクエストII完全攻略本(徳間書店) ￥390
- ★合本ドラゴンクエストII悪霊の神々必勝本ガイド (徳間書店) ￥250
- ★奥義大全書特別編 キミのファミコン神拳110番(集英社) ￥360
- ★ファミコン神拳奥義大全書 巻の四 ドラゴンクエストII悪霊の神々(集英社) ￥360

ドラゴンクエスト

- ★ドラゴンクエスト攻略本(徳間書店) ￥330
- ★ファミコン神拳奥義大全書 巻の二 ドラゴンクエスト(集英社) ￥360
- ★ゲームブック ドラゴンクエスト蘇る英雄伝説 (双葉社) ￥420

ポートピア連続殺人事件

- ★ポートピア連続殺人事件完全攻略本 (徳間書店) ￥330
- ★ファミコン神拳奥義大全書 巻の一 独占「ポートピア連続殺人事件」のすべて(集英社) ￥360
- ★ゲームブック ポートピア連続殺人事件 密室殺人事件の謎(双葉社) ￥420

発行元 ENIX 株式会社 エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿8丁目20番2号 新宿アイリスビル7F TEL03-371-5581

※全国の百貨店、玩具店でお求め下さい。

任天堂 ファミリーコンピュータ™



SWAT®

SPECIAL WEAPONS AND TACTICS

ゲームは現実を超えた!

人質を捕り、ビルに立てこもったテロ軍隊"Pigeon Dust"(ピジョン・ダスト)。
彼等は仲間の政治犯の釈放と、莫大な身代金を要求してきた。人命尊重の上に人質救出と犯人逮捕をしなければならない。
軍も警察も手が出ない状況下、遂にSWAT(Special weapons and tactics 特殊兵器戦術隊)に出動命令が下った。
シュミレーションゲーム【SWAT】ここに発動!

ATTENTION !!

テーマソングレコード8月1日発売 Vocal/桃太郎

【SWAT(スワット)〜男達よ星になれ〜】 B/W言葉よりTonight(トゥナイト) AH-857 ¥700 発売元/日本コロムビア株式会社
HINT & KEY WARDが、このレコードに隠されています。

このゲームは高度な頭脳がないと高得点が上げられません。

READY GO!

Toei Animation Co., Ltd.

東映動画より9月上旬発売予定

東映動画株式会社・映像事業部 〒160 東京都新宿区新宿5-17-11 白鳳ビル ©沖一・東映動画 1987東映動画/ショウエイ・システム ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。



ファミリーコンピュータ™用ゲームカセット
〈ご注意〉このプログラムはタビング機を使ってもコピーできません
感動のマルチエンディング
幻想王女 ヴァリア
夢幻魔王 ログレス
LIFE POINT 013800
未知の力"ヴァリス"に導かれた主人公「優子」が、
"夢幻戦士"となって「夢幻界」に挑戦！
「夢幻魔王ログレス」に囚われた
「幻想王女ヴァリア」を救い出すために！
LIFE POINT 019420
LIFE POINT 00197000
●真実のラストシーンを見ることができるか？
選ぶ道は1つじゃない。夢幻界に隠された数々の謎…。謎が謎を呼び、その果てに見えるのはただ1つの真実！君が体験する初のマルチエンディングストーリー。
●夢幻界の5つのワールドを構成する、ニュータイプ・マップ形状理論
総画面数600画面！分かれ道は何と289か所もあるぞ。夢幻界の迫力をそのまま伝えるマップ構成と、超リアルグラフィック。
●ワザと知恵のすべてが要求される
夢幻界で優子を待ちうける敵は40種以上。全ての敵を倒すためには、隠されたヒントとアイテムを確実に手に入れなければならないぞ。
この夏最大の話題、ビッグアクションゲーム、「夢幻戦士ヴァリス」‼
発売元 ㈱徳間コミュニケーションズ PHONE 03(591)9161
©日本テレネット・徳間書店



ヴァリア城 廃墟の中心にそびえ多くの謎が秘められている。
氷の世界。ログレスの魔力によって氷の中に封じ込められた世界
夢幻戦士
8月21日発売!!
ヴァリス™
主人公 優子
現実世界。ログレスの侵略は次元を超え、そこまで迫っていた。
WIDE BEAM
BOOMERANG ×2
VALIS QUAKE
BOMB ×7
POWER BOOTS
VALIS BOOTS
HAMMER
POT ×3
MAP ×1
1メガROMカセット
TOKUMA SOFT
GTS VA 標準小売価格5500円■製作・発売元 株徳間書店
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
開発中につき、掲載上の画面が予告なく変更されることがあります


見よ!! 感動の優勝パレード
全選手完全データ集つき
有力選手徹底研究
デッドボールでの抗議シーンなどウル技も満載
合本
燃えろ!!プロ野球
必勝ガイド
ファミリーコンピュータ Magazine
緊急増刊 7月24日発売 200円

超ウルトラ技50+1

ニセモノのウル技



ホンモノのウル技

もうすぐ夏休みだ!! ゲームもたくさん発売されたし、おもいっきり遊んじゃおう

1



優勝技

月風魔伝

ワープの門に波動剣なしで入ってしまう方法があった

千葉県／石田一郎クン

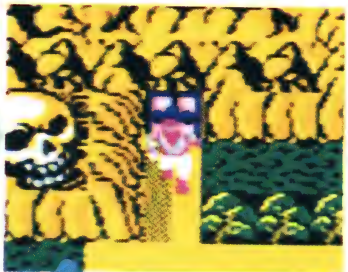
月風魔は、最初に狂鬼島・南部にいるね。この狂鬼島・南部の左端に、狂鬼島・北部へ行けるワープの門がある。

ワープの門に入ろうとしても波動剣を持っていないと普通は、入れないよね。

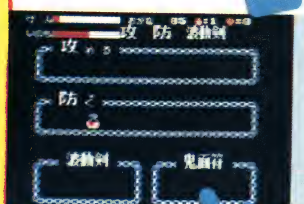
ところが、波動剣を持っていなくても、ワープの門へ入る方法がわかったのだ。

ワープの門に入れるように十字ボタンの上を押しながら、スタートボタンを押す。すると画面が変わってサブ画面になる。

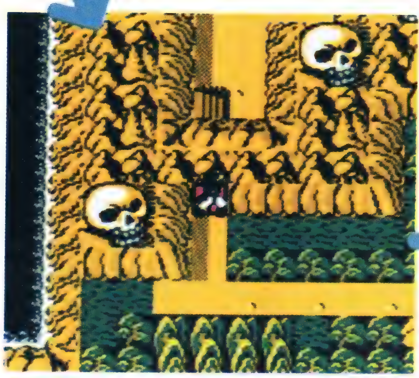
そして、再びスタートボタンを押すと、月風魔がワープの門に入ってしまうんだよ。



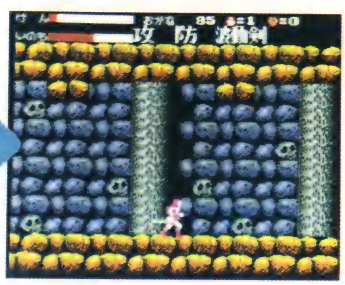
⇨せっかくここまで来たけれど、ワープの門へ入ることができないじゃないか!?



Ⅰコンのスタートボタンを押す!!



入れたゾっ



⇦ここが、狂鬼島・北部へつながっているところなんだ

技のレベル

横綱技　最高のランクの技だ

大関技　2番目のランクの技

小結技　普通のランクの技

十両技　初歩のランクの技

幕下　技ではないが変なもの

ちょっとおしゃべり

シューティングウォッチのウル技よ　どんなに悪どい手を使ってもヨイから、10秒間に170発以上の連射をしよう。そうしたらウォッチの一番、左のボタンを何回か押すと、表示が"000"になり、スロットマシーンになるのだ。Ⓐボタンがスタート、Ⓑボタンでストップだよ。やってみてね！（佐賀県／杉本修一クン）

ウルテク 2 横綱技

燃えろ!! プロ野球

ミスタGが3連続で三振すると……??

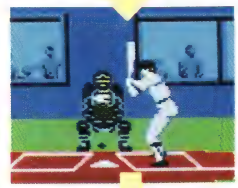
東京都／キクイケサレコクン

VSモードで、ST CLUBと、CD CLUBを対戦させて、ミスタGを3連続で、三振にしよう。

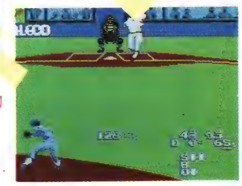
すると、突然場内が騒然として、ミスタGがマウンドに立ち、メッセージがオーロラビジョンに映し出されるのだ!!



第1打席。カラブリ三振



第2打席。見逃し三振



第3打席。カラブリ三振だぜ！　すると、画面が切り替わり……



オオーットノ　引退セレモニーかい!!　でも、こんなメッセージを言うとはねっ!?

ウルテク 3 大関技

レリクス 暗黒要塞

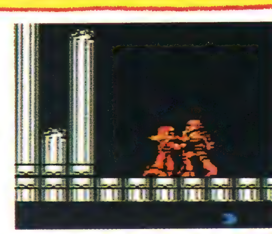
あのバウンサーに乗り移ることができるんだよ!!

北海道／佐藤歓クン

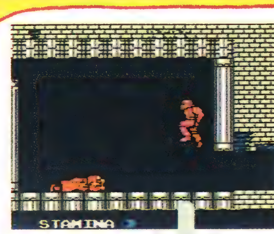
ソーサリーのところに行き、ソーサリーをやっつけた瞬間にジャンプだ。

すると、倒したソーサリーの体に乗り移るはずなのに、もとの体のままだよ。

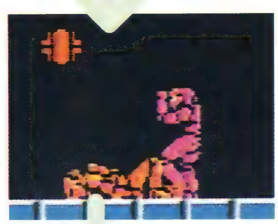
しかも、隣りのバウンサーにやられると、ゲームオーバーになり、コンティニューをすると、バウンサーの体で、ゲームをすることができちゃうのだ。



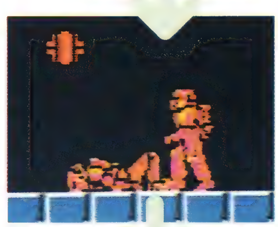
ソーサリーに、とどめの一撃をおみまいしてしまうのだ



この瞬間に、ジャンプをするのが大切



自分のほうが倒れずに立っていれば成功ね



そして、バウンサーにやられてしまおう



ちょっとの間、バウンサーになるけれど……



つまり、やられたってことだ

なっなんだっ!!　バウンサーは、乗り移れない敵だと思っていたのに

ウルテク 4 小結技

ヘラクレスの栄光

隠し部屋を見つけたゾ！これでヘラクレスも金持ち

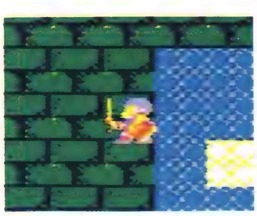
青森県／田沢公倫クン

アテネの街の家に、隠し部屋があること知ってた？

まず写真の家に入り（このとき、ペルラの村でカギを買っておくこと）、扉を開けて部屋の中に入ろう。

そこで右下の所（写真をよく見て）に行くと、なんと隠し部屋に出るのだ！

そこにある宝箱にはたくさんのお金が入っているから取っておこう。その後左の壁から外に出られる。"蘇生の呪文"を使って繰り返せば、大金持ちも夢じゃない。



左側の壁から外に戻ることができるから、安心してネ

ウル技爆笑技

●魔洞戦紀　ディープダンジョン

武器を何も持っていない状態で必殺の一撃を使うとどうなるか？　ナント、普通に「たたかう」よりも相手に与えるダメージが小さくなってしまうのだっ！　必ずダメージを与えることはできるんだけど、貧弱ゥな一撃なんだ。

（神奈川県／じるべーる♡クン）



★クイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は7月24日以降(平日4〜6時)にお願い致します。

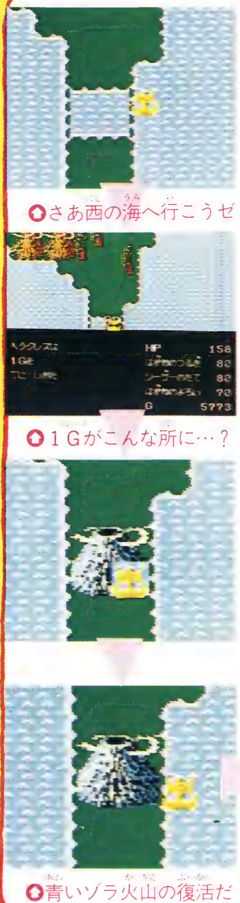
7 ウルトラテク ヘラクレスの栄光

大関技

海がお金になったと思ったら、火山が元通りに!

徳島県/祖川浩二クン

もう西の海へ行くための、ゾラ火山はクリアしたかな。クリアできた人に送る、決定版のウル技がこれだ! まず船で火山のあった場所へ行き、その下を調べてみると…。なんと1Gを見つけ、見つけた所が火山になっていくんだ! 4G全部を見つけると、青いゾラ火山の復活というわけ。その後スクロールさせ、火山を画面外に出してから戻ってみると、元通り赤いゾラ火山が出現してるヨ!



さあ西の海へ行こうぜ

1Gがこんな所に…?

どんどん火山に変わってく

戻ってみると完全復活だ

青いゾラ火山の復活だ

5 ウルトラテク ヘラクレスの栄光

小結技

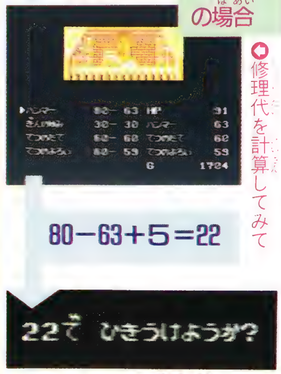
やったネ! 武器や防具の修理代の法則がわかったぞ

大阪府/広井和美クン

敵との戦いで減ってしまった武器や防具の耐久力。その修理代の法則がついにわかったぜ! 修理代=傷んだ数+5。これがその法則。これなら数字に弱いキミでも、簡単に計算することができるネ。

武器、防具の修理代は傷んだ数+5

例えば… ハンマーの場合



修理代を計算してみて

80−63+5=22

ホーラ! この法則通りだネ

6 ウルトラテク ヘラクレスの栄光

十両技

"ドクターなかもと"は傷ついた体を治してくれる!

京都府/山科和人クン

タルタルの村にいる"ドクターなかもと"って知ってるかな? 彼に会うことのできた人はとっても幸運。実は"ドクターなかもと"と話すと、敵との戦いで減ってしまったHPを、最大値まで戻してくれるんだ!

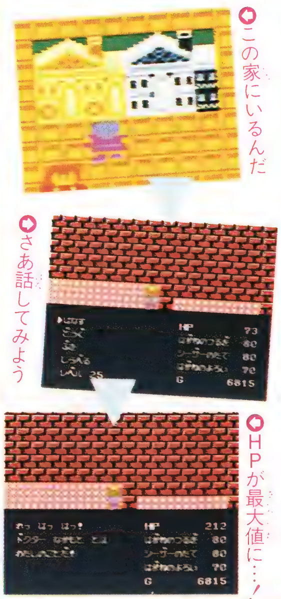


この家の中に入るんだ

カギを使って扉を開け

この場所を忘れないで

やった! お金が入った宝箱を見つけたぜ!



この家にいるんだ

さあ話してみよう

HPが最大値に…!

8 ウルトラテク マイケルEnglish大冒険

小結技

ニャジラなんか怖くない!! 元気猫マイケルの無敵技だ

東京都/村松勇人クン

登録モードで名前を入力するとき「ALPHA」と入れてゲームを始めよう。マイケルが無敵になるよ。ニャジラとぶつかってもエネルギーが減らないのさっ。

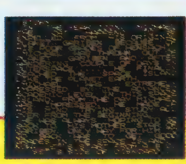


「ALPHA」と名前を入力しよう

さあ、ゲーム開始だ

敵に当たっても、エネルギーが減らないよ

ウル技 場外技



●マイケルEnglish大冒険

ディスクのA面を入れると、タイトル画面が現れて、B面をセットするよう表示されるね。だけど、すぐにB面にしないで、少しの間黙って見ていよう。やがて画面が変わって左の写真のようになるよ。これは、このゲームのストーリーを英語にしたものなんだ。

ちょっとおしゃべり

神宮寺一家物語 神宮寺三郎は、その洗練された身のこなしやファッションセンスから見て、東京は山の手の生れと思われる。しかし驚くなかれ、神宮寺一族の出は東北だったのだ。福島から青森を結ぶ、JR東日本の奥羽本線の「神宮寺」駅。こここそ神宮寺一族の発生の地なのだ！ と思う……（栃木県／中野孝昭クン）。

ウルトラワザ 9 大関技 アテナ

第2ステージのボスが、消えてしまうのだあっ！

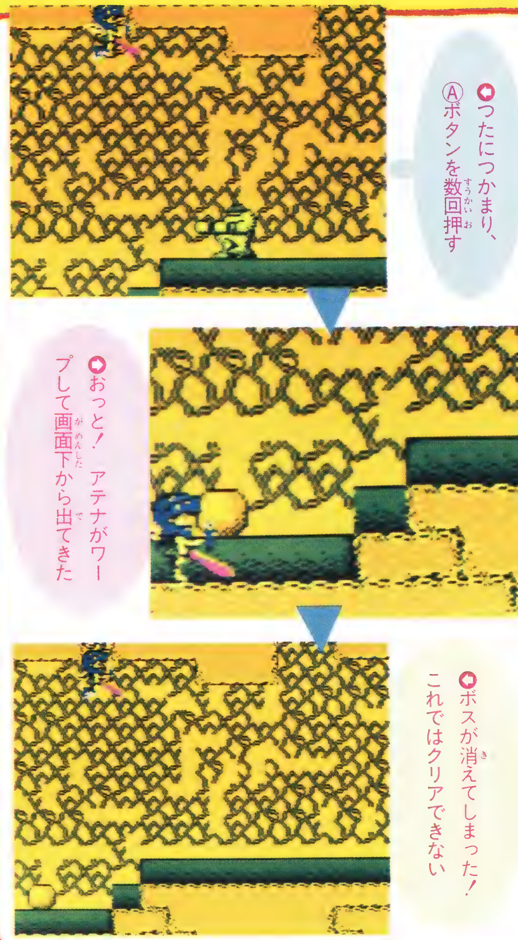
青森県／川村淳クン

まず、第2ステージでペガサスの翼のアイテムを取ってボスの所まで行く。

そうしたら画面の左上に垂れ下がっているつたにアテナをつかまえさせよう。

そして、Ⓐボタンを数回押すとアテナが画面の下から出てきたり、2面のボスのゴーレムが消えたりする。

しかしこの技をすると、タイムが減らなくなり、ボスのゴーレムは消えてしまうのでゲームをクリアできなくなるのだ。リセットボタンを押すしかない㊙技だ。



⇐つたにつかまり、Ⓐボタンを数回押す

⇐おっと！ アテナがワープして画面下から出てきた

⇐ボスが消えてしまった！ これではクリアできない

ウルトラワザ 10 十両技 アテナ

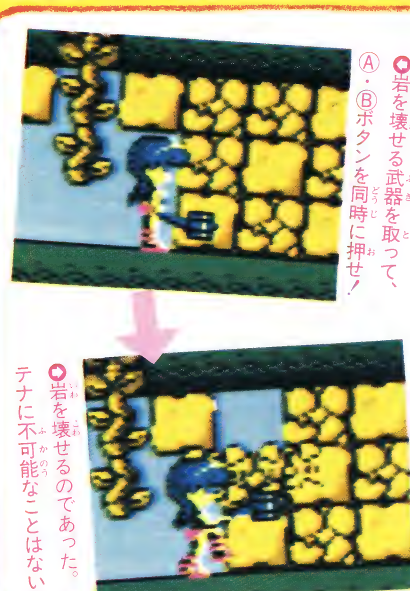
カブトを取らなくても、岩を壊すことができるぞ！

広島県／匿名希望クン

普通、アテナは防具のアイテムのカブトを取りジャンプをして頭上の岩を壊しているよね。だけど岩を壊せる武器を持ってⒶボタンとⒷボタンをいっしょに押してみよう。

アテナの頭上ではないけれど斜め上の岩を壊すことができるのだ。

これでアイテムがバッチリ取りやすくなるね。



⇐岩を壊せる武器を取って、Ⓐ・Ⓑボタンを同時に押せ！

⇐岩を壊せるのであった。アテナに不可能なことはない？

ウルトラワザ 11 十両技 アテナ

ボアに後ろからキックをすると追いかけてくるのだ！

三重県／渚しっぽクン

第1ステージをスタートするとボアが出て来るよね。そのボアをやっつけないでジャンプをして、飛び越えよう。

そして、振り返りざまにボアにキックを1発食らわしてしまえ！ ボアは後ろ歩きをしてしつこくアテナを追いかけるようになるぞ。



⇐スタートするとボアが来るのでジャンプしてよける

⇐振り返って、ボアの後ろからキックを1発食らわす

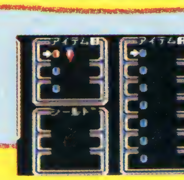
⇐ボアは後ろ歩きをしてアテナをしつこく追っかけてくる

ウル技 番外技

●スペースハンター

まずは、パスワードをADBBBAAAGAGJと入れて、ゲームを始める。そして、どこの星でもいいから入るんだ。サブ画面を見ると、なんと、タイムボムの表示がなくなっている！ でも、なぜか、タイムボムを使えるのだ！

（静岡県／マーナピースクン）



★クイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は7月24日以降(平日午後4～6時)にお願い致します。

12 ウルトラテクニック　Bugってハニー

十両技

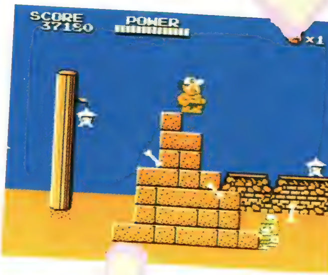
オノは飛んでるのに、高橋原人はどこにもいないぞ!?

千葉県／桜井征史クン

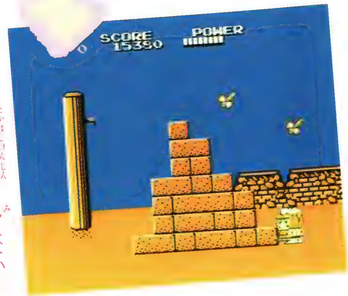
ステージ1をクリアして、ステージ2にやって来たら、とにかく後半を目指して、まっしぐら！　そして3つめの横丁の前（1番目の写真を見て）でスケルトンを倒したら、その先の高い所（2番目の写真のところ）にのぼり、スケルトンが集まるのを待とう。だんだん原人の姿がかすれて、動きが遅くなってくる。ここで、オノをビシビシと連射すると、オノは見えるのに、原人の姿はまるっきり消えてしまうのだっ!!



⇨このスケルトンを倒しておかないと、うまくできないよ



⇨ここで待ってると、スケルトンがどんどん出てくるんだ



⇨ほら、高橋原人が見えないのに、オノだけが飛んでいる

13 ウルトラテクニック　Bugってハニー

コントローラⅡでハニーちゃんを動かせたけれど……

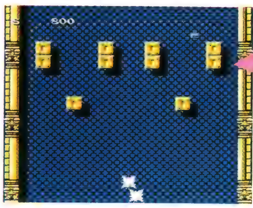
東京都／Bugっ子ハニークン

幕下

このゲームは2プレイヤーモードがないから、コントローラⅡはなんの役にも立たないや、と思っていたら、なんと、コントローラⅡでもハニーちゃんを動かすことが出来るのだ。やったねっ、と得意になってⒷボタンでハートを連射していたら、おやっ、こんなところにタマゴが隠れていた。喜んで、かくれ面に入ったら、ありゃ～、ブロックくずしのパドルは、コントローラⅡでは動かないじゃないか。これじゃ結局、ステージ1もクリア不可能。どうしょオもない(負)技でした。



⇨とにかく、ハニーちゃんを動かすことは出来たのだが…



⇨ブロックくずしはダメ。パドルが爆発してしまいました

14 ウルトラテクニック　魔洞戦紀 ディープダンジョン

小結技

大ボケ？　悪党？　お前は何者なんだ、魔王ルウ!?

愛知県／藤島秀樹クン

ディープダンジョンといっても前作の魔洞戦紀なんだな。

ルウの剣・盾・ヨロイを持たずに魔王ルウと対決してみよう。「私の剣、盾、ヨロイを返せば仲間にしてやる。どうかね」なんて大ボケなセリフをいうぞ。

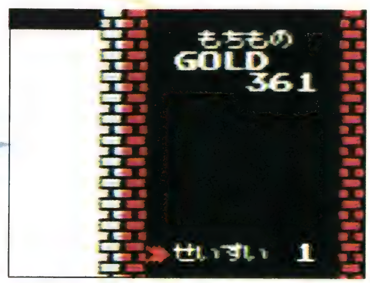
でも、ここでルウの武具を持ってないからって、テキトーに「はい」と答えると、ゲームオーバーになってしまう。しかも、『死んだところから始める』を選ぶと、ルウの武具じゃないのに取り上げられてしまっている!!　ルウはどうしようもないヒドイやつだったのだ。



⇦すごい、この装備でラストまで来たぞ。でも



⇦いつものセリフいってらあ。他のことをいってくれよ



⇦これが武具を奪われた証拠の写真だ。何もない！

ウル技爆笑技

●スペースハンター



ゲームをスタートすると、何もない宇宙空間から流星が出てくる。じつは、これは最後の星アフティアーから地球主星への攻撃なのだ。ところがアルティアナがその流星に当たっても、ぜ～んぜんダメージを受けないのだ。

（千葉県／田辺節子クン）

ちょっとおしゃべり

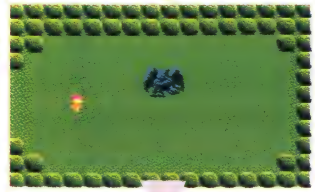
茨城県の荻野昌宏クンよ　そう、No.11のウル技⑯の採用者のアナタです。本っ当に申し訳ありませんっ。あなたの住所がわからなくなってしまいました。どうか、ハガキに住所・氏名・キノープルのイラストを書いて、「T-Mファミマガ編集部」私が茨城県の荻野だあっ係までお送り下さい。お願いします、お願いします。

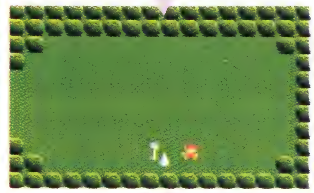
ウルトラテク 15 小技
聖剣サイコカリバー
鍵を取らないでいたら、ピピとポポを助け出せないぞ

福岡県／河口誠クン

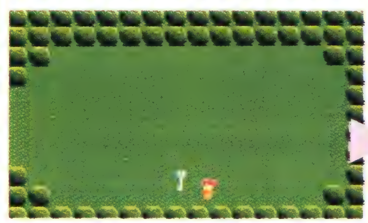
エリア1にいる小ボス、ヒポグリフをやっつけると鍵と涙石が出るよね。もしこのときに涙石だけを取り鍵を取らないでいて、隣の面へ行ったりするとどうなるのでしょうか。正解はピピやポポが助け出せなくなるのでした。とてもヒサンな技だね。

●まずはヒポグリフを気合を入れてやっつけましょう





●やっつけたら涙石だけを取って、鍵は取らないでいよう



●涙石だけを取ったら、さっさと隣の面へ行ってしまおう

●再びヒポグリフのいたところへ戻ると、鍵はもうなくなっていたのである



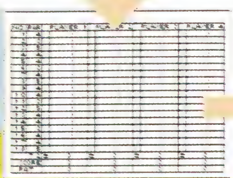
ウルトラテク 17 十両技
ゴルフUSコース
打てるもんなら、打ってみやがれってんだいっ!

静岡県／鈴木勝仁クン

素振りをするためにセレクトボタンを押すと、画面が青くなるよね。しかし、画面の色を変えないようにしてしまうウル技がこれ。

まず、セレクトボタンを押そう。次にスタートボタンを押して、スコアボードが出たら、またスタートボ







●素振りの状態なのに、画面の色が変わってない。あで?

ウルトラテク 16 十両技
Bugってハニー
点滅タマゴで集めたパスワードをチェックできるのだ

東京都／高橋変人クン

表ワールドをプレイしていると、かくれ面へワープするタマゴが出てくるよね。普通は白いタマゴだけど、1つだけ点滅しているタマゴが出てくるはずだ。それを取ると、かくれ面にワープしないでパスワードを何文字集めたか確認できる画面になるのだ。スタートボタンを押せば、表ワールドに戻ることができるよ。



●ハートの弾を撃っていたら、おやっ、点滅タマゴが出てきた



●よく考えてパスワードを完成させよう

ウルトラテク 18 小技
Bugってハニー
スターパネルを取らなくても一定時間無敵ができるぞ

静岡県／パクッてカニークン

かくれ面では、ブロックを壊すと3種類のパワーアップアイテムが出てくるよね。それらのアイテムのうち、イナズマが出てブロックを破壊するアイテムか、輪状の光線が出て落ちてくるボールを跳ね返すアイテムを取ろう。

そして、これらを取ったままでかくれ面をクリアしてみよう。

表ワールドに戻ったハニーちゃんまたは高橋原人は、かくれキャラのスターパネルを取ったときと同じ状態になり、一定時間無敵になるぞ。

この間にタマゴを探して、パスワードを取ろう。



●レリクス　暗黒要塞

ソーサリーのときに十字ボタンの下を押し、しゃがませよう。そして、Ⓑボタンを押し、すぐにⒶボタンも押そう。すると、ソーサリーの魔法が、目の前に静止する。これで、バリアをはっているようなものになるってわけだよ。

（滋賀県／橋口明雄クン）

タンを押そう。すると、素振りの状態なのに、画面の色が変わっていないのだ。

⬆これがマトモな素振りの状態の画面なのだが……

⬆そして、スコアボードを画面に出すのだ

うっでいぼこ ウルトラテク19 小結技

クロワッサンを投げると、ブーメランみたいだ！

沖縄県／血塗られた原野軍団クン

パン屋さんでクロワッサンを買おう。クロワッサンは食べ物だから、当然パワーを回復できる。ところがそれ以外にも、おもしろい使い方があったのだ。

右手に持って、Ⓑボタンを押して投げると、敵を攻撃できる。そして、ブーメランのように、ぼこのところまで戻ってくるのだ。形が似てるもんね〜〜〜！



⬆パン屋さんで、クロワッサンを買いましょう。でも、今回は食用じゃないのだ



⬆右手に持たせて、Ⓑボタンを押してみよう。ビュ〜ンと飛んで……



⬆戻って来るのだ。でもなぜか、数は減ってしまうのだ

うっでいぼこ ウルトラテク20 十両技

クロワッサンが頭を越えたり、戻って来なかったり!?

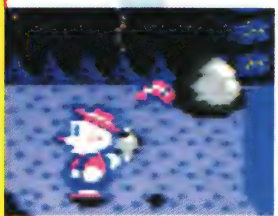
東京都／精神統一協会クン

ジャンプしながら、クロワッサンを投げてみよう。クロワッサンは、ぼこの頭上を通り越えて、画面から消えてなくなってしまうのだ。

また、画面の端でクロワッサンを投げた場合も戻って来ないのだ。

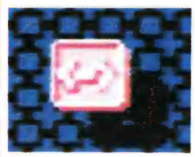
やっぱり、本物のブーメランじゃないからかな？

⬆ウワッ！通り越えちゃった

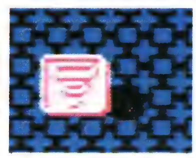




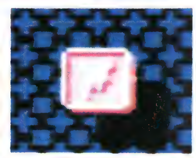
⬆この場合も、戻ってこないのだ



⬆パドルが長くなるアイテム。これは無敵にはなれないよ！



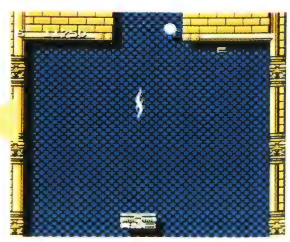
⬆輪状の光線が出てボールを跳ね返せるアイテム



⬆イナズマが出てブロックを破壊できるアイテム



⬆表ワールドに戻るとハニーちゃんまたは原人が一定時間無敵だぞ



⬆イナズマまたは輪状の光線のアイテムを取ったままでクリアする

Bugってハニー ウルトラテク21 幕下

熱い炎は消してしまうのが一番よい！というわけでコレだ

神奈川県／技野冴二郎クン

ステージ4の最初の横丁の少し先には、炎が3つ並んでいて、これを飛び越えるのは、ちょっとキツイ。バリバリがんばる高橋原人も炎には弱いしね。そこで、この炎を消してしまえるウル技だ。やりかたは簡単。いったん横丁に入ってスグに出てみよう。すると、アツ〜イ炎も消えてしまうから、これはウレシイ。



⬆炎が3個つらなる。飛びこえるのキツイ



⬆ちょっと横丁へ、寄り道してみましょうか



⬆やったね、炎が消えてなくなったもんねっ

次号の発売は8月7日（第1金曜）です。

ウル技

●レリクス 暗黒要塞

ソーサリーのときに十字ボタンの上を押し、Ⓑボタンでジャンプした瞬間にⒶボタンを押すと、魔法が、上に飛んでいくのは、もう紹介されているね。でも、魔法が上に飛んでいるときに、ジャンプして頭突きで壁を壊せるってのは知らなかっただろう。



ちょっとおしゃべり

私は見た神宮寺三郎！ 私の友達に神宮寺さん（女の子）という人がいる。そして私の兄ちゃんの名前は「三郎」。そうナノダ、うちの兄ちゃんと神宮寺さんが結婚すると、神宮寺三郎になれるのさ。イヤハヤ、スゴイと思い、神宮寺さんにソノ話をしたら、彼女は本気でオコった。ナゼだろう（福島県／松本みかさん）。アララ

ウルテク 22 十両技

燃えろ!! プロ野球

ホームラン後のお出迎えの人数法則が、わかったぞ！

山口県／古谷清志クン

ホームランを打ったときに、お出迎えの人が何人出てくるか。その法則の秘密はストライク数とアウト数に関係していたのだ。詳しくは下の表を見てね。



○ノーアウト、ツーストライクで……



○さすがはホーナー、逆転のホームランだ



○しかしお出迎えが1人とは、さみしい

アウト数＼ストライク数	0	1	2
0	3	3	1
1	3	1	2
2	1	2	3

○例えばツーアウト、ノーストライクで打つと1人だけ

ウルテク 23 小結技

燃えろ!! プロ野球

一か八かのホームスチールが、確実に決められるぞ

東京都／鈴木潤クン

ペナントモードで3塁まで進んだら、ホームスチールを狙おう。ピッチャーの足があがったところでスタートすると（足の速いランナーは遅めにスタート）、キャッチャーは3塁にボールを投げた後、3塁に向かう。ホームがガラ空きになるので、楽にホームインだぁ！



○あっと、慌てたタツカワ、3塁に投げてしまったぁ



○サードランナー、ヤシキの意表を突くホームスチール



○相手のミスをうまく利用して、見事ホームイン

ウルテク 24 十両技

燃えろ!! プロ野球

サードランナーを、確実にアウトにしてしまうぜ！

北海道／亀尾裕次クン

コンピュータに打たれて走者が3塁にいるときは、まず本塁へ送球する。次に十字ボタンの下を押しながらⒶボタンを押すと、捕手はワンバウンドで2塁へ投げる。そのとき2塁手を横にずらしエラーさせると、3塁走者は本塁に向かうので、バックアップしているセンターがすかさずバックホームすればアウトになる。



○3塁打を打たれたけど、2塁へワンバウンドのボールを…



○2塁手を横にずらし、ランナーが走ったら、バックホームすれば…



○このように余裕をもって、アウトにすることができるよ

ウルテク 25 十両技

燃えろ!! プロ野球

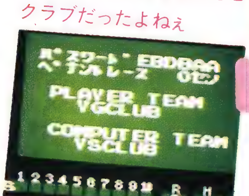
YGクラブで0戦目から始まる？パスワード技だ！

茨城県／篠原秀起クン

まずは「EBDBAAJ」というパスワードを入力してみよう。するとペナントレース0戦とでてきて、コンピュータ側はYGクラブで、自分はYSクラブとなっているのだ。いつもは1戦から始まるのに0戦とは、おかしいね。

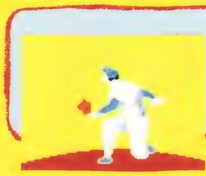


○パスワード入力は、間違いのないようにね



○YGクラブの1戦はCDクラブだったよねぇ

ウル技場外技



●燃えろ!! プロ野球
左投手からライトにホームランを打ったとき、オーロラビジョンの投手を見てみよう。あれれっ、ボールはライトへ飛んだのに、顔はレフトを向いている。しかもマウンドにうずくまるときは、左投手のくせに右にグローブをはめている。（東京都／赤鬼ホーナークン）

次号の発売日は8月7日(第1金曜)です。

ウルトラテク 26

勇士の紋章 ディープダンジョン

重量技

これで、ほとんどムテキ!? コンティニューができたゾ

徳島県／須藤英樹クン

なんと、勇士の紋章にもコンティニューがあった！ もし、キミが強敵に出会って死んでしまったら、コントローラⅠのⒶボタンを押しながら、コントローラⅡのⒶボタンを10回押そう。死んでしまった所で、EXも、もちものもそのままの勇士が復活する!! これで、セーブを忘れてもダイジョーブだねっ。



❶この画面で、コマンド入力してね

❶うふふ！ 死んでもヘイキなのさ

ウルトラテク 27

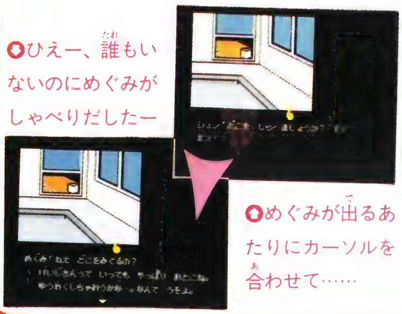
オホーツクに消ゆ

小結技

おばけが出た！ 誰もいないのにめぐみの声がする

東京都／宮沢てつおクン

わごと温泉へ行ったら、まずめぐみの出る場所を覚えておこう。そしてめぐみが画面に出ていないときに「なにかしらべろ」で「そこをしらべろ」にして、めぐみの出る場所に合わせてⒶボタンを押そう。すると誰もいないのに、めぐみがしゃべりだすのだ。おばけか透明人間かな？



❶ひえー、誰もいないのにめぐみがしゃべりだしたー

❶めぐみが出るあたりにカーソルを合わせて……

ウルトラテク 28

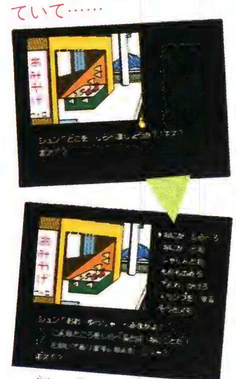
オホーツクに消ゆ

重量技

ウトロの町はドラゴンクエストの舞台であったのか？

東京都／大島清勝クン

じつはウトロの町はドラゴンクエストの舞台だったことがわかったのだ。ウトロの町へ行き、「なにかしらべろ」で「そこをしらべろ」にして、画面右下を調べてみよう。すると「お勇者○○○○よ。こんなところをしらべるとはなにごとだ」というのだ。



❶画面右下を調べてみると、1枚の紙切れが落ちていて……

❶上の画面のようなことが書いてあるのだ。ドラクエかな？

ウルトラテク 29

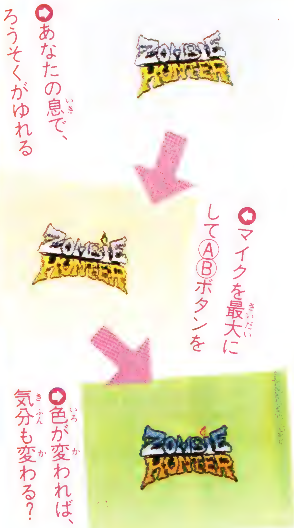
ゾンビハンター

重量技

これはウックシイ！ 色が変わるぞ、タイトル画面！

静岡県／山本一隆クン

タイトル画面のろうそくの消しかたは、説明書にあるね。でも、マイクを最大にして、コントローラⅡのⒶⒷボタンを押すと画面の色が変わるって知ってた？



❶あなたの息で、ろうそくがゆれる

❶マイクを最大にしてⒶⒷボタンを

❶色が変われば、気分も変わる？

ウルトラテク 30

Bugってハニー

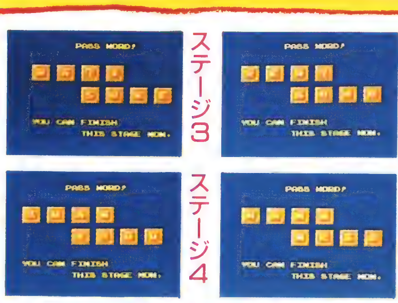
重量技

これも、ウラ面？ とにかく続きがあったんだよねェ〜

山口県／おねがいっ//クン

すごォ〜い強敵のダイキユラーを倒すと、いよいよ感動のエンディング。これで終わりかな〜、とさらにゲームを続けてみると、景色は最初の場所と同じだが、敵が強いし、パスワードも違っているゾ。やっぱり続きがあったのだ！ これもウラ面というのだろうか!?

というわけで、ウラの1から4面のパスワードを紹介するよ。もちろん、全面クリアを目指そうぜ。



ステージ1　ステージ2　ステージ3　ステージ4

●勇士の紋章　ディープダンジョン

説明書に書いていないスタートのしかたを紹介しよう。勇士をセレクトする画面になったら本当は、スタートボタンを押してゲームを開始するのだけど、Ⓑボタンを押すだけでも、スタートできてしまう。これは一味違うね。

(東京都／桜井康弘クン)



ちょっとおしゃべり

今号の悲しいアナタ　親戚のO君が、中学校の生徒会長に立候補して、演説会で「ボクが会長になったら文化祭でファミコン大会をかならずやります！」と、思ってもナイことを言い、その一言で、当選してしまった。その後、O君は毎日みんなから「楽しみにしてるからね」と言われ、悩んでいる・・（神奈川県／ともクン）

ウルトラテク 31 横綱技

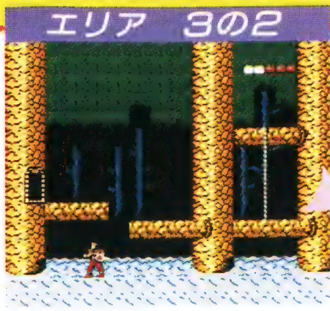
アルゴスの戦士

非常事態発生！見えない敵が出現!?

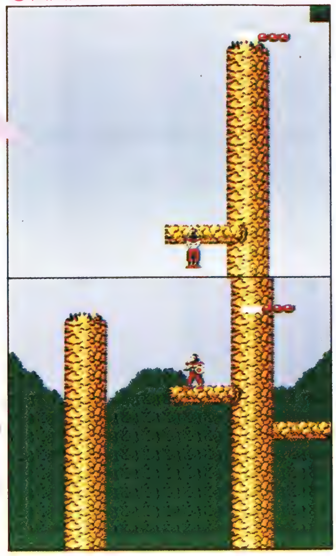
大阪府／松本尊クン

おなじみNo.10のウル技③のキワメツケ応用技だ。まずエリア3の2で、連射付きジョイスティックのⒷボタンを連射にし、ⒶⒷボタンを押しながら左へ進もう。

そして、写真のように進んでいくと、何もないところで、戦士がダメージを受けたり、一段高くジャンプしたりするんだ。そう、透明の敵を発見してしまったってわけさ。

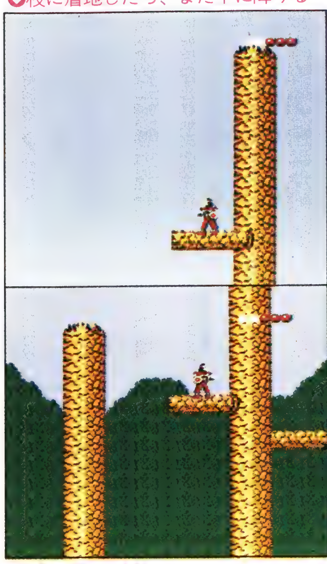


エリア3の2の最初の場面。Ⓑボタン連射で左へ行くんだ



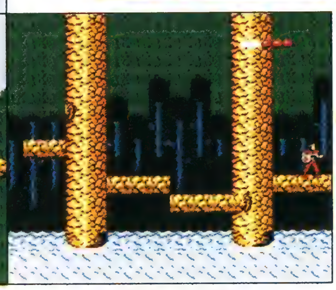
画面変わって枝の上から下に降りる

くさりガマで降りて来たら、またⒷボタン連射で左へ行くっ



枝に着地したら、また下に降りる

右の枝から右のほうにジャンプ！



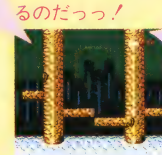
ここだ！　戦士の上に何かいるのだ

ここに見えない敵がいる

ほぉ〜ら



戦士は足の下に何かを感じ、ここから上に飛び上がるのだっっ！



では、ためしに右のほうにジャンプして、また戻ってみよう



でも、1回ジャンプすると、なぜか下に落ちるんだ

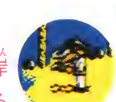
ウルトラテク 32 十両技

南国指令!! SPY vs SPY

海岸がほんのちょっぴりだけれど広がっちゃうんだよ

栃木県／佐藤崇生クン

ミサイルを持って、海岸の端に行こう。そして、ミサイルを置こう。ミサイルを置いたら反対を向き、海岸の端ギリギリでミサイルを取ろう。すると、海岸の形が変わってしまうんだよ。



ミサイルを、海岸の端に置いたところ



ほぉ〜ら、ネッ!!

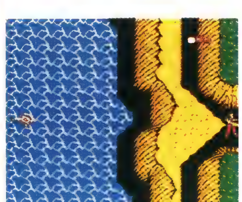
ウルトラテク 33 幕下

アルゴスの戦士

突如出現！画面の反対側からディスカーマーがっっ

茨城県／五月女聡クン

タテにスクロールするエリア2・6・7の画面の右端か左端のギリギリのところで、画面の外に向かってディスカーマーを出してみよう。画面の反対側からディスカーマーが現れるぞ。



ばわああっぷしてクサリをのばせばやりやすいよ！

ウルトラテク 34 小結技

セクションZ

これで、すべてのパーツをそろえることができるよっ

東京都／アルゴスの戦士クン

ウル技場外技



●セクションZ

ジェネレータは強敵だが、じつは弱点アリ!!　左の写真を見てくれ。アキラを大体この位置にして、あとはフラッシュバスターを連射すればOK。この技は、どこのジェネレータでも使えるよ。これで、閉じた転送機をカンタンに開けられるようになったぜ！

★クイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は7月24日以降（平日午後4～6時）にお願い致します。

ウルトラテクニック 35 小結技

妖怪倶楽部

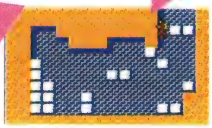
カベの中をジャンプでドンドン進むあきらくん!!

京都府／辰野賢真クン

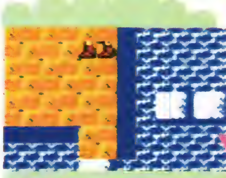
まず3面の写真の所から入れるかくれ部屋に入る。中に入ったら左上にあるブロックに乗り十字ボタンの左を押しながらジャンプしてみよう。するとあきらくんがカベに入っていってしまい左の方にジャンプするとドンドン中にいってしまうぞ。



●まず、ここのかくれ部屋に入ろう



●ここで左を押しながらジャンプする



●あきらくんがカベに入ってしまうのだ。

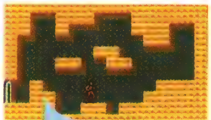
ウルトラテクニック 36 小結技

妖怪倶楽部

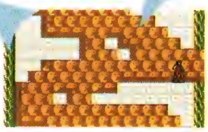
経験値の素が2度とれるお得な場所があったぞ!!

秋田県／織田健一郎クン

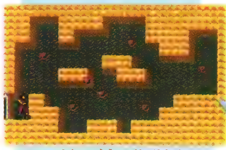
経験値の素が、まとめて2度とれる場所を発見!! それは、ステージ1の最後のかくれ部屋だ。まず、経験値の素とフラッシュ、パワーアップをとって部屋から出る。そして、また部屋に入ると、とったはずの経験値の素がもう一度とれるのだ。



●まずはアイテムを全部とろう!!



●そして一度出てもう一度入ると…



●ご覧の様に経験値の素がまたとれるのだ!!

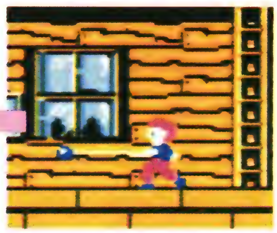
ウルトラテクニック 37 小結技

グーニーズ2

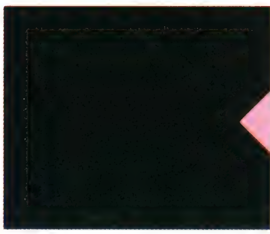
おおっ！ ナント画面が、まっ暗になってしまうぞ!!

岡山県／守安孝浩クン

連射付きジョイスティックを使うウル技だよ。やりかたはカンタン。ゲームを始めたら、Ⓑボタンを連射しながら、スタートボタンを押すだけ。すると、画面がまっ暗になり、何も見えなくなるんだ。でも、Ⓑボタンを離すと元通りになるよ。



●マイキーもびっくり仰天!?



●なんと、画面がまっ暗やみだ

ウルトラテクニック 38 小結技

ココナワールド

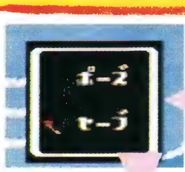
キャ♡ エリスの岬がメチャクチャになっちゃうヨン

愛知県／西林敦クン

まず、ワガハイに魔法をかけてツリザオに変えよう。そのツリザオを取り、エリスの岬で魚釣りを始めたら、セーブしよう。次に、コンティニューして、再び、魚釣りを始めよう。魚が釣れると、画面の左上にココナが出現するんだ。そして、十字ボタンを押すと、画面がメチャクチャになってしまうのだ。



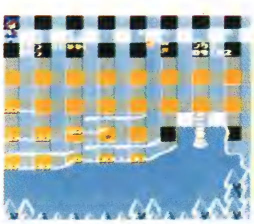
●今日はたくさん釣れるかしらん♡



●セーブしちゃうのヨン♡



●魚が釣れると、ココナは左上にワープ



●次に、十字ボタンを押すと、画面が変になっちゃうヨン♡

パーツを1つずつそろえるのはメンドくさい。ヤラれてもいいから、一度に集めたいという人にオススメのウル技があったよ。セクション6の最後のジェネレーターの前まで来たら、コントローラⅡのⒶボタンを押しながら赤いバリアに突っ込む。これで1人はヤラれてしまうが、次のアキラはパーツを3つとも持っているゾ。



●ⅡコンのⒶボタンを押しながら、バリアへ



●すべてのパーツをそろえて、再スタートだ

ウル技 場外技

●マイケルEnglish大冒険

次々と英単語の問題を出して、マイケルをいじめる東大ちゃんだけど、各ステージのワールド2では答えのスペルを教えてくれるよ。やりかたは、マイケルを東大ちゃんに触らせるんだ、だけどそのかわりに、東大ちゃんのアタマの毛が無くなってしまうんだ。

ちょっとおしゃべり

今号の涙のワタシ　ドラクエIIで、やっとロンダルキアに行けた！　と、友達に自慢していると、ドラクエIIを買ったばかりの友達からその「ふっかつのじゅもん、おしえて」と、いわれた。ボクは、親切におしえてあげた。すると、その友達は、ボクより早く「クリア」してしまった・・。うるうる（東京都／悲劇の男クン）。

ウルテク 39　幕下

オホーツクに消ゆ

いたずら好きな君は、人をくすぐってしまうのだ

北海道／ウル技発見隊クン

ゲームを始めたらまず最初に東京湾に行くけれど、そこの画面になったら「なにかしらべろ」の「そこをしらべろ」にして、画面左側にいる人物に合わせてⒶボタンを押そう。

すると左側の人はくすぐったいと言うのだ。黒木に調べさせただけなのに、黒木はちゃっかりくすぐっていたのかな。



黒木のやつ、本当に調べていたのか、ちょっかいを出しに行ったのか、わからんなあ

ウルテク 40　幕下

オホーツクに消ゆ

かわいくない警官はちょっとしたことで怒るのだ

千葉県／酒飲み桜井クン

ウル技㊴番と同じように始まってすぐの東京湾で、このウル技をやってみよう。

今度は「なにかしらべろ」の「そこをしらべろ」にして、画面右側にいる警官に合わせよう。すると警官が怒ってしまうのだ。しかし、そこで黒木が怒った警官をなだめようとするのはなぜだろう。いったい何をしたのかな。



あのー、別にボスは調べろと言っただけなのですが…

ウルテク 41　幕下

オホーツクに消ゆ

アケミをいろいろと調べてみると結構楽しめるぞ

神奈川県／コサキン1位クン

東京で出てくるキャバレールブラン。ここのホステスのアケミをいろいろ調べると、結構変化があって楽しめるのだ。

例えば「なにかしらべろ」の「そこをしらべろ」にして、アケミの胸に合わせてⒶボタンを押すと、アケミはキャーと叫ぶのだ。ほかにもいろいろ試してね。



さわって楽しみましょう

ウルテク 42　幕下

オホーツクに消ゆ

キャバレールブランでは安物のワインを飲んでいた

福島県／ローカル小槙クン

高田馬場の栄通りにあるルブランは近所でも評判の店だが、実は安物のワインで儲けていることが判明した。

アケミのいる画面になったら、「なにかしらべろ」の「そこをしらべろ」にして、ワインに合わせてⒶボタンを押そう。すると黒木がそれを飲んで、安物だと教えてくれるぞ。



安物ワインでボロ儲けしているとは悪徳な店だなあ

ウルテク 43　幕下

オホーツクに消ゆ

俊介はこんなことで人を呼べると思っているのかな

東京都／家族サービス日比野クン

さて北海道での君のパートナーは俊介だが、この俊介もなかなかおちゃめなことをするぞ。

釧路市街に行ったら、「だれかよべ」を続けてやろう。すると最初は呼べないと言っておきながら、結局は人をさがしてしまうのだ。

こんな方法で誰が来るのかね。



最初は呼べないと言うけれど



なんなんだ、こんな呼びかたで誰が来るのだろうか

●ファミリージョッキー

スタミナの無くなった馬は、リタイヤするのが運命。これにどうしても逆らいたい人は、柵に触れながらⒷボタンを連打してみよう。一瞬、90km以上のスピードを出すことができるが、4位以上になれるかどうかは保証できません。（東京都／なんのよ～か？クン）



次号の発売日は8月7日第1金曜です。

ウルテク 44 オホーツクに消ゆ

通行人を調べてみたつもりが犬に怒られてしまった

東京都／働きずめ荻野クン

網走市街へ行ったら、「なにかしらべろ」の「そこをしらべろ」にして、横断歩道を歩いている女の子に合わせてⒶボタンを押してみよう。

すると女の子ではなくてその女の子が連れて歩いている犬に怒られてしまうのだ。女の子は何にも感じないのだろうか。



犬に怒られてしまったぞ

ウルテク 45 オホーツクに消ゆ

スクープだ！ 真紀子のバストサイズがわかったぞ

東京都／私が小川ですクン

またまたスケベな君に贈るウル技だ。今度は真紀子ちゃんのバストサイズがわかったのだ。

摩周湖で真紀子とめぐみが出てきたら「なにかしらべろ」の「そこをしらべろ」にして、真紀子の胸に合わせてⒶボタンを押そう。すると俊介がバストサイズを想像するぞ。俊介もなかなかスケベだね。



うーん、俊介も君や私と同じようにスケベだね

ウルテク 46 オホーツクに消ゆ

純粋な俊介は目が合ってしまうだけで照れてしまうぞ

福島県／モアイ大徹クン

ウル技㊺番に続き、今度は俊介が照れてしまうのだ。

また摩周湖で「なにかしらべろ」の「そこをしらべろ」にして、真紀子の顔に合わせてⒶボタンを押そう。すると俊介が真紀子と見つめあってしまい、俊介が照れるのだ。ムフッ。この2人のあいだには何か起こりそうな予感!!



やーい、照れてやんの

ウルテク 47 オホーツクに消ゆ

困ったもんだ、ボスがペナントを買い占めてしまうぞ

埼玉県／写らないタムタムクン

ウトロの町にあるおみやげ屋さん。ここへ行って「なにかとれ」でペナントを取ろう。すると300円のペナントを1枚買ったことになるけど、これを何回も続けてやると10枚まで買うことができる。そして11枚目を買おうとすると、在庫切れとなってしまうのだ。とうとうボスは買い占めてしまったのね。



ペナントを買い占めてどうする気かな



11枚目を買おうとすると、在庫切れだ

ウルテク 48 オホーツクに消ゆ

いきなりカメラを向けると、こわいことになるぞー

愛知県／働かない熊沢クン

ウトロ港にいる変なおさん、実はこいつは口うるさいだけでなく手も早かったのだ。

なんとおっさんがいるこの画面で「しゃしんとれ」をすると、いきなりおっさんが怒ってカメラを壊してしまうのだ。㊎のようだけれど、この先カメラがなくてもクリアできるので心配しないでね。

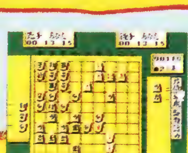


いきなり怒ったぞ



カメラが壊れてしまった

ウル技 こぼれ技



●森田将棋

バッテリーバックアップの記憶力には限界があった!? 対局者は、先手も後手も「あなた」にして勝負がつかないように、対局を続ける。そして901手目を指すと、「中断」をしたときと同じ画面になって、駒を動かせなくなるよ。

（茨城県／浜田ゲエキチ郎クン）

ちょっとおしゃべり

そっくりさんin新宿　新宿中央公園殺人事件の"角筈一郎"は、あの"田原俊彦"に似ている！と思う……。（静岡県／関野仁クン）

おっと、思わず歌っちゃったわ。一郎はトシちゃんに似てないよ。トシちゃんの方がカッコイーよ。それより代々木一がモアイに似ていると思うのですが……。バイバイ来週デイト♪

ウルトラテクニック 49　小結技

迷宮寺院ダババ

ワープ!? 隠された4―8を発見。おおよろこびだ！

山口県／佐久間佳夫クン

普通にプレイしたのでは、4―7をクリアすると次は4―9だよね。はたして、4―8はどこへ行ってしまったの？

秘密は4―5にあったんだ。4―5へ行き、写真Ⓐの位置で下へ7発撃つ（金剛杵の場合）。画面全体がピカッと光ったら準備完了。そのままの位置から真上に進んで、水の中に突っ込むと、いきなり4―8へワープできるぞ。



写真Ⓐ。4―5のこの位置で下へ向かって撃つんだ



画面全体がピカッと光ったらＯＫ



道はないけど、思い切って上へ進んで行くと…



ジャーン、これが4―8だ。敵はいないよ

ウルトラテクニック 50　十両技

迷宮寺院ダババ

感動のラストシーンが、何度でも見られるコマンドだ

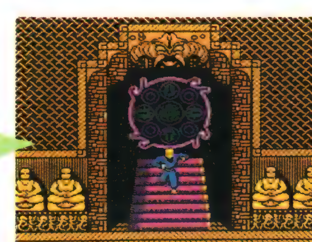
愛知県／西川佳男クン

大ボス・ダババを倒せば素敵なエンディングが待ってるよね。これを何度でも見られるコマンドがあった。感動のエンディングが終わり、PUSH START KEYと表示が出たらコントローラⅠの十字ボタンの上を押しながらⒶⒷボタンを同時に押そう。エンディングをもう一度最初から見られるぞ。



ウッ、ウッ、ウッ。感動のエンディングだったなあ

Ⅰコンの十字ボタンの上を押しながら、ⒶⒷを同時に押す



わあい、もう一度最初からだ

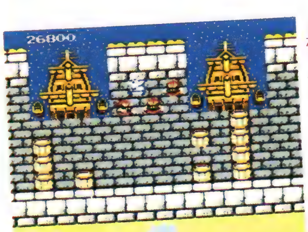
ウルトラテクニック 51　幕下

魔界島

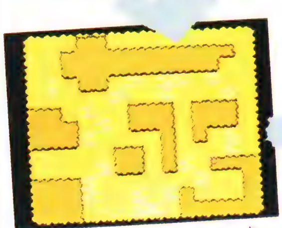
苦しいときの地図だのみ、マップでタルがよみがえる

埼玉県／有働弘章クン

敵と戦ってるときに、タルや岩がなくなっちゃうともう逃げるしかない。でも、MAPを持ってたら、セレクトボタンを押してマップモードを選ぶんだ。一度マップ画面を出してから通常画面に戻せば、タルや岩はみごとに復活しているよ。ただし、CHARTではできないよ。



マズイ、近くにタルがなくなった。どうしよう



そんなときはこの画面を出そう。そうすると…



ほら、タルが全部あるでしょ

ウル技場外技

●アルゴスの戦士

ロープを登るときや降りるとき、戦士は手足を大きく動かすのが普通だよね。ところが、十字ボタンの上や下をチョンチョンと軽く連打してやると、写真のように手足を伸ばした状態で、登り降りするんだ。知ってたかな？

（千葉県／野口英樹クン）



No.14 8/7号 ウソテッククイズ応募券

ウソテッククイズに応募しよう!!

ニセモノはどれだ!!

今号のウル技に1つだけできないウソ技があるのだ。何番がウソ技かわかったら、左上の応募券をハガキに貼って、ウル技の応募先と同じ住所のウソテッククイズ係まで、下のイラストのようにして送ってね。締め切りは、7月23日(消印有効)。正解は、7月24日〜7月30日のテレホンサービスと、8月7日発売のNo.15誌上で発表するよ。またこの号のウル技の質問は、7月24日以降にしてくださいね。

20名様に好きなゲームを

ウソテッククイズの正解者の中から抽選で20名に、7月17日現在発売中の好きなカセットもしくはディスクカードを1つプレゼントします。

ウソテッククイズの当選者は、No.17で発表します。

応募券を貼る!
①住所
②なまえ (なまえにフリガナをふってね)
③でんわ
④とし
⑤ほしいゲーム
こたえ ? ばん

超ウルトラテクニック どば〜っと大募集!!

ウル技を見つけたら編集部にハガキで報告してほしい。くわしいウル技のやりかたと、①キミの住所、②なまえ(フリガナもふってね)、③電話番号、④とし、をしっかり書くんだよ。

そして、何のゲームのウル技なのか、わかるように表側にゲーム名を赤色で書いて下のイラストのようにして送ってね。

採用は、1つのウル技に1名が原則なんだ。だから早く送られたもの(消印を見る)で、くわしい説明のを採用するんだ。ウル技を見つけたら急いで出そう。

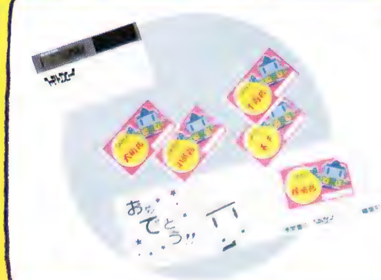
どうしてもハガキに書ききれないときは、封書で送ってもいいよ。

採用者には、それぞれの技の認定証と謝礼が出るよ。くれぐれもあて先を間違えないように気をつけて!!

おもて
〒105-00
東京都港区新橋4-10-7
「TIMファミマガ編集部」
ウル技係
☆ゲーム名

うら
①住所
②なまえ (なまえにフリガナをふってね)
③でんわ
④とし
—内容—

ひょうしょう



認定された技によって、以下の謝礼が出るんだ。

優勝技には、金10000円、横綱技には、金5000円、大関技には、金3000円なり。

その他の小結技、十両技、幕下に認定された場合は、ファミマガ編集部特製の電卓を贈るよ。残念ながら、場外技には、何も出ないよ。

No.13のウソテッククイズの答え



⑤番のBugってハニーがウソ。これくらいスゴイ、裏ワザの反逆があってもいいんじゃない?

No.11ウソテッククイズ当選者

山形/相蘇誠明・14歳
栃木/田部井泰和・12歳
　　　高田延行・13歳
群馬/斉藤秀剛・12歳
千葉/才野順司・12歳
埼玉/樋口 望・10歳
　　　鈴木善隆・14歳
東京/堤 統徳・15歳
　　　五十嵐武範・12歳
　　　古川勝則・14歳
神奈川/吉本将隆・12歳
　　　高橋明弘・16歳
　　　泉 謙司・15歳
静岡/佐藤 巧・14歳
　　　山口智弘・14歳
滋賀/前田博之・15歳
大阪/三野克佳・11歳
香川/黒嶋 学・14歳
山口/中本暁雄・13歳
　　　佐藤晃之・13歳

※ウソテッククイズ当選者の敬称は省略させていただきました。

最新版 テレホンサービスカレンダー

カレンダーの見方

下の電話番号で、ウル技や新作ゲームなどの情報が聞けるテレホンサービスは、毎週金曜日に、内容を変えるよ。右のカレンダーの色と同じところは、内容も同じなんだな。

日	月	火	水	木	金	土
					7/17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	8/1
2	3	4	5	6		



03-459-8000

る！ あとはキミの力次第だ!!

攻略AID

クレオパトラの魔宝

街で敵を倒してゴールドと経験値を増やすのだ!!

まず、スタート地点の街で最初にすることは武器を買うことだ。武器がなければ、敵にダメージを与えることはできない。まずは武器屋でナイフを買い、敵を倒してゴールドと経験値を増やそうぜ。最初は悪徳商人をカモにすることだ。攻撃力は一番弱く、倒したときに出すゴールドは、街に出る敵の中で一番多いぞ。たくさん倒して宿代をかせごうぜ。逆に盗賊には注意することだ。盗賊は街に出る敵の中で一番強く、しかもキミを気絶させてゴールドを奪ってしまう。弱いうちは逃げまくったほうがいいぞ。

次にRPGの基本として、情報を集めることを忘れるな。街に住んでいるお店屋さんたちの話を聞いて、必要な情報やヒントを集めておこうぜ。

ゴールドが少したまったら、道具屋でちずを買って街から出て行こう。

道具屋

ここが道具屋の入口だ。ともかく中に入ってみよう





そこの若いの。何か買ってくださらぬか

ちず（古いエジプトちず）	100G
マッチ（火をつけれるのだ）	100G
ロープ（長くてじょうぶだ）	200G
ふえ（キレイな音色だよ）	800G
ランプ（品切れになるかも）	200G

土産屋

ここが土産屋の入口だ。土産屋は何を売ってるの？



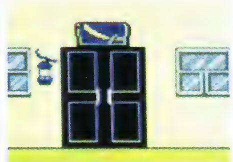


そこのオニイサァーン。何か買ってって♡

おまもり（砂の塔の中で使うと外にワープする）	200G
ふえ（道具屋でも同じふえを売っているよ）	500G
しんぴのおきもの（ムチャクチャ高い。何に使うのだろー）	65000G

武器屋

ここが武器屋の入口だ。安くて強い武器ないかなー





イラッシャイ。ひやかしならお断りだぞ

ナイフ（安いけど弱い武器）	100G
カトラスのけん（ナイフより強いぞ）	2000G
サイパーのたて（攻撃をかわせるぞ）	5000G
ラメラのよろい（ダメージが半分に）	20000G

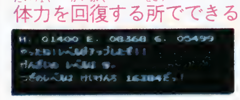
宿屋

ここが宿屋の入口だ。宿代少しまけてくれないかな





オニーサンよってきなよ。うちは安いよー



レベルUPは宿屋などの体力を回復する所でできる

宿代は50ゴールド。最初は高いと思うが、すぐに気にならなくなるよ。

盗賊



おっと！頭をなぐられ気絶した



ヒエーン。気絶したうえにゴールドまで盗まれたよ



攻撃力10、経験値20、15Gもってる。剣が武器だ

追いはぎ



攻撃力4、経験値10、10Gもってる。剣が武器だ

悪徳商人



攻撃力2、経験値5、25Gもってる。肩のサルが…

これさえ読めば砂の塔まで楽にクリアでき

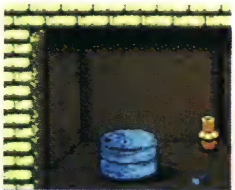
7月24日発売予定
DOG
3300円
画面

店で売っている品物や砂の塔へたどり着くまでのヒント、出てくる敵たち、砂の塔のマップ、砂の塔以後の場面、などをダァ〜〜イ紹介するぞ。キミはこの情報を知らずしてエンディングを見ることができるかな〜〜〜!?

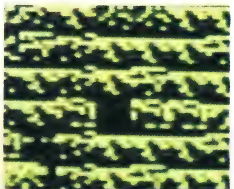


たくさんの謎を解き明かして砂の塔に進むのだ!!

さて、スフィンクスまで来たら、アドベンチャーの始まりだ。ここから砂の塔までは、1匹も敵が出ない。じっくりと頭を使って謎を解き明かしていこうぜ。隅から隅まで調べて、取れるものは全部取る。この根性がなければ砂の塔へは進めないぞ。



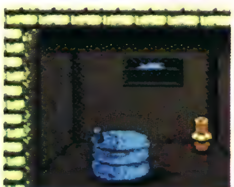
この部屋は何だ？とにかくしらべてみようぜ



あれっ？あの穴は何だろー。行ってみようぜ



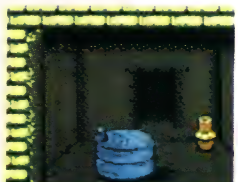
おー。やっとスフィンクスまで来れたぞー



何か出てきたぞ。あれはいったい何だろうな



うわー。キレイなキレイな女神サマのご登場だ



あれれっ？さっきまでは壁に穴はなかったけど



チョコット怖い感じのする部屋だ。オッカネェ



ドッドッドーンと大きな湖が見えるぞ。左にある建物は何かな？ 行ってみようぜ



なかなか美しい絵だ。何を描いてあるのだろう



ヘン。手くせの悪いのは生まれつきなんだよー

もうドロボーしないから許して。ホラ返しますからさー



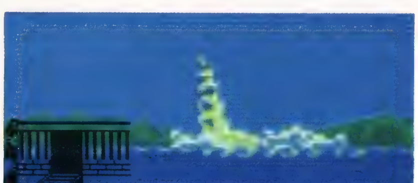
閉じ込められちゃったよー。何でこうなるのだ



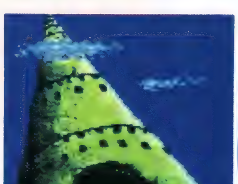
襲いかかってこないかなー。慎重にやりましょ



そんなに怖い目でニラまないでよー。やだなぁ



ズゴゴゴゴゴゴゴーとでっかい音とともに砂の塔が地中から出てきたぞ。ヤッタゼ

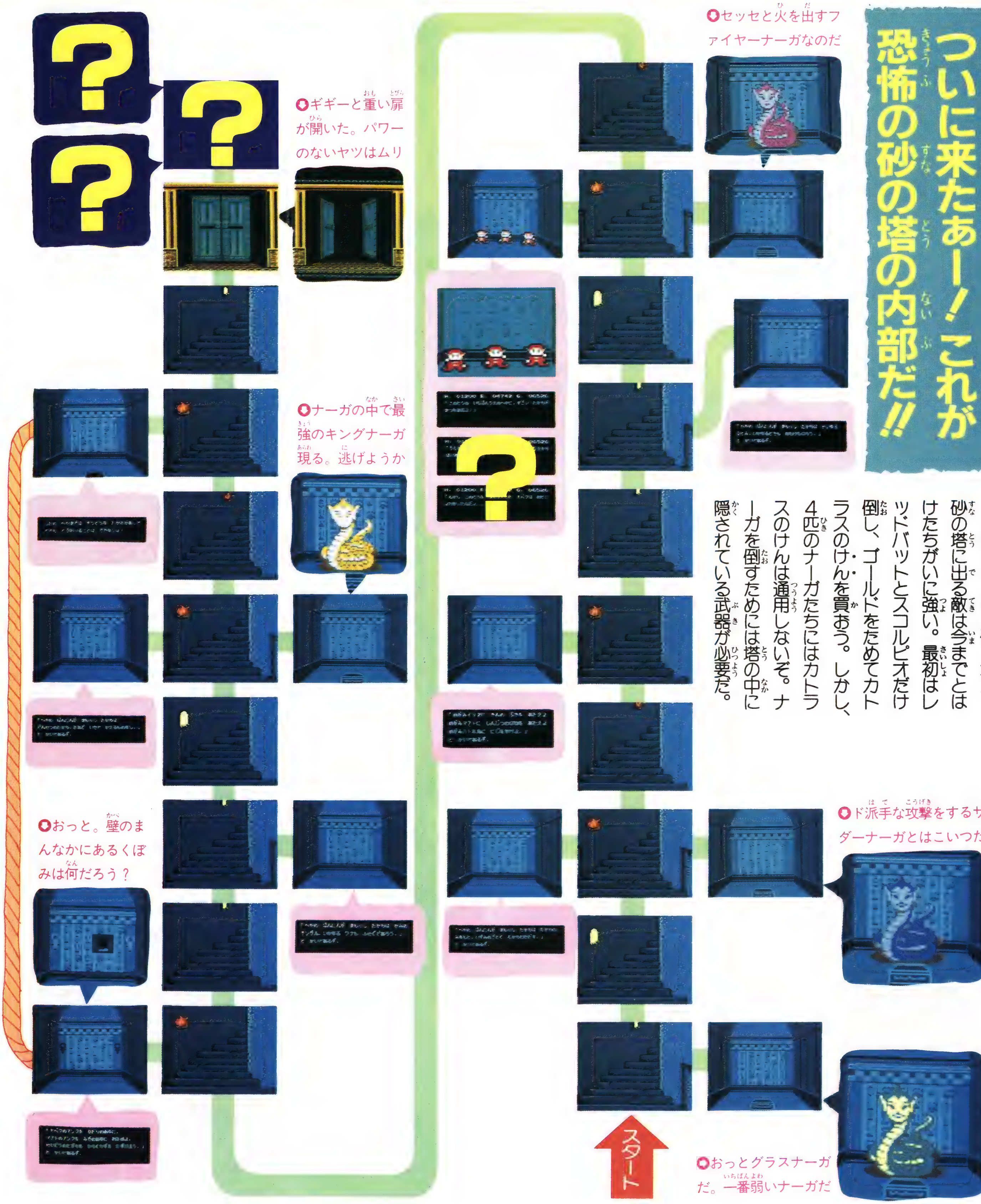


フウ。やあっと砂の塔に着いたぞ。疲れたよー

おつかれさまー
セーブして入るのだぞ

ついに来たあー！これが恐怖の砂の塔の内部だ!!

さあていよいよ砂の塔だ。砂の塔に出る敵は今までとはけたちがいに強い。最初はレッドバットとスコルピオだけ倒し、ゴールドをためてカトラスのけんを買おう。しかし、4匹のナーガたちにはカトラスのけんは通用しないぞ。ナーガを倒すためには塔の中に隠されている武器が必要だ。



◆セッセと火を出すファイヤーナーガなのだ

◆ギギーと重い扉が開いた。パワーのないヤツはムリ

◆ナーガの中で最強のキングナーガ現る。逃げようか

◆おっと。壁のまんなかにあるくぼみは何だろう？

◆ド派手な攻撃をするサンダーナーガとはこいつだよ

◆おっとグラスナーガだ。一番弱いナーガだ

砂の塔でキミに襲いかかってくる魔物たちだぞ!!

次に、砂の塔に出てくる敵を全部紹介しよう。4匹のナーガはとても強いが、宝の番人なので一度倒すと2度と出てこないよ。ゴールドが少ないときはトトと戦うな。アワでサイパーのたてを溶かされるぞ。アヌビスには痛恨の一撃をくらわないように注意。150ポイントのダメージをくらうことになるからね。



✪このページを読まないと死んじゃうよ



スコルピオ		レッドバット
✪カサカサと横に動いて攻撃してくるのだよ	✪攻撃力20、経験値58、150Gを持っているのだ	✪攻撃力20、経験値58、150Gを持っているのだ



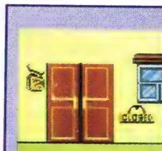
トト			アヌビス		コブラ	
✪アワを出して83ポイントの体力も奪うのだ	✪ヒョコヒョコと迫ってくる。アッチ行けよー	✪攻撃力50、経験値240、250Gを持っているよ	✪手に持っている棒を振り上げ攻撃してくる	✪攻撃力80、経験値333、500Gを持っているよ	✪大きく口を開けて鋭い牙でかみついてくる	✪攻撃力80、経験値328、398Gを持っているのだ



キング ナーガ		ファイヤー ナーガ		サンダー ナーガ		グラス ナーガ	
✪催眠の魔法を使ってキミを眠らせてしまうぞ	✪攻撃力400、経験値2048、1600Gを持っている	✪火による攻撃は400にもなるよ。アッチッチ	✪攻撃力160、経験値1024、800Gを持っている	✪いなずまによる攻撃は300にもなるのだよ	✪攻撃力160、経験値1024、800Gを持っている	✪かみついたときは攻撃力200になるのだよ	✪攻撃力160、経験値512、768Gを持っているよ

まーだまだエンディングへの道は遠く険しいぞ!!

砂の塔のあとにもまだまだたくさんの謎や恐しい強敵が待ち受けているのだ。キミのレベルを砂の塔でたくさん上げておくことが必要だぞ。



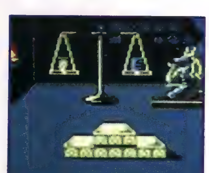
✪あれれ？ お休みの札がかかっていて中に入れない



✪オネエーチャン何か欲しいと言っていたから……



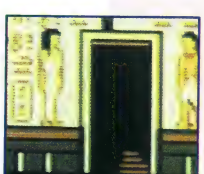
✪ぎゃー。セベクの口が開いた。かみつくなよ〜



✪あれ？ ここは一度来た所だが少し違う感じが……

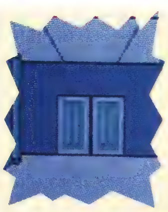


✪皆さん何を手に持っているの？ ネー教えてったら

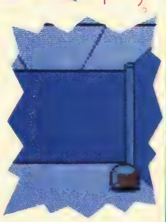


✪おやっ？ 穴の奥に階段が見えるぞ。降りられるか

まだまだ冒険は続くのだ！



✪ここはどこでしょう。でもキレイな所だなー



✪右隅の赤い物は何？どうすればいいのかな



✪この像はいったい何だろう？ もしや…

7月24日、新たに生まれ変わる

勇士の紋章 ディープダンジョン

攻略AID

ディスクライター版

地下4階新マップ初公開

7月24日書き換え開始

DOG

両面

「勇士の紋章」のディスクライター版は、オリジナルと内容が違う！ もう、「勇士の紋章」を攻略し終えたキミも、大急ぎでおもちゃ屋さんへ走れ！

地下4階のマップが、すっかり新しくなった

ディープダンジョンシリーズは、大好評にこたえて第3弾の発売も決定しているけれど、それまで待てないキミのために、勇士の紋章の新バージョンが出るゾ！

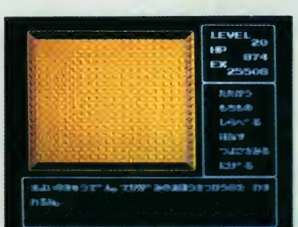
7月24日から始まるディスクライター書き換え用の勇士の紋章は、最後のフロア地下4階がオリジナルとまったく違うんだ。今までの地下4階攻略法は、全然通用しなくなってしまった。

新しい地下4階のマップはファミマガだけの独占公開だ。役に立ててほしい！

新バージョンの地下4階を徹底攻略してしまうぞ！

ポイント1 迷いの宮殿とは何のことだろう

オリジナルの「勇士の紋章」では、地下3階の中央（N15E14）の落とし穴から地下4階に落ちれば、魔王ルウの部屋へ行けた。では新バージョンで同じ落とし穴から地下4階へ降りてみよう。十字に道が交差する地点に降りることになる。魔王ルウの部屋へ行けるだろうか？ いろいろと歩きまわっていたら、メッセージを発見。「迷いの宮殿。手鏡を忘れるな」とあるぞ。キミは、ちゃんと手鏡を持っているだろうか？ 手鏡を持って、しばらく地下4階を歩けば、メッセージの意味はすぐわかるはずだ。



⇧迷いの宮殿とはどういう意味なんだろうか？

ポイント2 しかけの床が、そこらじゅうに

手鏡を持っていないのに、地下4階で冒険しようとするのはムチャというものだ。天馬の羽根で地上に戻り、手鏡を手に入れて戻ってこよう。

地下4階は、しかけの床がそこらじゅうにあって、知らないうちに進行方向を狂わされてしまうんだ。

3階中央の落とし穴から落ちたときに行ける範囲は、比較的迷いにくいマップ構造だけれども、そのかわり、ここからはルウの部屋には行けないようになっている。

手鏡を持っているなら、地下3階南西（N1E1）の落とし穴から落ちよう！

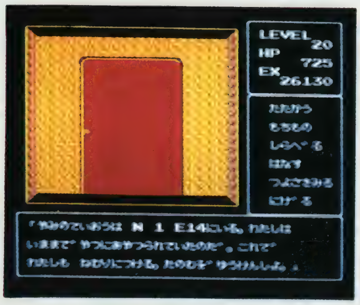


⇧手鏡をこまめに利用しないと、すぐに方向がわからなくなるぞ

ポイント3 魔王ルウを倒してはいけない！

地下3階南西の落とし穴から落ちると、そこは小さな部屋だ。その部屋を出ると、うってかわって大広間に出る。ここでは目印にするものがないので、自分がどちらに向かっているのか常に手鏡でチェックしていないと、しかけの床に方向を狂わされても、気づかないままになってしまう。

ルウはこの大広間の真ん中にある小部屋でキミを待っている。ルウに会ったからといって、大喜びで戦いを挑んではいけないぞ。ルウに紋章を与えよう。意外な真実を告げて、ルウは消えてしまう。なんと、真の敵は別にあるのだ。



なんと、魔王ルウはあやつられていただけだったのだ！

ポイント4 本当の敵、闇の帝王はどこだ？

今度は地下3階N20E24の落とし穴から地下4階に下りるんだ。こうして下り立った地下4階の北東部分は、右も左も似たような通路ばかり。しかけの床に気をつけよう。西へ向かうと、北西部には小部屋が並んでいる。この部屋の1つから、闇の帝王の近くまでワープできるんだ。ただし、ルウに紋章を与えてからでないと、鍵のかかった扉が開かないので、闇の帝王には会えないぞ。

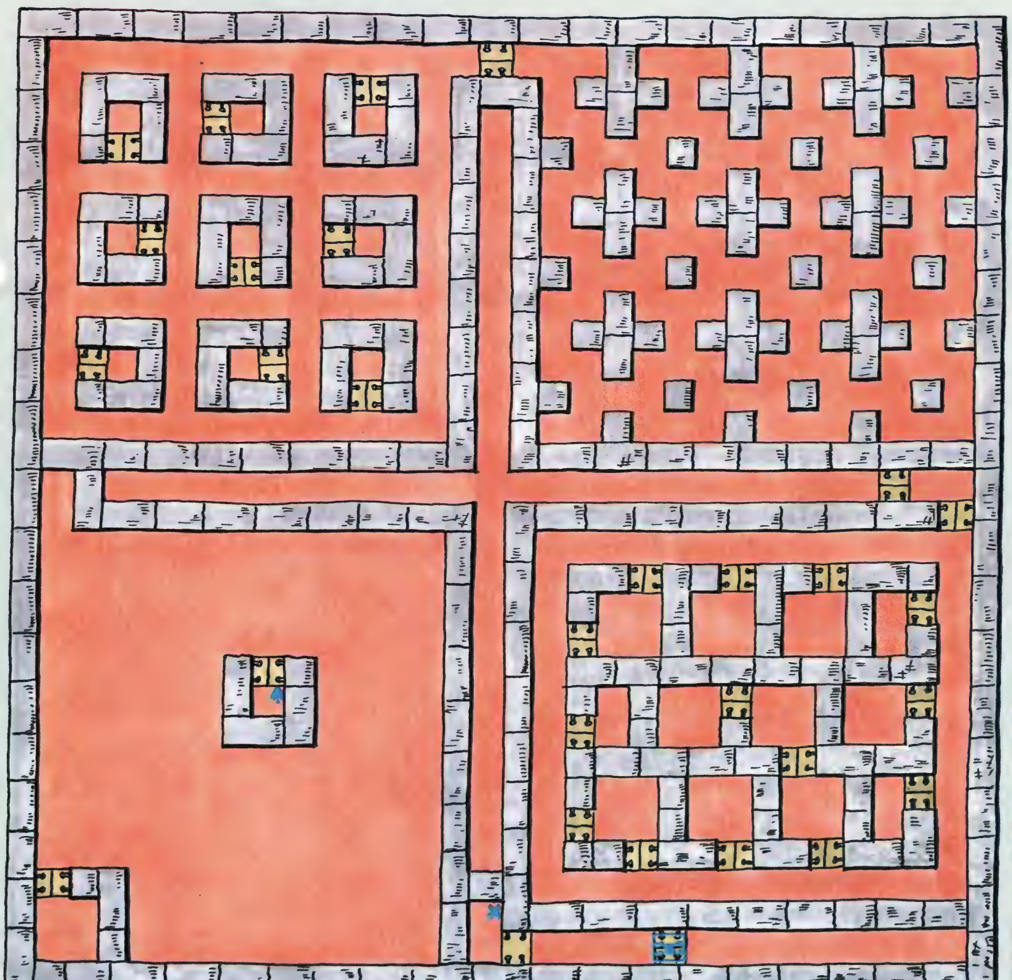


これが本当の敵、闇の帝王だ。ルーン文字で呪文も封じて戦え



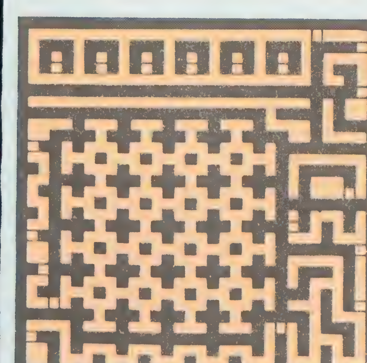
やった！ 感動のエンディング。闇の帝王の正体がさびた剣だとは

地下4階新マップ



ディスクライター書き換え用の地下4階のマップは、オリジナルのマップに比べ、かなりグレードアップした、複雑な迷宮になっている。こいつは手強いぞ！

地下4階オリジナルマップ



記号の説明 ♠魔王ルウ ✖闇の帝王 カギのかかった扉

特大マップで完全攻略をめざせ





自分で書き込めるとじ込みマップ付き



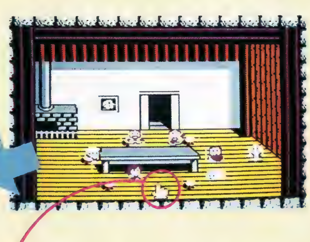
シリーズ最新作"ドラスレIV"がやっとという感じで発売された。今回でこのゲーム特集も4回め。キミたちの期待どおり、地下迷宮の地形の全てを特大マップで大公開だ！

発売中
ナムコ
4900円
1M+512K

もう一度復習しよう 6人+1匹の攻略術

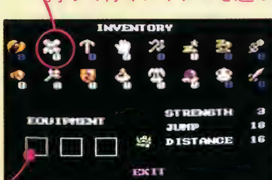
少しでもプレイすれば、このゲームがいかに複雑かわかるはずだ。それは地形だけの問題ではなく、それぞれの地形に合った複数の主人公を使いわけなければならないということ。もちろん各主人公の能力は違っているし、使えるアイテムも違う。しかも、アイテムは一度に3コまでしか持ち歩くことができず、使えるのはその中でも1コだけ。このアイテムの選択が攻略のキメ手になることもあるぞ。

実際にプレイする前に、地形、主人公の能力とアイテムなどを、もう一度じっくり研究してみよう。



●家族の家の中。ここで1人を選んで冒険に出発するんだ

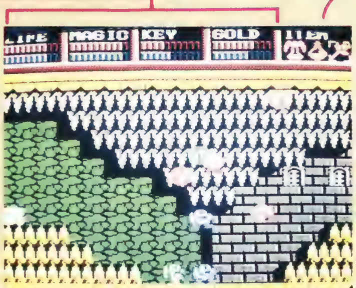
この"手"を動かして選ぶ。パスワードもこの画面で



●出発する前にこの画面で持って行くアイテムを選ぶ

白い数字のアイテムがその主人公が使えるもの

持って行く3コのアイテムはここに表示される



ライフ、マジック、キー、ゴールドの各ポイント(残りの数)の表示

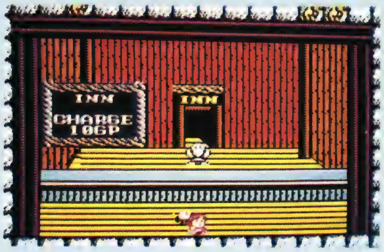
持っている3コのアイテムの中で四角いカーソルが合っているものだけ使える

●プレイ画面。画面上に並んだ表示は常にチェックすることを心がけよう

この大型マップは、こうして使おう！

大型とじ込みポスター。カラーマップでは、地形と色をチェックしてもらいたい。問題は裏面のマップBだ。意外なほどすっきりしたこのマップ。これはキミたち自身で必要な情報を書き込んで、「完全攻略マップ」を作ってもらう下地になるもの。下に書いた以外でも、気づいたことはドンドン書き込もう。書き込む量が多いほど、キミが一番使いやすい「完全攻略マップ」に近づいて行くはずだ。

INN(宿)

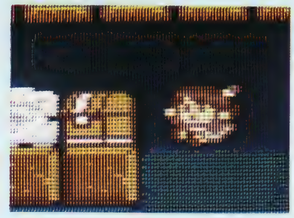


ライフ、マジック満タンの他にアイテムの持ち替えも可

この中では体力回復の他に、アイテムの持ち替えができる。まったくもって心強い"宿"だ。

宝箱

宝箱の数は意外に多い。マップAには映っていないから、見つけたときに必ず書き込むようにしよう。もちろん中身もね。



中身もしっかりチェックしよう

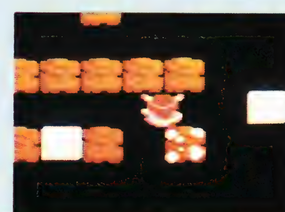
マップB



例えばマップBをこんなふうに使ってみよう。キミが使いやすいようにドンドン工夫してね。

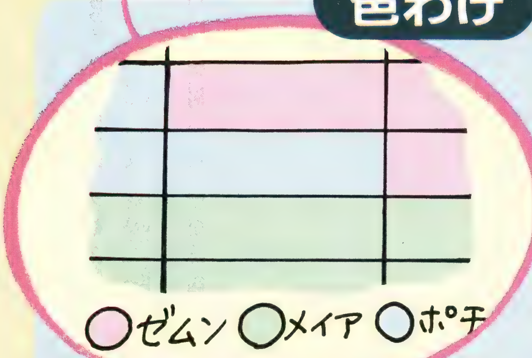
注意！

乗ると崩れてしまう足場や、岩に化けている敵など、見ただけではわからないワナも忘れず書き込もう。



おっと危ない。なるべく細かくチェックしよう

色わけ



ゼムンは赤、メイアは黄緑なんて色分けしちゃおう

その地形では誰が有利なのか。思いきって色分けしてしまうと便利だぞ。気づかずに不利な戦いをしなくてすむよ。

SHOP(お店)

どのアイテムがいくらで手に入るのか、必ずチェックしておこう。今は特に必要なくても後でほしくなるかもよ。



その時は買わなくても何をいくらで売ってるかはチェック

ランナーII™

共催 Broderbund Software ファミリーコンピュータMagazine

ファミマガNo.4で募集した面募集コンテストの優秀作が、書き換えて楽しめるぞ！



最終審査会場へ突撃取材をしてきたぞ！

6月17日、大阪のアイレム販売株式会社で、スーパーロードランナーの面募集コンテストの最終審査が行われたんだ。会場には30台のモニターが並び、最終審査まで残った30作がズラリと勢ぞろい。審査員の皆さんは、この30作をじっくり研究した後、社長室に閉じこもって討議の末、最優秀作を決定したんだ。



超難面に頭をかかえている、高嶋社長と、ファミマガ編集長

最優秀作……3名

兵庫県―佐本大弦くん(15歳)

栃木県―深沢 明くん(14歳)

神奈川県―岸本和久くん(17歳)

3作を選ぶのはとても難しく、最優秀作の他に、ほとんど差のつかない傑作1つを特別賞とすることに決定したんだ。最優秀作となった佐本くん、深沢くん、岸本くんの3人は、アメリカ西海岸旅行に招待される。オメデトウ！

特別賞……1名

兵庫県―渡辺 裕くん(16歳)

渡辺君の作品も最優秀作と同じくらい傑作。10万円相当の賞品がプレゼントされるよ。

最終審査に残った優秀作30名 敬称略

大磯勲(大阪府・16歳)
河村吉人(大阪府・47歳)
岸本和久(神奈川県・17歳)
草野寛章(東京都・16歳)
桑原健(静岡県・19歳)
小島荘一(広島県・14歳)
佐本大弦(兵庫県・15歳)
佐本三国(兵庫県・14歳)
白岩知典(福岡県・15歳)
鈴木和美(神奈川県・27歳)
鈴木幹広(愛知県・17歳)
住友隆彦(埼玉県・15歳)
関根健司(東京都・19歳)
田口英男(岡山県・17歳)
竹内伸一(愛知県・31歳)
竹末久幸(長崎県・15歳)
田中誉大(徳島県・9歳)
田村安広(東京都・16歳)
寺西健作(愛知県・17歳)
中尾伸利(大阪府・12歳)
長沢恵子(滋賀県・21歳)
中谷通晃(静岡県・13歳)
西沢耕一(北海道・16歳)
花房正一郎(東京都・13歳)
深沢明(栃木県・14歳)
山本真範(鳥取県・18歳)
山本進(京都府・18歳)
吉沢純(大阪府・10歳)
吉田孝広(東京都・19歳)
渡辺裕(兵庫県・16歳)

5825通の応募が！

今回のコンテストに全部で5825通の応募があった。その中から、優秀作30作が選ばれるまでには、次のような選考が行われたんだ。

まず、第1次選考。応募作を、独創性、緊迫感、洗練性、デザインの4つを基準に、A、A'、B、B'、Cの5段階に評価して、上(A)から順に500作品を選出。

第2次選考は、A、A'のランクの作品は無条件で残し、Bランクの作品は、選考委員の人達が協議して選んで、あわせて200作品を選出。

第3次選考では、応募作をコンストラクションで実際にプレイして、比較検討し、優秀作30作品にしぼりこんだんだ。



最終審査会場には、優秀作30作品が、ズラリ勢ぞろい

スーパーロードランナー面募集コンテスト最優秀作決定!!

8月上旬書き換え開始

アイレム

両面

優秀作30面が楽しめる スーパーロード

コンテスト主催 アイレム販売株式会社

優秀作30作をキミも楽しむことができる

8月上旬に書き換えが始まる「スーパーロードランナーII」には、優秀作30面がすべて入っているんだ。特別に、いくつか紹介しちゃおう！

最優秀作 佐本大弦くんの作品



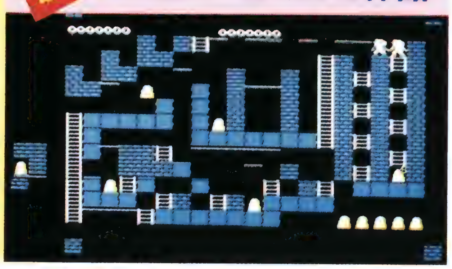
さすが最優秀作。究極のパズル面だ。特に、敵の利用方法が独創的。おもわずうなってしまう。

最優秀作 岸本和久くんの作品



垂直ブロックを、どうやって掘るのかがポイント。不可能に見えるけど、2人プレイをうまく利用して……。

最優秀作 深沢　明くんの作品

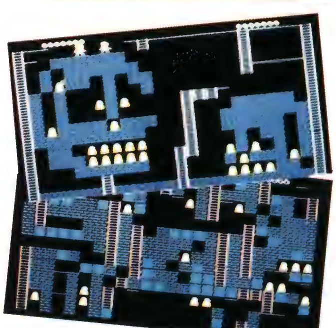


比較的シンプルに見える面だけれど、そこは最優秀作。左側の金塊を取るのは、ちょっと難しいぞ。

特別賞 渡辺　裕くんの作品



プレイヤー1を取り囲むように敵が出現する。はたして、どうやったら脱出することができるかがポイントだ。



ここに紹介した最優秀作、特別賞の4つ以外にも、スーパーロードランナーファン泣かせの、超難し面、おもしろ面ばかりだ。スーパーロードランナーを楽しんだ人も、まだやってみたことのない人も、スーパーロードランナーIIの書き換えを見逃すな！

※画面はスーパーロードランナーのコンストラクションで作製したものです

かけ声をあげながら…

応募作5825通から優秀作30作品を選び出した、増田さん、浪平さん、京念さん、三上さんの4人の選考委員の皆さんに、お話をうかがったぞ。

6000通近い応募作の全部に目を通すのだから大変。京念さんは「夢の中にまで出てきましたよ」だって。4人とも、すっかり、スーパーロードランナーの達人になってしまったそうで、中でも、浪平さんと京念さんの名コンビはアイレム社内でも評判になったとか。そこで、ちょっとコツをうかがってみた。

「2人で役割分担して、かけ声をかけながらやることです」

きっと、毎日アイレム社内に、2人のかけ声がひびきわたってたんだろうね。



⬆書類選考風景。右側から増田さん、浪平さん、京念さん、三上さん

7月下旬発売予定
バンダイ
4900円
ファミリートレーナー

ファミリートレーナーで3D迷路を探険

ファミリートレーナー 迷路大作戦

ピラミッド内に作られた迷路は全部で56。すべてをクリアして秘密の言葉を探りあてると3000年の謎が目を覚ます。

アタマもカラダも使わなくちゃの新タイプ!!

ファミリートレーナーと言えば、エアロビクスに代表されるように体力が勝負!! だったわけだが、この迷路大作戦はアタマを使わんことにはどーにもこーにもの、いかにもゲームなのですね。

宮城県の松島にマリオの迷路ができたよね!? ああいう迷路ゲームをファミトレでやっちまおうってのがこのゲームで、タイムリミットはあるわ、落とし穴はあるわ、吸血コウモリが血を吸いにやってくるわ、ほんまもんの迷路ゲームより、これは数倍おもしろい!! か、どうかは好みの問題かもしれないが……と。

キミはトム・クルーソーになって制限時間内に56の部屋に隠された秘密をあばかねばならぬ。予言者のオババ様が言うにはどうも"蒼き冠"ってのがポイントらしい。全部の部屋を探険し終わって地上に出たなら、秘密を石碑に刻印すべし。この地に眠る3000年の謎とはいったいなんだっ!?

邪魔者を、ジャンプ、伏せ、右に左にかわしつつ、時間内に抜けださなくちゃだから、なかなか汗かいたりするよ。



⭘コンティニューとエキストラステージもセレクトできるよん

トム・クルーソー

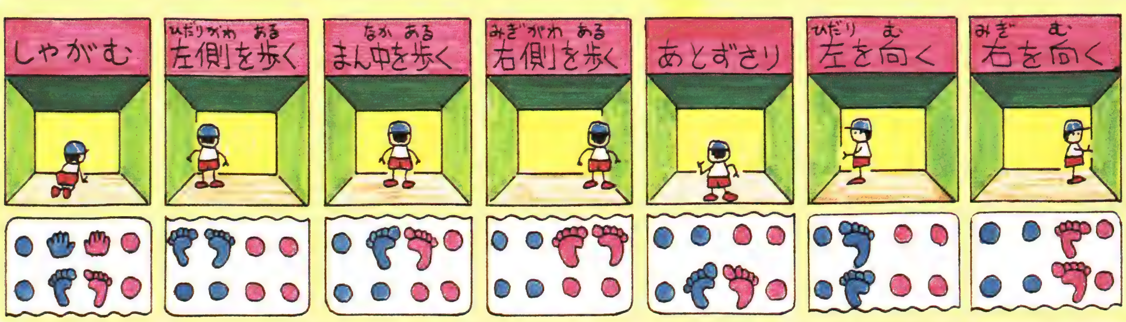

⭘勇敢な若者こと、彼がトム・クルーソーだ

⭘3000年も生きてるくせに自分で秘密をあばかない奴


予言者オババ様

キーマット操作

キーマットはB面を使用。操作はいっぱい練習して慣れておかないと、先に進んだとき困ったちゃんだぞ。



迷路の構造は、とーせん部屋ごとに違うのだ

このゲームには56の部屋があり、当然各部屋の構造は違っている。マッピングしながら進もう。

クリアの条件は、とにかく出口を探すこと。部屋によっては出口を開けるためのアイテムが必要なところもある。また、部屋と部屋の間にはスペシャルステージがあるぞ。

インフォメーション画面をよく見よう

今いる部屋のなまえがここに表示されている。



持ち時間をカウントダウン。タイムリミットまで、あと2分54秒だ!!

部屋の中のどの位置に、どこを向いて立っているのかこれで確認。

クリアのためのカギなど、現在持っているアイテムが表示される。

こんな敵がいるぞ!!



コウモリ

●好きな血液型はB型の吸血コウモリ



メーバ

●地べたをはってるから踏んづけよう



クラゲラス

●頭にひっついてくる。しゃがんで逃げよ!!



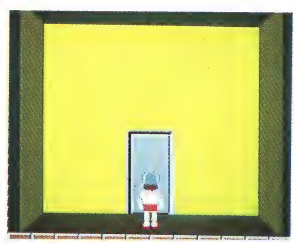
ミイラ男

●うっかり近づくと抱きついてくるぞ!!

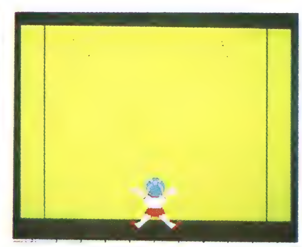


ガイコツ

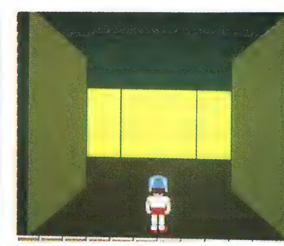
●これも抱きついてくる。手が速いから注意



●扉を発見!! ここが出口ならこの部屋はクリア



●ドッカ～ン! と壁にぶつかり行き止まり、別の道を探そう!!



●おっと、ここで方向転換しなくては さて、右、左、どっちへ?

エキストラステージもある

セレクト画面でエキストラステージを選ぶと、もうひとつの迷路ゲームが楽しめちゃう。これはメインのストーリーとは別のゲームになってるってわけなんだ。

こっちもやっぱり擬似3Dの迷路なんだけど、それぞれの部屋にいくつかのチェックポイントがあって、制限時間内にチェックポイントを通過してゴールまで行くっていうゲーム。全部で16面あるよ。



●真四角のレーダー表示の部分の丸いポチポチがチェックポイントだ。この位置をすべて通らないとゴールの扉は開かないよ

迷路のつぎは警察官(ポリス)が登場

スポーツものが多かったこのファミトレに、またまたチョット違ったタイプのゲームが予定されているぞ。タイトルは〝マンハッタンポリス〟。キミの職業は警察官。ニューヨークはマンハッタンの平和を守るため、マフィアや通り魔、こそどろなどをビシバシ取りしまっていこう。銃で対戦なんてシーンもあるみたいだけど、結局はニューヨークの街を走り回るのかな……。



●アメリカの警察官って、こんなカンジなんだね。なんだか郵便屋さんみたいじゃない?(8月下旬発売予定、予価4900円)

7月下旬発売予定

バンダイ

7500円

1Mメガ + 64KキロRAMラム

ボクのファミコンがカラオケになったゾ!!

またまた出ました！バンダイのおもしろソフト。キミんちのテレビで気軽にカラオケが楽しめるゾ



カラオケスタジオ

ファミコン本体にとりつけて、カラオケ一丁あがり！



これから続々発売される予定の別売カセットはここに差し込むんだよ！

ファミコン本体に取りつけるだけ。下の表の15曲が内蔵されているよ！

マイクはごらんのとおり、とっても本格的なものなんだぞ！





本格的なマイクもついて、カラオケ気分ばっちりだぞ

みんな楽しくファミコンで遊んでるかなあ？ こんどバンダイからファミトレに続き、またまた出る変わり者？ソフトのお知らせだよ〜！

こんどのこのソフトは、ファミコンを使って手軽にカラオケができるものなんだ。アニメからポップス・演歌まで、本格的な付属のマイクでバッチリ歌えるぞ。

使いかたは簡単、左の写真のように、ファミコン本体のカセット差し込み口に取りつけるだけ。これからもいろんな曲のはいった別売カセットが続々発売される予定だから、楽しみにして待っててネ！

演歌	ポップス	アニメ・子供番組	童謡	曲名リスト(全15曲)
⑭男と女のラブゲーム ⑮雪国	⑪赤いスイートピー ⑫DESIRE ⑬派手!!	⑥ゲゲゲの鬼太郎 ⑦メイプルタウン物語 ⑧マスクマン ⑨はたらくくるま ⑩からだ元気	①一年生になったら ②ジングルベル ③10人のインディアン ④犬のおまわりさん ⑤おもちゃのチャチャチャ	
※この15曲は今回発売の本体に内蔵されているもの。20曲いりの別売カセットが続々発売される予定だ				



イラスト／矢崎マリン

遊びかたは4とおりだよ♡ パーティーでも楽しめるぞ

このカラオケスタジオは、ただいろんな歌を歌えるだけじゃないぞ。ごらんのとおり、のど自慢やスター誕生、イントロあてなど、みんなでいろんな遊びができるように、4つのモードがついているんだ。基本はレッスン編。ただ歌うだけのモードだよ。曲にあわせて、画面にはレーザーディスクみたいに歌詞とアニメーション効果を取り入れた絵が流れるぞ！

他の3つのモードも、歌う場面はレッスン編と同じだよ。

また、のど自慢編とイントロあてゲーム編では、3人まで同時に遊べるんだ！

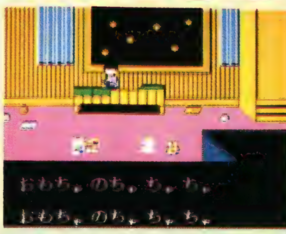
レッスン編

歌うための基本モードだ。まず選曲画面で歌いたい曲を選ぼう。その時に、曲の音程とテンポも調節できるぞ。また、5曲まで歌いたい曲を予約することもできるんだ。それで、準備は完了。あとは、レッスン、レッスン、レッスン！

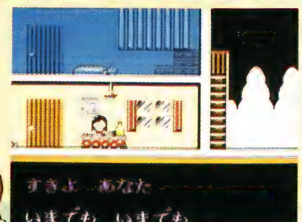


さあ、どの曲を歌おうかナ！

レーザーディスクの気分を味わえるぞ



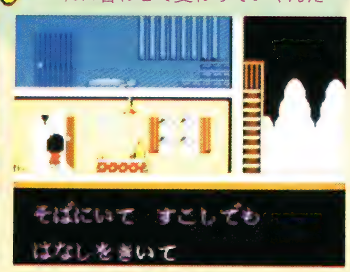


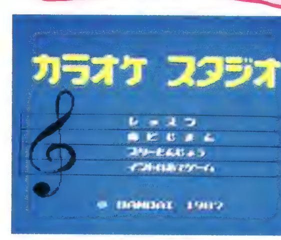


アニメーション効果を取り入れた楽しい絵がうつるよ

歌詞の文字の色が、曲の流れに合わせて変わっていくんだ







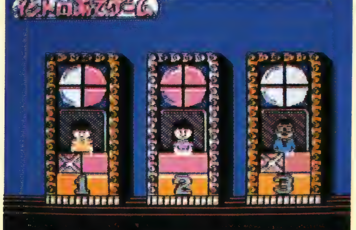
これがタイトル画面。4つのモードから遊びたいものを選ぼうね



イントロあてゲーム編

初級・上級の2つのレベルを選んで、ゲームを始めよう。コントローラⅠとⅡ、マイクのボタンを使って、3人まで同時に遊べるよ。曲がわかったらボタンを押して、選曲画面で答えるんだ。

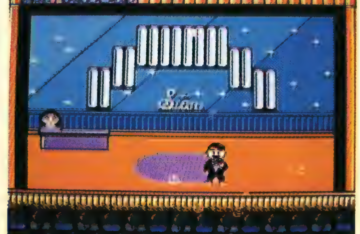
誰がいちばん早いかな、ウルトラど〜ん



スター誕生編

のど自慢編と同じく名前・年齢・性別を登録。さあ審査員がズラリと並ぶ前にキミが出てくるぞ。歌い終われば、得点が画面に表示。さあ、予選・本選をみごとにパスして、キミはデビューできるかな。

キミも輝く星になりデビューできるかな



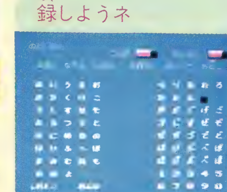
のど自慢編

まず、出場者の名前や年齢・性別を登録して歌う曲を決めよう。画面に登録したプレイヤーに合ったキャラクタが現れるぞ。歌う場面はレッスン編と同じ。歌い終わると元の画面に戻り、鐘がたくさん鳴るとトロフィーがもらえるよ。鐘が1回だと、と〜ぜん不合格！



のど自慢大会の始まりィ。舞台に出てきたのがキミだぞ！

この画面で、キミの名前と年齢・性別を登録しようネ



 ※画面は開発中のものです

ベスト10★テン

この号の焦点は、なんといっても久しぶりの大ヒットゲーム、「燃えろ!!プロ野球」だ。全国各地で発売と同時に売り切れたみたいだけど、このあとどこまで販売本数を伸ばすか……。

6/22〜6/28

前回順位	今週順位	ゲーム名	メーカー名(媒体)	ポイント
—	1	★燃えろ!!プロ野球	ジャレコ(R)	221
—	2	★オホーツクに消ゆ	アスキー(R)	34
—	3	★エキサイティングビリヤード	コナミ (D)	14
1	4	ファミリーボクシング	ナムコ (R)	13
3	5	Bugってハニー	ハドソン(R)	12
2	6	ゴルフUSコース	任天堂 (D)	11
—	7	★所さんのまもるもせめるも	EPIC・ソニー(R)	6
5	8	ファミリースタジアム	ナムコ (R)	5
4	9	ヘラクレスの栄光	データイースト(R)	5
14	10	ドラゴンクエストII	エニックス(R)	3

●Dはディスク、Rはロムカセット　★はその週に発売されたゲームです

この第1位「燃えろ!!プロ野球」のポイント、221は、2月に発売された「ゴルフJAPANコース」以来、久しく出なかった3ケタのポイントだ。この「燃えプロ」の元気さに影響されたのか、他のゲームも比較的元気で、販売本数も全体として、前号調査のころより2倍近い実績をあげている。

第2位に入ったアドベンチャーゲーム「オホーツクに消ゆ」も好調で、早い人はたった1日でナゾを解いてしまっているらしいけど、ゲームとしては中ヒットを望めそうだ。

この週のベスト3


1位 燃えろプロ野球


2位 オホーツクに消ゆ



3位 エキサイティングビリヤード

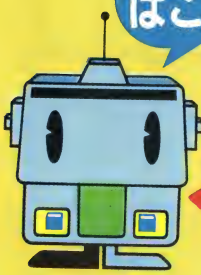
プレイしてみたいゲームベスト10★テン

本誌No.13のアンケートハガキの中から100通を抜き出し、7月18日以降に発売されるゲームの人気を調べてみた。「クレオパトラの魔宝」が大躍進でトップになったゾ。

順位	ゲーム名	コメント	単位(%)
1位	クレオパトラの魔宝（DOG）	前号初登場で今号いきなりトップ	7.0
2位	聖闘士星矢（バンダイ）	だんだんゲーム内容が見えてきた	6.4
3位	沙羅曼蛇（コナミ）	こちらは初登場でいきなり3位だ	4.0
4位	エキサイティング・バスケット（コナミ）	エキサイティングシリーズ第2弾	2.9
5位	新 鬼ケ島（任天堂）	任天堂初のテキストアドベンチャー	2.5
6位	ウルティマ（ポニー）	前号よりポイントをあげてきた	2.4
7位	ハイウェイスター（スクウェア）	迫力の新方式立体ドライブゲーム	2.2
8位	奇々怪界（タイトー）	詳しい内容はこの号の特集を見よう	2.0
9位	夢幻戦士ヴァリス（徳間書店）	マルチエンディングを初体験	1.9
10位	忍者くん 阿修羅ノ章（UPL）	前号よりポイントは減ったが……	1.7

今売れているゲームはこれだ!

速報!ゲーム



この週も「燃えろ!!プロ野球」と、「オホーツクに消ゆ」が1位と2位を占めた。「燃えプロ」は実際の野球をテレビで見ているような気分になれるグラフィック画面のきれいさ、「オホーツク」は、ドラクエを作った堀井雄二さんの原作、というように、新鮮で話題性いっぱいだった。これがヒットにつながった原因だろう。それにひきかえ、初登場の週でもベスト10の下位か10位以下のポイントしかあげられないゲームは、新鮮さと話題性という点で欠けているところがあるようだ。

6/29～7/5

順位	ゲーム名	メーカー名(媒体)	ポイント
1	燃えろ!!プロ野球	ジャレコ (R)	81
2	オホーツクに消ゆ	アスキー (R)	16
3	Bugってハニー	ハドソン (R)	11
4	★ジャーヴァス	タイトー (R)	9
5	ファミリーボクシング	ナムコ (R)	8
6	ゴルフUSコース	任天堂 (D)	7
7	ヘラクレスの栄光	データイースト (R)	7
8	エキサイティングビリヤード	コナミ (D)	7
9	ファミリースタジアム	ナムコ (R)	6
10	★ゾンビハンター	ハイスコア (R)	5

●Dはディスク、Rはロムカセット。★はその週に発売されたゲームです。

この週のベスト3



1位 燃えろプロ野球



2位 オホーツクに消ゆ



3位 Bugってハニー

ファミコンにしてほしいゲームベスト10

同じNo.13のアンケートハガキ1000通の中から、ファミコンにしてほしいゲームを調べた結果だ。上位のポイントは全体的に上がって、顔ぶれも決まってきているみたいだ。

順位	ゲーム名	コメント	単位(%)
1位	妖怪道中記	この号でも期待度第1位をキープ	7.1
2位	ザナドゥシナリオII	ファザナドゥの人気はいまいちだけど	4.8
3位	めぞん一刻	期待度はどんどんアップしている	4.5
4位	アウトラン	ドライブゲームはどれも人気が高い	2.9
5位	スペースハリアー	シューティングファン待望のゲーム	2.5
6位	リターン・オブ・イシター	前号初登場、今号では期待度アップ	2.3
7位	スケバン刑事II	いつでも10位以内をキープしているよ	2.1
8位	ウイングマン2	ポイントは前号の2倍で順位も上がった	1.7
9位	三国志	おなじみ戦略シミュレーションの王者	1.6
10位	源平討魔伝	巨大キャラが動くゲームと言えば……	1.5

 ●ベスト10は全国有名デパート、玩具店の協力を得て、ファミマガ編集部が売り上げ本数をもとにポイントを集計し、まとめたものです。

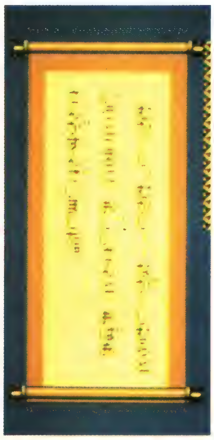
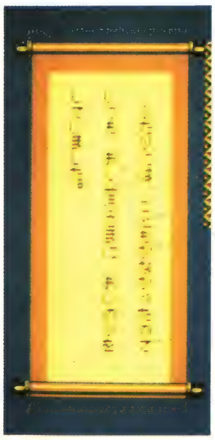
超（ちょう）新（しん）作（さく）ゲーム先（さき）取（ど）り大（だい）作（さく）戦（せん）

任天堂初のアドベンチャーは、前・後編2枚のディスクで発売

思考型アドベンチャーと言えば、殺人事件ものと相場が決まってたみたいだけど、こんど発売される任天堂初のアドベンチャーは、ほのぼのムードの異色のゲームだ。

みんながよく知っているいろんな昔話から題材を集め、画面も雰囲気が出るように工夫されている。とは言っても、操作方法は今までの思考型タイプのものと同様で、コマンドの選択によってゲームを進めていくわけなんだね。

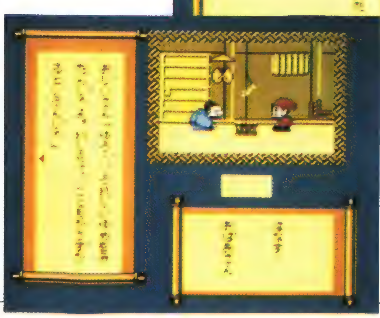
ところでこのゲーム、前編・後編と2枚のディスクカードで発売され、前編を持っていないと後編だけではプレイできない。つまり2枚1組で1つのゲームになってるんだ。

○これは、デモ画面のウィンドウ。「むかし、むかし、長串村というところに……」こんな調子で、プロローグが語られていくんだね



○いろりの部屋におじいさんとおばあさんがいるよ。ここで「はなす」のコマンドを使ってみると……

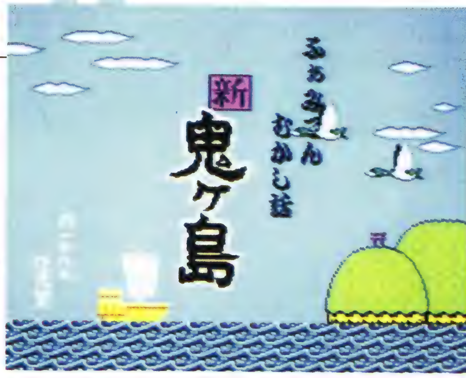


○これは、おじいさんがおばあさんに話しているというわけなんだよね

★次号で特集

ふぁみこんむかし話 新 鬼ヶ島

前編　8月21日発売予定　任天堂　2600円
後編　9月4日発売予定　2500円



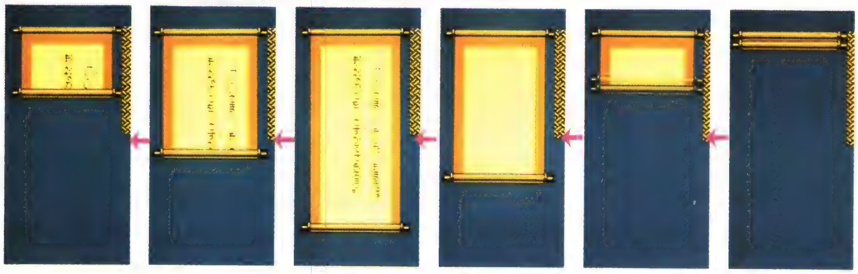
これが、タイトル画面だ。まん丸い島をめざして舟が進み、雲も漂い……ムード満点なのだ！

むかし話のほのぼのムードの中で壮大なストーリー展開が

前述のように、このゲームは日本の昔話から題材を集めたものなんだけど、ただ昔話を寄せ集めたようなものでは決してないんだ。男の子と女の子の2人の主人公を中心に、前編・後編を通じて展開されるストーリーは、一大冒険ロマンと言える壮大なものだ。

初めの舞台は平和な長串村。子供がいないことを悲しんでいたおじいさんとおばあさんのもとに、ある日、仏様のご利益がかない、不思議な男の子と女の子が授けられるところからストーリーは始まるぞ。

やがて男の子と女の子は成長し、平和だった長串村に異変がおこり、2人は旅立つ。2人の冒険に何が待ち受けているのか……それは、ゲームを買ってのお楽しみだね！



ウィンドウは、巻物をひろげるような感じがとてもよく出ているんだ



おじいさんが、山に芝かりに行くぞ。平和だねぇ～！



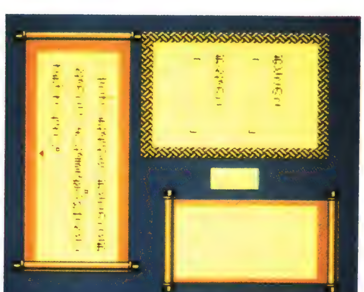
おばあさんは、川に洗濯に……。桃でも流れてくるのかな？

男の子と女の子、2人の主人公の操り方しだいで展開が変わる

さて2人の主人公を持つこのゲームだけれど、2人を同時に操作するわけではないんだ。「ひとかえる」というコマンドがあって、それによって男の子と女の子を入れ替えながらゲームを進めていく、というわけだね。

そこで2人の主人公をうまく入れ替えて進める、ということが必要になってくるぞ。例えば、同じ「はなす」というコマンドを使って同じ相手に話しても、2人は話す内容も態度も違うので、当然、相手の反応も変わってくるのだ。

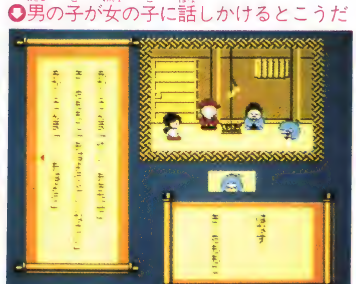
こんな点でも、このゲームは新しいタイプといえるね！



男の子と女の子の2人の主人公にステキな名前をつけてあげよう



2人の主人公が8歳に成長し、いよいよドラマは佳境に入るぞ！



男の子が女の子に話しかけるとこうだ



女の子が男の子に話しかけるとこうね

※画面は開発中のものです　

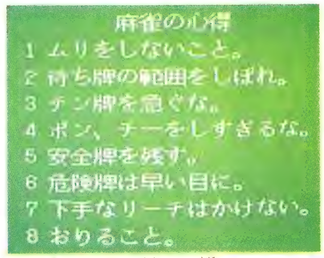
★次号で特集

ファミリーマージャン

カセット

8月上旬発売予定　ナムコ　3900円

基礎から実戦。麻雀未経験者もできる、遊べる入門カセット



心得。何度も唱えて覚えるべし

ナムコの〝ファミリーマージャン〟は、麻雀の基礎知識を覚えることから、実戦までを4段階に分けて、麻雀のノウハウを教えてくれるぞ。「麻雀の入門書まるごと1冊をカセットにしました」というのがナムコの人の売りモンクだ。

4つのモードはタイトル画面で選ぶ。LESSON1と2は、各牌の呼び方から、ゲーム進行のルール、得点計算、役の説明まで、麻雀をやるうえで必要な事項を、本のページを読み進めていくようにして覚えることができるようになっている。

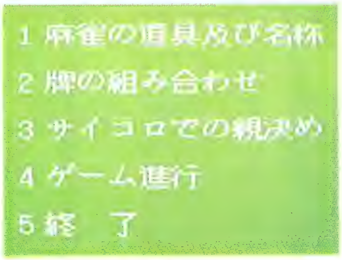
LESSON3は、実際にコンピュータと2人打ちで対局しながら、麻雀のやり方を練習するモード。

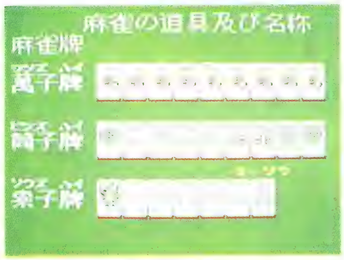
そして最後の実戦編は、レベルのちがう6人から対局する相手を1人選び、2人打ちでの実戦モードだ。



雀卓はイマ風に(?)電自動の設定

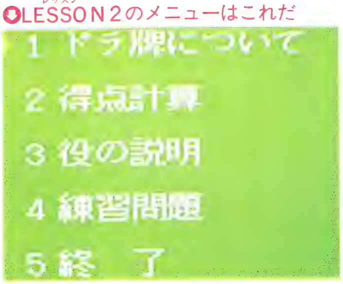
LESSON1のお勉強メニューはこれ

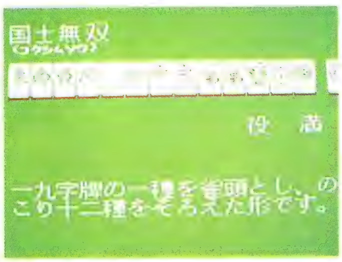




牌の呼び方、キミは知っているかな

LESSON 2のメニューはこれだ





雀士なら、一度はやってみたい役だ

実際に対局を進めながら、コンピュータの指導を受けよう

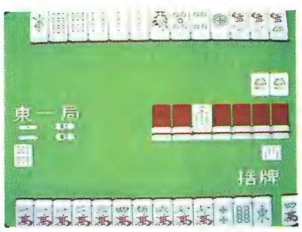
LESSON3はコンピュータとの対局。対局中にはオプション画面でルールを変えたり、相手の牌をオープンしたりすることができる。また困ったときには、コンピュータが指導してくれるぞ。



まずは、ルールを決める。有、無をすべて設定すればOKだぞ



オプション画面に切りかえて、項目を選びながらゲームを進める



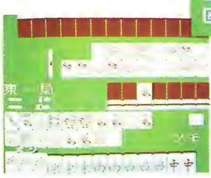
手牌オープンを選んだ。相手の手を見て打てるからラクラクだね

いよいよ対局。対戦相手は6人。全員に勝てれば、いうことなし

4つめの実戦編では、キミ1人の力でコンピュータと2人打ちで対局してみよう。コンピュータ側には、麻雀歴、得意技のちがう6人が用意されている。最初は、キミのレベルにあった人を選ぶのがいいね。一番強い師匠に勝てれば、キミはこの入門カセットを卒業ってとこだね!!



麻雀歴も得意技もちがう6人から1人選んで対戦しよう



四喜和のあがり牌待ち。相手のリーチにも要注意!!

※画面は開発中のものです

星をみるひと

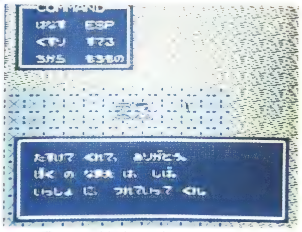
カセット

9月下旬発売予定　ホット・ビイ　価格未定

〝サイキック狩り〟開始。追手から逃れ、クルーIIIを破壊せよ!

〝アークCITY〟では、〝クルーIII〟というシステムが、都市の運営から人々の心まですべてのことを管理していた。ところが、〝クルーIII〟の存在を意識し、コントロールされない人々がいるということがわかった。この人々が〝サイキック〟。超能力を持つ特殊な人々だ。〝クルーIII〟は都市管理の上でサイキックたちがジャマになると判断し、サイキック狩りを開始したのだった。

ゲームは、SF風ストーリーのロールプレイング。主人公は4人のサイキックだ。〝クルーIII〟を破壊し、サイキックたちの住みやすい世界を創ることが目的なのだ。

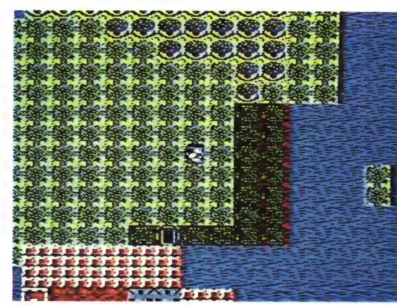


2人めの仲間を見つけたぞ。ジャンプ能力を持っているんだ

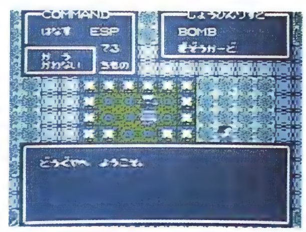
超能力を持つ3人の仲間を見つけ出すことからスタートしよう

サイキックたちの武器は、もちろんオトクイの超能力。まずは、〝クルーIII〟と戦うために、バラバラになっている3人の仲間を集めなければならない。結局は、4人のパーティを組むわけだが、この4人は、それぞれ違う力を持っているんだ。スタート時のプレイヤーは、ブレイク（物を破壊する）の力を持つ。ほかの3人はそれぞれ、ジャンプ（テレポート）、テレパシィ（人の心を読む）、シールド（バリア）の力を持っているぞ。4人の特技をうまく生かそう。

またこのゲームの特徴には主人公たちが成長するにつれ、その姿形も子供から大人へと変化することがあげられる。



離れているところには、ジャンプ（テレポート）で行っちゃえ



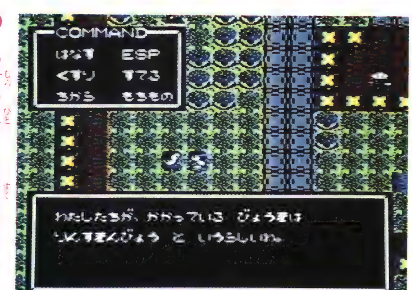
まずは道具屋でしっかり装備して。力が弱いうちは武器も必要だ

3つの世界で4人がしなければならないことは、たくさん!!

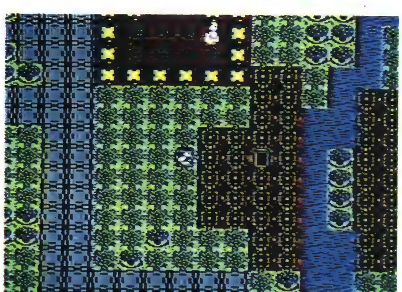
サイキックワールドは、大きく3つに分かれている。1つめの世界では、仲間を見つけ出し、病に苦しむ村を救うなどいろいろな問題を解決しよう。2つめの世界では〝クルーIII〟や迫害者と対決。そして、3つめの世界では、テレポートで新しい惑星に移住することになる。

敵と出会うとファイトモードに切りかわり、コマンド選択で戦うんだ。

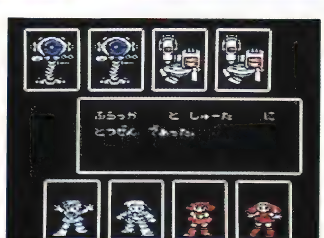
敵にやられたとき、パワーアップしたいときは、今までにはなかった方法をとるぞ。〝くすりのもと〟を調合してもらって飲むんだって。ちょっと変わっているね。



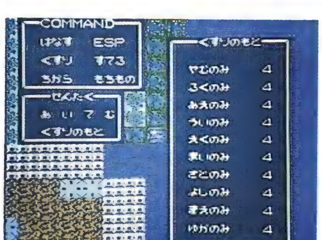
この村の人たちを救わなきゃ!



あれ、この穴はなんだろう!?



ファイトモードで敵と対戦だ。これはメカニック系の敵なんだ



木の枝になっているのが〝くすりのもと〟。調合してもらって使おう

※画面は開発中のものです

リップル・アイランド

カセット

9〜10月発売予定
サン電子　価格未定

お姫様を助けて王子様になろう

お姫様が、カエル大王にさらわれてしまった。助け出した者には大金が与えられ、お姫様と結婚できる。

そんなウワサをきいて、リップル島に住む主人公カイルは、お姫様を助けるため旅に出た。お話の舞台は〝こびとの国〟。カエル大王は、きっとカイルと同じくらい、い〜や、もっと大きいかもしれないね。

人気の高いアニメーション処理をしたアドベンチャーゲーム。ストーリーも、今までのゲームとはガラッと違ってファンタジー&メルヘンの世界なのだ。

カイルの旅先には何が待っているのか、そして、どんな結末が……。今回はイラストでしか紹介できないけれど、イメージはつかめるよね。

3つのマルチエンディングがとっても楽しみ。きっと感動的なラストシーンが見られるんじゃないかな?



✪イメージイラストから。これはカイルが旅の途中知り合う少女キャル

★次号で特集

アルマナの奇跡

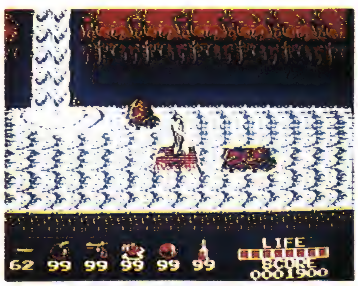
画面

8月11日発売予定
コナミ　2980円

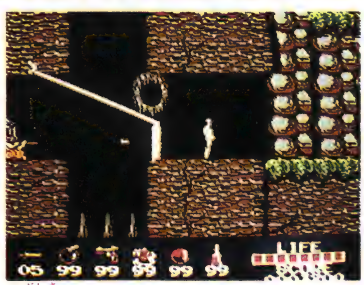
奇跡の石〝アルマナ〟を取り戻せ

主人公カイトが長旅から戻って見たものは、荒れはてた村と石像と化した人々だった。村長の家に残されていた手紙には――村を守ってきた石、〝アルマナ〟が、ダダ教に奪われてしまった。この石の力を悪のために使ったら世界は滅んでしまう。取り戻してくれ――と書かれていた。

ナイフとロープを武器に、全6ステージをつき進むアクションゲーム。敵を倒したり、隠し部屋をみつければ、各種アイテムも手に入るぞ!! めざすはダダ教のダダ神殿だ。



✪ロープが役に立たない川では、いかだを使って移動するんだ



✪段差があるところは、ロープをはってスイーッと渡っちゃおう。とっても便利

※画面は開発中のものです

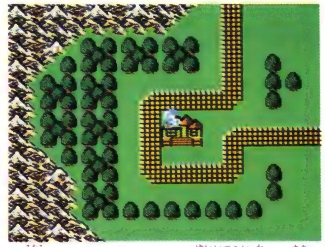
★次号で特集

ミネルバトンサーガ

カセット

発売日未定
タイトー　価格未定

ストーリー性を重視したRPG

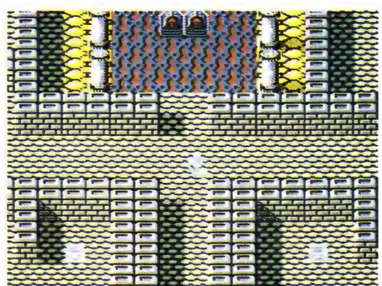


✪南オフェーリアで、唯一平和な町、ローランから物語は始まるのだ!

これでもか!これでもか!!とRPGがひしめき合うファミコン界。でも、それぞれに「ここが違う!」というポイントがあって、このゲームでは敵キャラとの戦闘シーンをおさえめにして、ストーリーと、それにからんだアドベンチャーゲームの要素を全面に押し出している。

ゲームの目的は、暗黒神の子、ラゴンを倒すこと。

主人公が旅することになるマップはドラクエIIの4倍にもなり、ヒントをくれる人たちも積極的に話しかけてきたり、会うたびに違うことを言ったりするんだぞ!



✪まずサイナスの廃墟で王冠を手に入れろ

※画面は開発中のものです

超新作 究極!の先取り

(仮称) ザ・ブラックオニキス

カセット

11月中旬発売予定
BPS　価格未定

若さと富が欲しい人はど〜ぞ!

かつてパソコンゲーム界で人気を独占していたRPGのファミコン版の発売が正式にリリースされたぞ!!
手にした者は永遠の若さと莫大な富を得るといわれる謎の宝石"ブラックオニキス"。その宝石は、ウツロという町でしか手に入れることができない。キミは、今その町に踏み込もうとしている。1枚の地図を手に、町はずれのブラックタワーにあるブラックオニキス目指して…。ちょっとホラーっぽいフンイキが漂ってきそうだね。



●画面は左がウインドウ、右が3Dの迷路になっているぞ



●5人までのパーティが組める。キャラを作るのがパソコンではめんどうだった

※画面はパソコン版です

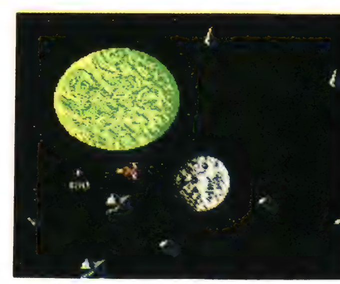
パルサーの光

両面

8〜9月発売予定
ソフトプロ　価格未定

作戦第一のスペースウォーズ!!

遠い未来の宇宙空間で、宇宙船を操り、決められた時間や武器の使用回数などの制限内で、敵を追跡し撃破するシミュレーションゲーム。
キミが操る宇宙船には、攻撃用の武器のほかに、レーダー、宇宙地図、通信機などの機能がついている。キミはこれらの機能をフルに活用して宇宙基地や惑星から情報を集め、戦いの作戦を練らなくてはならないぞ。8×8のマス目で表現された宇宙区域内での勝敗はいかにしてうまい作戦をたてられるかが決め手だ。



●一見平和そうな宇宙空間には宇宙海賊などがたくさんいるぞ



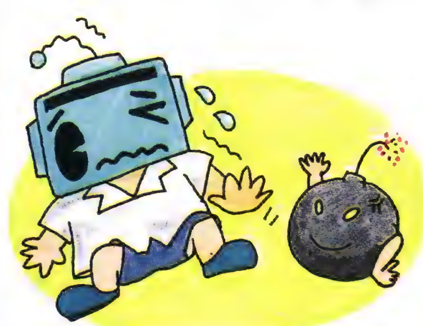
●これが宇宙区域1つ分。この中での敵との攻防は、作戦しだいで結果が決まる

※画面は開発中のものです

●コナミから、"ドラキュラ2(仮称)"がディスクで8月下旬に発売される。前作の人気をどこまで超える作品になるのかが楽しみなところ。次号でいきなり特集するから期待して待っていてね(価格2980円)。

●ジャレコからアクションゲーム"バイオニックチェーサー ダン"が8月下旬にカセットで発売される。未来から来た少年"ダン"が、"インクリーザー"という名の敵から地球を救うために活躍するという内容だ。

●トーワチキのシャーロック・ホームズシリーズ第2弾のタイトルは、"シャーロック・ホームズ犯罪組織壊滅作戦"。こんどの舞台は、イギリスの首都ロンドン。ロンドンの観光名所を巡りながら、事件を解決していくというカンジ。前作に比べ会話形式でゲームを進める要素が濃くなるぞ。要するに、人と会話することにより情報を仕入れ、推理していくんだね(11月下旬発売予定 カセット)。



ひとめでわかる!! 新作カレンダー

記号のみかた
●カセット ■ディスク
★メーカー名 ♥発売予定日 ♣予価

7月



●ファンタジーゾーン ★サン電子♥7月17日♣5300円
●ドラゴンスレイヤーⅣ ★ナムコ♥7月17日♣4900円
●ジャンボウ★ケイ・アミューズメントリース♥7月18日♣4980円
●バツ&テリー ★ユース♥7月22日♣5300円

24日㊎ ファミリーコンピュータMagazine 増刊「合本・燃えろ!! プロ野球必勝ガイド」発売日 200円

■エキサイティング・バスケット ★コナミ♥7月24日♣2980円
■タイタニックミステリー ★学習研究社♥7月24日♣3200円
■クレオパトラの魔宝 ★DOG♥7月24日♣3300円
●チェスター・フィールド ★ビック東海♥7月31日♣5300円
■モンティのドキドキ大脱走 ★ジャレコ♥7月31日♣3200円
●カラオケスタジオ ★バンダイ♥7月下旬♣7500円
●ファミトレ 迷路大作戦 ★バンダイ♥7月下旬♣4900円

8月

7日㊎ ファミリーコンピュータMagazine 1987 No15発売日 360円



●ミラクルロピット ★キングレコード♥8月7日♣4900円
●ハイウェイスター ★スクウェア♥8月7日♣5500円
●ボンバーキング ★ハドソン♥8月7日♣5500円
●キョンシーズ2 ★タイトー♥8月8日♣5500円
●エルナークの財宝 ★トーワチキ♥8月上旬♣5300円
●囲碁 ★BPS♥8月上旬♣5500円
■麻雀家族 ★アイレム♥8月上旬♣2980円
●ファミリーマージャン ★ナムコ♥8月上旬♣3900円
●水戸黄門 ★サン電子♥8月11日♣5300円
●エアー・フォートレス ★HAL研究所♥8月11日♣5300円
●大魔司教ガリウス ★コナミ♥8月11日♣4900円
■アルマナの奇跡 ★コナミ♥8月11日♣2980円
■奇々怪界 ★タイトー♥8月中旬♣3800円
●夢幻戦士ヴァリス ★徳間書店♥8月21日♣5500円
■新 鬼ヶ島前編 ★任天堂♥8月21日♣2600円
●沙羅曼蛇 ★コナミ♥8月21日♣4900円
●シェラザード ★カルチャーブレーン♥8月28日♣5500円
●ドタ君の冒険浪漫 ★イマジニア♥8月下旬♣5300円
●アウトランダーズ ★ビクター音楽産業♥8月下旬♣未定
●ダンプ松本 ★サンリツ電気♥8月下旬♣未定
●フォトン ★タカラ♥8月下旬♣5500円
■トランスフォーマー2 ★タカラ♥8月下旬♣3300円
●快傑ヤンチャ丸 ★アイレム♥8月下旬♣5500円
■妖怪屋敷 ★アイレム♥8月下旬♣3100円
●バイオニックチェーサー ダン ★ジャレコ♥8月下旬♣未定
●ファミトレ マンハッタンポリス ★バンダイ♥8月下旬♣4900円
■ドラキュラ2(仮称) ★コナミ♥8月下旬♣2980円
●女神転生 ★ナムコ♥8月下旬♣4900円
■カリーンの剣 ★DOG♥8月下旬♣3300円
●聖闘士星矢 ★バンダイ♥8月♣5500円
■パルサーの光 ★ソフトプロ♥8～9月♣未定

9月

4日㊎ ファミリーコンピュータMagazine 1987 No16発売日

■新 鬼ヶ島後編 ★任天堂♥9月4日♣2500円
●メカ生体 ゾイド ★東芝EMI♥9月5日♣5300円
●SWAT ★東映動画♥9月上旬♣5300円
●井出洋介名人の実戦麻雀 ★カプコン♥9月上旬♣6500円



●ファザナドウ ★ハドソン♥9月中旬♣未定
●ウルティマ ★ポニー♥9月中旬♣未定
●横浜港連続殺人事件(仮称) ★データイースト♥9月中旬♣未定
●ロマンシア ★東京書籍♥9月中旬♣5300円
●星をみるひと ★ホット・ビィ♥9月下旬♣未定
●インドラの光 ★コトブキシステム♥9月下旬♣未定
■トップルジップ ★ボーステック♥9月♣未定
●つっぱり大相撲 ★テクモ♥9月♣4900円
●怒II ★SNK♥9月♣5500円
●勇者への挑戦 ★アイレム♥9月♣5300円
●ガーディック外伝 ★アイレム♥9月♣未定
●リップル・アイランド ★サン電子♥9～10月♣未定

10月～未定

■真田十勇士 ★コトブキシステム♥10月中旬♣未定
●電撃ビッグバン! ★ビック東海♥10月下旬♣未定
■聖書1999 ★イマジニア♥10月下旬♣未定



●桃太郎伝説(仮称) ★ハドソン♥10月♣未定
●忍者くん 阿修羅ノ章 ★UPL♥10月♣未定
●覇邪の封印 ★アスキー♥10月♣5800円
■ファミリーコンポーザー(仮称) ★東京書籍♥10月♣未定
■ザ・マネーゲーム ★ソフエル♥10月♣未定
■バブルボブル ★タイトー♥10月♣3800円

■コズミック・システム(仮称) ★イマジニア♥11月中旬♣未定
●ザ・ブラックオニキス(仮称) ★BPS♥11月中旬♣未定
●シャーロック・ホームズ犯罪組織壊滅作戦 ★トーワチキ♥11月下旬♣未定
●ウィザードリィ ★アスキー♥11月♣未定
■アスピック ★ボーステック♥11月♣未定
●スーパーマン ★コトブキシステム♥12月下旬♣5500円
●サイコ・ソルジャー ★SNK♥12月♣未定
■アイランド・アドベンチャー ★ソフエル♥12月♣未定
●大戦略 ★ボーステック♥12月♣未定
●ディープダンジョンIII (仮称)★スクウェア♥12月♣未定
●ロゼッタの謎 ★コトブキシステム♥1988年3月下旬♣未定
●ミネルバトンサーガ ★タイトー
●ボールブレイザー ★ポニー ●ピットストップII ★ポニー
■ライジン(仮称) ★DOG ●ランボー ★パック・イン・ビデオ
■キャプテン翼 ★テクモ ●甲子園(仮称) ★ケイ・アミューズメントリース
■Qバート(仮称) ★コナミ ■ポケットザウルスクイズワールド ★バンダイ
■上海 ★サン電子 ■エイリアン2(仮称) ★DOG
■ムーンボールマジック ★DOG ■聖剣伝説 ★DOG
●ラッシュ&クラッシュ ★カプコン ●トップ・シークレット ★カプコン
■ガンスモーク ★カプコン ●スターウォーズ(仮称) ★ナムコ
●ジャンプワールド(仮称) ★バップ ●信長の野望 ★光栄
■F1レース(仮称) ★任天堂 ●双截龍 ★テクノスジャパン
●ファイアー・バム(仮称) ★HAL研究所 ●ゴルゴ13 ★ビック東海
●太陽の神殿 ★東京書籍 ●エリュシオン ★東京書籍

■ディスクカード書き換え日カレンダー

★メーカー名 ♠書き換え日

■リフレクトワールド ★イーストキューブ♠7月24日
■プロゴルファー猿 ★バンダイ♠7月24日
■迷宮寺院ダババ ★コナミ♠7月24日
■勇士の紋章 ★DOG♠7月24日
■セクションZ ★カプコン♠7月24日
■ドクター・カオス ★ポニー♠8月12日
■エキサイティング・ビリヤード ★コナミ♠8月25日
■メット・マグ ★DOG♠9月2日
■夢工場 ★フジテレビ♠9月10日
■タイタニックミステリー ★学習研究社♠9月22日
■クレオパトラの魔宝 ★DOG♠9月22日





お〜っと、ビックリ!!
仕掛けいっぱい
ニュー・アクションゲーム登場!!
いよいよ
8月7日発売!!
ミラクルロピット
〜2100年の大冒険〜
MIRACLE ROPIT'S
ADVENTURE
2100
1987 ©KING RECORDS
©ANIMATION 20
1PLAYER GAME
2PLAYER GAME
▲ロピットは空も飛べる。
▲三方向に射てる。
▲連射出来る。
ウーム、奥が深い!
もうやみつきだ!!
▲ロピットがやられると少女が飛び出して来る。
▲命綱が出る。
1メガROM+64K Bit S-RAM使用カセット
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
標準小売価格4,900円
▼ワールド2(海上)
▼ワールド7(古城①)
▼ワールド10(原始大陸②)
▼ワールド11(宇宙②)
▼ワールド12(敵UFO基地)
1UP
273
テレフォン・カード・プレゼント!!
商品についている応募券を送って下さい。
抽選の上2,000名にミラクルロピットのオリジナル・テレフォン・カードをプレゼントします。
ミラクルロピット情報
ミラクルロピットの㊙情報をこっそり君に教えるよ!(昭和62年8月31日まで)
☎03(942)2811/03(942)2812
★「ミラクルロピット」LP/カセット8月21日発売!!
(オーケストラ・バージョン+オリジナル・サウンドトラック) 各(定価)2,200円
発売元:キングレコード株式会社
〒112 東京都文京区音羽2-12-13
©キングレコード/アニメーション20
KING

ファミリーコンピュータMagazine
1987 NO.14 8月7日号
昭和62年8月7日発行 第3巻第14号(通巻39号)
編集人 山森 尚 発行人 山下辰巳
編集 徳間書店インターメディア株式会社 発行 株式会社徳間書店
〒105 東京都港区新橋4-10-1
問い合わせ ☎03(459)1700(代)
特別定価300円



雑誌 27711-8/7 © by Tokumasyoten 1987 印刷 凸版印刷 Printed in Japan



マップA

ゼムン

◆使えるアイテム◆



グローブを使って特定の岩を動かせる。岩を動かし進む迷路面にはグローブを忘れるな。

ジャンプ力…18、弾の威力…3、射程距離…16

- パワーナックル ○弾の威力が2倍になる
- ファイア・ロッド ○射程距離が2倍になる
- パワード・ブーツ ○敵を踏みつぶして倒せる
- アーマー ○体当たりで敵を倒せる
- シールド ○中ボスの弾をはねかえす
- クリスタル ○一瞬で地上までワープして戻れる
- グローブ ○特定の岩を自由に動かせる
- マジック・ボトル ○マジックを99まで回復
- エリクサー ○ライフが0になると99まで回復

メイア

◆使えるアイテム◆



ウィング、キー・ステッキ、ヒット・ロッドといった魔法のアイテムが使いこなせる。

ジャンプ力…20、弾の威力…2、射程距離…24

- パワーナックル ○弾の威力が2倍になる
- ファイア・ロッド ○射程距離が2倍になる
- ジャンプ・シューズ ○MPを使ってジャンプ力アップ！
- マジック・ボトル ○MPが0になると99に回復
- クリスタル ○一瞬に地上へワープ
- キー・ステッキ ○MPだけで扉や宝箱を開ける
- エリクサー ○ライフを99まで回復する
- シールド ○中ボスの弾をはねかえす
- ウィング ○MPを使い空を自由に飛べる
- ロッド ○特定の岩を飛ばせる

ロイアス

◆使えるアイテム◆



キング・ドラゴンを倒せる剣が使える唯一のキャラクタだ。従って、出番は一番最後になるよ。まさに主人公の中の主人公。

ジャンプ力…20、弾の威力…1、射程距離…32

- ドラゴンスレイヤー ○キング・ドラゴンを倒せる唯一の剣
- ファイア・ロッド ○これを使えば射程距離が2倍になる
- シールド ○中ボスの弾をはねかえす
- パワーナックル ○弾の威力が2倍になる
- パワード・ブーツ ○敵を踏みつぶして倒せる
- ジャンプ・シューズ ○MPを使ってジャンプ力をアップ
- クリスタル ○地上までいっきにワープ！
- アーマー ○体当たりで敵を倒せる
- エリクサー ○ライフを99に回復
- マジック・ボトル ○MPを99に回復

リルル

◆使えるアイテム◆



身が軽く、特にジャンプ力が優れている。このジャンプ力を生かすために、ジャンプ・シューズはいつも持っていたい。

ジャンプ力…26、弾の威力…1、射程距離…32

- パワーナックル ○弾の威力が2倍になる
- ファイア・ロッド ○射程距離が2倍になる
- ジャンプ・シューズ ○MPを使いジャンプ力をアップさせる
- パワード・ブーツ ○MPを使わず敵を踏みつぶして倒せる
- クリスタル ○どこにいても、地上までワープで戻れる
- マトック ○MPを使って特定の岩をこわせる
- エリクサー ○ライフが0になると99に回復
- マジック・ボトル ○MP0で99まで回復する
- シールド ○中ボスの弾をはねかえせる

ドウエル



このドウエルの役目はロード。パスワードを聞いて、ゲームを再開してくれる。

ジーラ



ジーラはセーブだ。ゲームを中断したい時に、パスワードを教えてくれる。

ポチ

◆使えるアイテム◆



敵のザコキャラには無敵だ。まず、このポチでGOLDを集め、アイテムを手に入れよう。

ジャンプ力…18、弾の威力…3、射程距離…8

- エリクサー ○ライフが0になると自動的に99まで回復
- マジック・ボトル ○MPが0になると自動的に99まで回復
- ファイア・ロッド ○これを使えば射程距離が2倍になる
- シールド ○中ボスの放つ弾をはねかえしてくれる
- クリスタル ○地下迷宮で迷っても、地上まで楽々ワープで戻れる

ドラゴンスレイヤー DragonSlayer IV フォー DRASLEFAMILY

完全攻略のための地下迷宮マップ

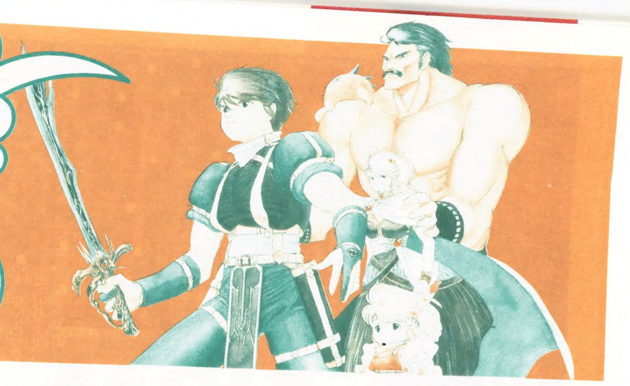
ドラスレIVの世界がひと目でわかる完全マップだよ。家族の能力(3項目)を実際にゲームに出てくる数字で表しておくね。



これさえあれば!

自分で書き込んでキミだけの攻略マップを作ろう!

さあ、このマップBはキミ自身がつくり上げる攻略マップだ。本誌131ページのイラストを参考にして、SHOPやINN、宝箱などの情報はもちろん、プレイしてみて気がついたこと、注意することなどをドンドン書き込もう!



マップB

